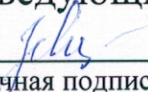


Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение детский сад  
общеразвивающего вида «МКДОУ «Колокольчик» пгт Краскино»



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий

  
\_\_\_\_\_  
Личная подпись

\_\_\_\_\_  
Ященко Зоя Степановна  
Инициалы, фамилия

Приказ № 11

Дата утверждения «26» 09 20 19 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
*старшей группы № 5 от 5 до 6 лет*  
**сокращенного дня общеразвивающей  
направленности**

Воспитатель: Селезнева Ирина Федоровна

ПРИНЯТО

Протокол педагогического совета

№ 1 от «25» 09 20 19 г.

## **Информационно-аналитическая справка о МКДОУ «Детский сад «Колокольчик»**

Полное наименование, статус: муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Колокольчик» пгт Краскино.

Сокращенное наименование: МКДОУ «Детский сад «Колокольчик».

Юридический адрес: 692715 РФ, Приморский край, Хасанский район, пгт Краскино, ул. Ново-Киевская, 9.

Местонахождение: МКДОУ «Детский сад «Колокольчик» расположен в пгт Краскино Хасанского района, Приморского края, в центре поселка городского типа по улице Ново-Киевская, 9. В микрорайоне находятся МКОУ СОШ; 2-х этажные жилые дома по улице Школьной; ряд торговых предприятий – магазин «Хозяюшка» расположенный на 1-ом этаже 5-и этажного жилого дома; и 2-х этажный универсальный магазин «Беркут».

Режим работы: 10,5 часов; пятидневная рабочая неделя.

График работы: с 8.00 до 18.30 (кроме выходных и государственных праздничных дней).

Контактная информация: телефон детского сада: 8(42331)30 – 1 – 42.

email: [inessa.yashenko-v@mail.ru](mailto:inessa.yashenko-v@mail.ru)

Прием администрации МКДОУ: каждый рабочий день с 8.30 до 9.30 утра; с 17.00 до 17.30 вечера.

Структура управления: учредителем МКДОУ «Детский сад «Колокольчик» является – администрация Хасанского муниципального района Приморского края. Функции и полномочия учредителя осуществляет – Управление образования, начальник – Малышкина Елена Александровна;

МКДОУ «Детский сад «Колокольчик», заведующий – Ященко Зоя Степановна.

Лицензия – серия 25Л01, регистрационный № 0001185 от 08 апреля 2016г.

Срок действия лицензии: бессрочный.

Особенности образовательного процесса: содержание образовательного процесса выстраивается в соответствии с основной образовательной программой МКДОУ «Детский сад «Колокольчик» с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением УМО по общему образованию, Протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, и с учетом на вариативную основную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

МКДОУ «Детский сад «Колокольчик» пгт Краскино расположен в 2-х этажном здании.

Отопление централизованное.

Имеет групповые комнаты, спортивный и музыкальный зал.

Режим работы учреждения 10,5 часов при 5-дневной рабочей неделе.

Укомплектовано 6 групп.

**Пояснительная записка**  
**к рабочей программе старшей группы (5 – 6 лет) сокращенного дня**  
**общеразвивающей направленности**  
**МКДОУ «Детский сад «Колокольчик»**  
**(Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения**  
**«Детский сад «Колокольчик» пгт Краскино), реализующего основную**  
**общеобразовательную программу дошкольного образования**  
**в 2019 – 2020 учебном году.**

Рабочая программа разработана в соответствии с Законом РФ № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г.

Приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования».

Письмом Минобрнауки РФ «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» от 28.02.2014 г. № 08-249.

СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (постановление № 26 от 15.05.2013 г.).

МКДОУ «Детский сад «Колокольчик», реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования, составленную с стандартом ФГОС ДО и учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением УМО по общему образованию, Протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и с учетом вариативной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой) определяет объем учебного времени, отводимого на обязательную часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обязательная часть направлена на реализацию стандарта дошкольного образования и часть, формируемая участниками образовательных отношений – с учетом социального заказа на образовательные услуги родителей с учетом специфики региона, спецификой и возможностями учреждения, приоритетной деятельности ДОУ.

Количество непосредственно организованной образовательной деятельности в расписании соответствует количеству непосредственно организованной образовательной деятельности в учебном плане и не превышает требований СанПиН 2.4.1.3049-13.

МКДОУ «Детский сад «Колокольчик» работает в режиме пятидневной рабочей недели.

Объем учебной нагрузки в течение недели определяется в соответствии с санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений и организации режима работы дошкольного образовательного учреждения.

Дифференцированный подход в организации образовательной деятельности в соответствии с СанПиН и с учетом возраста детей.

Продолжительность непосредственной образовательной деятельности:  
в старшей группе - не более 25 мин.

в старшей группе допустимая нагрузка в 15 НОД

Максимально допустимое количество основных видов организованной образовательной деятельности в старшей группе - трех видов.

в старшей группе - 2 и 3

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, педагог проводит физкультминутку.

Перерыв между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Рабочая программа старшей группы (5 – 6 лет) сокращенного дня общеразвивающей направленности составлена с учетом на ООП ДОУ и вариативную основную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, данный выбор программы обеспечивает целостность образовательной работы, и содействует эффективному решению проблемы преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую.

Используется ряд методических пособий и парциальных программ, рекомендованных Министерством образования и науки:

№	Название программ	Авторы (программы)
1	Образовательная область «Социализация» - <b>«Познаю себя»</b>	М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова
2	Образовательная область «Социализация» - <b>«Игровая деятельность в детском саду»</b>	Т.Ф. Губанова
3	Образовательная область «Познание» - <b>«Юный эколог»</b>	С.Н. Николаева
4	Образовательная область «Коммуникация» - <b>«Развитие речи в детском саду»</b>	В.В. Гербова
5	Образовательная область «Физическая культура» - <b>«Физкультурные занятия в детском саду»</b>	Л.И. Пензулаева
6	Образовательная область «Художественное творчество» - <b>«Изобразительная деятельность в детском саду»</b>	Т.С. Комарова
7	Образовательная область «Музыка» - <b>«Культурно-досуговая деятельность в детском саду»</b>	М.Б. Зацепина

Объем учебной нагрузки определяется в соответствии с санитарно – эпидемиологическими требованиями и организации режима ДОУ:

№	Возрастная группа	Обязательная часть (кол-во)	Часть, формируемая участниками образовательного процесса (кол-во)	Кол-во по СанПиН	Длительность в минутах - обязательная часть Время за неделю	Время НОД (за неделю) по СанПиНу (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)
1	5-6 лет	13	2	15	25 мин 5 ч 15 мин	6 ч 05 мин

### Возрастные образовательные нагрузки

	Старшая группа № 5	
Количество НОД в день	1 половина дня - 3	
Длительность условного учебного часа (в минутах)	25 мин	
Количество условных учебных часов в неделю	основные	дополнительные
	13	2
Общее астрономическое время занятий в часах, в неделю	5 ч 25 м	50 м
	ИТОГО: 6 ч 15 м	

В рабочей программе выделяются:

- основная обязательная образовательная деятельность, обеспечивающая усвоение государственных образовательных стандартов;
- дополнительные совместные мероприятия педагогов с детьми, позволяющие более полно реализовать вариативное обучение и усилить дошкольный компонент.

Учебный год начинается с 02 сентября и заканчивается 31 мая, состоит из 36 недель с учетом адаптационного и каникулярного режима деятельности учреждения.

- с 02 сентября по 15 сентября - переходный период (адаптационный, диагностический период)
- с 16 сентября – 16 декабря - учебный период
- с 23 декабря – 12 января - новогодние каникулы
- с 13 января – 31 мая - учебный период
- с 21 мая – 31 мая - диагностический период
- с 01 июня по 31 августа - летне-оздоровительный период

Переходный период к началу учебного года (с 02 по 15 сентября), предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на создание благоприятного психологического климата, снижения напряжения.

### Продолжительность 2019 – 2020 учебного года

<b>Продолжительность учебной недели</b>	5 дней (с понедельника по пятницу)	
<b>Режим работы ДОУ</b>	с 8.00 до 18.30	
<b>Время работы возрастных групп сокращенного дня общеразвивающей направленности</b>	10 часов 30 минут	
<b>Нерабочие дни</b>	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
<b>2. Продолжительность учебного года</b>		
<b>Учебный год</b>	с 02.09.2019 г. по 31.05.2020 г.	37 недель
<b>I полугодие</b>	с 02.09.2019 г. по 31.12.2019 г.	18 недель
<b>II полугодие</b>	с 09.01.2020 г. по 31.05.2020 г.	19 недель
<b>Летний оздоровительный период</b>	с 01.06.2020 г. по 31.08.2020 г.	13 недель
<b>3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса</b>		
<b>3.1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования:</b>		
<b>Наименование</b>	<b>Сроки</b>	<b>Количество дней</b>
<b>Первичный мониторинг</b>	16.09.2019 г. – 22.09.2020 г.	07 дней
<b>Итоговый мониторинг</b>	21.05.2020 г. – 31.05.2020 г.	11 дней
<b>4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни</b>		
<b>4.1. Каникулы</b>		
Зимние каникулы	23.12.2019 г. – 12.01.2020 г.	21 день из них 8 дней праздничные дни
Летние каникулы	с 01.06.2020 г. – 31.08.2020 г.	13 недель
<b>4.2. Праздничные дни</b>		
День народного единства	04.11.2019 г.	1 день
Новогодние праздники	с 01.01.2020 г. – 08.01.2020 г.	8 дней
День защитников Отечества	23.02.2020 г. (переносится на 24.02.2020 г.)	1 день
Международный женский день	08.03.2020 г. (переносится на 09.03.2020 г.)	1 день
Праздник Весны и Труда	01.05.2020 г.	1 день

День Победы	09.06.2020 г. (переносится на 11.05.2020 г.)	1 день
День России	12.06.2020 г.	1 день

В летний период учебные занятия проводятся по физическому развитию и художественно-эстетической направленности. В это время увеличивается продолжительность прогулок, проводятся спортивные игры, организуются экскурсии, проводятся мероприятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направления.

Во всех группах различные формы работы с детьми организуются утром и во вторую половину дня (как по обязательной части, так и по части, формируемая участниками образовательных отношений учебного плана).

В старшей группе планируется непосредственно образовательная деятельность в первой половине дня.

Количество компонентов непосредственно образовательной деятельности и их продолжительность, время проведения соответствует СанПиН 2.4.1. 3049-13 для профилактики утомления непосредственно образовательная деятельность познавательной направленности чередуются непосредственно образовательной деятельностью художественно-эстетического направления.

В рабочую программу включены пять образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие детей, которые реализуются через разные виды деятельности.

Каждой образовательной области соответствует различные виды непосредственно организованной образовательной деятельности, название и содержание, которые определяются методическими рекомендациями вариативной основной общеобразовательной программой дошкольного образования и частью, формируемая участниками образовательных отношений составленной участниками рабочей группы по ООП, утвержденной с учетом вариативной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

- Познавательное развитие: «Формирование ЭМП», «Познавательно-исследовательская деятельность», «Ознакомление с предметным окружением», «Ознакомление с социальным миром», «Ознакомление с миром природы».
- Речевое развитие: «Развитие речи».
- Художественно-эстетическое развитие: «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Музыкальная деятельность».
- Физическое развитие: «Физическая культура».

Реализация рабочей программы предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями, а также спецификой и возможностями образовательных областей. Возможные варианты интеграции образовательных областей определяет воспитатель группы при планировании работы.

Организованная образовательная деятельность по образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** по виду **«Рисование»** проводится в старшей группе 2 раза в неделю.  
**«Лепка»** в старшей группе проводится 1 раз в две недели.  
**«Аппликация»** в старшей группе проводится 1 раз в две недели.  
**«Музыкальная деятельность»** проводится 2 раза в неделю.

Организованная образовательная деятельность по образовательной области **«Познавательное развитие»** включает виды «Формирование ЭМП», «Развитие познавательно-исследовательской деятельности», «Ознакомление с предметным окружением», «Ознакомление с социальным миром», «Ознакомление с миром природы».

**«Формирование ЭМП»** проводится 1 раз в неделю в старшей группе.  
**«Развитие познавательно-исследовательская деятельность»** и **«Ознакомление с миром природы»** проводится в старшей группе 1 раз в неделю, чередуясь между собой.

**«Ознакомление с предметным окружением»** проводится в старшей группе 1 раз в две недели.

**«Ознакомление с социальным миром»** проводится в старшей группе 1 раз в две недели.

Организованная образовательная деятельность по образовательной области **«Речевое развитие»** по виду

**«Развитие речи»** проводится в старшей группе 2 раза в неделю.

Организованная образовательная деятельность по образовательной области **«Физическое развитие»** по виду

**«Физическая культура в помещении»** проводится 2 раза в неделю.

**«Физическая культура на прогулке»** проводится 1 раз в неделю, их проводим только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений (модульная)***

Дополнительное образование (кружок) осуществляется во вторую половину дня и отражает приоритетное направление деятельности ДООУ и расширение областей образовательных услуг воспитанников.

- **«Вообразия»** проводится по программе **«Маленький актер»** Т.С. Григорьева, с использованием методик **«Театральная педагогика в детском саду»** Е.В. Мигунова, **«Театрализованная деятельность в детском саду»** Е.А. Антипина в старшей группе 2 раза в неделю.

Учебная нагрузка по дополнительному образованию (кружок) соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к недельной образовательной нагрузке дошкольников.

Дополнительное образование осуществляется с детьми старшего дошкольного возраста не более 25 минут.



## Возрастная характеристика детей

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдаются организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деятелями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы выполнить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времени года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще существует представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## Принципы построения режима дня

Режим работы старшей группы № 5 (5-6 лет) сокращенного дня общеразвивающей направленности составлен с расчетом на 10 часов 30 минут пребывания ребенка в ДООУ при пятидневной рабочей недели.

Режим работы ДООУ с 8 часов утра до 17 часов 30 минут вечера.

Принципы построения режима дня:

достаточная ежедневная длительность пребывания детей на воздухе, полноценный сон, чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание.

В ДООУ разработаны режимы: на холодный и теплый периоды года.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей составлена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, социального заказа родителей, наличия специалистов, педагогов, медицинского работника, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации детских видов деятельности.

В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование:

- специально организованная непосредственно образовательная деятельность;
- совместная деятельность взрослых и детей;
- самостоятельной деятельности детей на достижение задач всех образовательных областей.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым.

На фоне самостоятельной деятельности детей проводятся режимные процессы, оздоровительно-закаливающие мероприятия, специально организованные игры.

Прогулка:

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после сна, перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже – 15<sup>0</sup> С и скорости ветра более 7 м/с: продолжительность прогулки для детей 5-7 лет сокращается.

При температуре воздуха ниже – 20<sup>0</sup> С прогулка для детей 5-7 лет не проводится.

Прогулки не сокращаются для обеспечения достаточного пребывания детей на свежем воздухе в течение дня.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления.

Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДООУ.

Дневной сон:

Дневному сну отводиться 2 – 2,5 часа.

Создаются условия для полноценного дневного сна детей: создаётся спокойная тихая обстановка (используется тихая музыка, аудио сказки для

быстрого и спокойного засыпания детей); полноценная двигательная активность в первую половину дня и спокойные тихие игры перед сном, снимающие перевозбуждение.

Перед сном не проводятся подвижные игры.

Непосредственно образовательная деятельность:

непосредственно образовательная деятельность проводится в первой половине дня для детей старшей группы – не более трех.

Их продолжительность для детей:

- 5-6-го года жизни не более 25 мин.

В середине непосредственно образовательной деятельности проводится физкультминутка длительностью 1-3 минуты.

Перерывы между непосредственно образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

Непосредственная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной и умственной активности, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей – вторник, среда.

В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, увеличивается продолжительность прогулок.

Ежедневное чтение:

Выделяется постоянное время для ежедневного чтения детям.

Читаются детям: художественная литература, познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран.

Чтение не превращается в НОД - у ребенка всегда есть выбор слушать или заниматься своим делом. Педагоги стремятся сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей, что помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая поучений и нотаций.

Дополнительное образование:

Образовательная деятельность по дополнительному образованию для детей 5-6 года жизни – кружок, входящий в объем максимально допустимой недельной нагрузки и вариативность образования ДООУ позволяющий реализовать социальный заказ на образовательные услуги.

Каникулы:

В середине учебного года – в январе, для воспитанников организуются каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только физического и художественно-эстетического направления.

Общественно полезный труд:

Общественно полезный труд детей старшей группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности, уход за растениями и т.п.).

Просмотр телепередач:

Просмотр телепередач для детей дошкольного возраста допускается не чаще 2 раза в день, в первую и вторую половину дня, непрерывная длительность просмотра телепередач для детей в старшей группе – не более 30 минут.

*Старшая группа (5-6 лет) сокращенного дня общеразвивающей направленности  
– 10,5 часовой режим пребывания*

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Содержание</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
8.00 – 8.20	«Утро радостных встреч» «Радость игры»	Формирование традиций: прием детей. Игровая деятельность. <b>20 мин</b>
8.20 – 8.45	Гимнастика для язычка. «Наши зеленые друзья»	Формирование ЗКР (звуковой культуры речи). Совместная деятельность детей в уголке природы. <b>25 мин</b>
8.45 – 8.55	«В здоровом теле – здоровый дух»	Утренняя гимнастика. <b>10 мин</b>
8.55 – 9.20	«Вкусно и полезно»	Подготовка к завтраку. Культурно-гигиенические мероприятия. Завтрак. <b>25 мин</b>
9.20 – 9.30	«Минутки игры»	Игровая пауза. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности. <b>10 мин</b>
9.30 – 10.30 НОД – 25 мин	Занимательная деятельность	Организация непосредственно образовательной деятельности. <b>1 час</b>
10.30 – 10.40	«Вкусно и полезно»	Второй завтрак <b>10 мин</b>
10.40 – 11.05	Занимательная деятельность	Организация непосредственно образовательной деятельности. <b>25 мин</b>
11.05 – 11.15	«Минутки шалости»	Игры на снятие эмоционального напряжения. <b>10 мин</b>
11.15 – 12.00	«Нам хочется гулять»	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки. <b>45 мин</b>
12.00 – 12.10	Интеллектуальная разминка.	Интеллектуальные, словесные, творческие игры. <b>10 мин</b>
12.10 – 12.40	«Вкусно и полезно»	Подготовка к обеду. Обед. <b>30 мин</b>
12.40 – 15.00	«Дрема пришла, сон принесла»	Ритуал группы – подготовка ко сну с использованием музыкотерапии. Сон. <b>2 ч 20 мин</b>
15.00 – 15.30	«Потягушки»	Ритуал группы – выход из сна с использованием музыкотерапии. Постепенный подъем. Взбадривающая гимнастика. Самостоятельное одевание. Культурно-гигиенические мероприятия. <b>30 мин</b>
15.30 – 16.00	«Как интересно все вокруг»	Формирование традиций: - «Сладкий час»; - познавательная игротека; - кружковая работа; - «Театральная пятница» Деятельность по интересам детей. <b>30 мин</b>
16.00 – 16.10	«Минутки шалости»	Игры на снятие эмоционального напряжения. <b>10 мин</b>
16.10 – 16.40	«Нам хочется гулять»	Подготовка к прогулке. Прогулка. <b>30 мин</b>
16.40 – 17.05	«Вкусно и полезно»	Подготовка к ужину. Ужин. <b>25 мин</b>
17.05 – 17.35	«Растем играя»	Организованная игровая деятельность детей. <b>30 мин</b>
17.35 – 18.30	«Нам хочется гулять»	Подготовка к прогулке.

		Прогулка.	<b>55 мин</b>
16.00 – 18.30	«Взрослые и дети»	Встречи с родителями по решению воспитательно-образовательных задач в условиях ДОУ и семьи.	
17.30 – 18.30	«До свидания!»	Уход детей домой.	<b>10 ч 30 мин</b>

*Старшая группа (5-6 лет) сокращенного дня общеразвивающей направленности – 10,5 часовой режим пребывания в летний период*

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Содержание</b>	
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
8.00 – 8.45	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей.	<b>45 мин</b>
8.45 – 8.55	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика.	<b>10 мин</b>
8.55 – 9.20	Приятного аппетита!	Завтрак: правильно пользуемся столовыми приборами, обучение культуре еды.	<b>25 мин</b>
9.20 – 10.30	«Это время – время игр, будем сами мы играть». Время свежего воздуха	Самостоятельная игровая деятельность. Совместная деятельность взрослого и детьми.	<b>1 час 10 мин</b>
10.30 – 10.40	«Вкусно и полезно»	Второй завтрак	<b>10 мин</b>
10.40 – 12.10	Время свежего воздуха	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	<b>1 час 30 мин</b>
12.10 – 12.40	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» «Это время – для обеда, значит, нам за стол пора».	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед: воспитание культуры еды.	<b>30 мин</b>
12.40 – 15.00	«Это – время тишины, все мы крепко спать должны».	Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы.	<b>2 часа 20 мин</b>
15.00 – 15.30	«Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Закаливающие процедуры. Взбадривающая гимнастика. Самостоятельное одевание. Культурно-гигиенические мероприятия.	<b>30 мин</b>
15.30 – 16.00	Час игры	Познавательная-игровая деятельность. Игры по интересам детей.	<b>30 мин</b>
16.00 – 16.40	Час свежего воздуха	Подготовка к прогулке. Прогулка в зависимости от погодных условий.	<b>40 мин</b>
16.40 – 17.05	Приятного аппетита!	Подготовка к ужину. Ужин: правильно пользуемся столовыми приборами, обучение культуре еды.	<b>25 мин</b>
17.05 – 17.40	Час игры	Организованная игровая деятельность детей. Индивидуальная коррекционная работа с детьми.	<b>35 мин</b>
17.40 – 18.30	Час свежего воздуха	Подготовка к прогулке. Прогулка.	<b>50 мин</b>

16.00 – 18.30	«Взрослые и дети»	Встречи с родителями.
17.30 – 18.30	«До свидания!»	Уход детей домой.

### Непосредственно образовательная деятельность

СТАРШАЯ ГРУППА № 5 / 5-6 лет/ сокращенного дня общеразвивающей направленности	
ПОНЕДЕЛЬНИК	1. <b>Познавательное развитие:</b> - 9 <sup>30</sup> – 9 <sup>55</sup> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ознакомление с предметным окружением – 1 раз в 2 недели</li> <li>▪ Ознакомление с социальным миром - 1 раз в 2 недели</li> </ul>
	2. <b>Речевое развитие:</b> - 10 <sup>05</sup> – 10 <sup>30</sup> Развитие речи
	3. <b>Физическая культура</b> - 10 <sup>40</sup> – 11 <sup>05</sup> под музыку
ВТОРНИК	<b>Зарядка – 8<sup>45</sup> - 8<sup>55</sup></b>
	1. <b>Познавательное развитие:</b> - 9 <sup>30</sup> – 9 <sup>55</sup> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ФЭМ</li> </ul>
	2. <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> – 10 <sup>05</sup> – 10 <sup>30</sup> Рисование
СРЕДА	1. <b>Речевое развитие:</b> - 9 <sup>30</sup> – 9 <sup>55</sup> Развитие речи
	2. <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> – 10 <sup>05</sup> – 10 <sup>30</sup> Лепка / Аппликация
	3. <b>Музыка</b> 10 <sup>40</sup> -11 <sup>05</sup>
ЧЕТВЕРГ	1. <b>Речевое развитие:</b> - 9 <sup>30</sup> – 9 <sup>55</sup> Развитие речи
	2. <b>Физическая культура</b> – 10 <sup>05</sup> – 10 <sup>30</sup>
ПЯТНИЦА	1. <b>Познавательное развитие:</b> - 9 <sup>30</sup> – 9 <sup>55</sup> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Развитие познавательно-исследовательской деятельности – 1 раз в 2 недели</li> <li>▪ Ознакомление с миром природы – 1 раз в 2 недели</li> </ul>
	2. <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> - 10 <sup>05</sup> – 10 <sup>30</sup> Рисование



	<b>3. Музыка – 10<sup>35</sup> – 11<sup>00</sup></b>
<b>Чтение художественной литературы</b>	<b>Ежедневно</b>

**НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ МУЗЫКА 2019 – 2020 г.**

<p><b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b></p> <p>3. Физическая культура - старшая группа – 10<sup>40</sup> – 11<sup>05</sup></p>	<p><b>ВТОРНИК</b></p> <p>Зарядка – старшая группа – 8<sup>45</sup> – 8<sup>55</sup></p>
<p><b>СРЕДА</b></p> <p>3. Музыка – старшая группа – 10<sup>40</sup> – 11<sup>05</sup></p>	
<p><b>ЧЕТВЕРГ</b></p>	<p><b>ПЯТНИЦА</b></p> <p>3. Музыка – старшая группа – 10<sup>35</sup> – 11<sup>00</sup></p>

Старшая группа № 5 (5-6 лет) сокращенного дня общеразвивающей направленности

Наименование групп	Количество групп	Возраст детей	Количество детей
Старшая группа	1	5-6	28

**СПИСОК ДЕТЕЙ**  
старшей группы №5 (5-6 лет) сокращенного дня общеразвивающей направленности

№	Ф.И.О. ребёнка	Дата рождения
1	Анисимова Ева Александровна	27.04.2014
2	Абукарова Аиша Асланбековна	04.02.2014
3	Бедный Даниил Сегеевич	25.02.2014
4	Баркова Анастасия Антоновна	04.02.2014
5	Васильева Дарья Андреевна	10.01.2014
6	Загуменная Екатерина Анатольевна	27.05.2014
7	Ковтун Дамир Александрович	24.03.2014
8	Курочкин Егор Евгеньевич	17.03.2014
9	Мосунов Данила Александрович	25.05.2014
10	Матус Злата Константиновна	09.10.2014
11	Нессен Константин Николаевич	11.08.2014
12	Недозрелова Кира Антоновна	03.04.2014
13	Проскуряков Матвей Сергеевич	04.05.2014
14	Мелешко Александра Андреевна	09.09.2014
15	Пяткин Николай Владимирович	21.04.2014
16	Павлова Доминика Николаевна	22.03.2014
17	Свистун Эльвира Анатольевна	11.07.2014
18	Сергеев Илья Алексеевич	11.04.2014
19	Ткаченко Милана Александровна	24.04.2014
20	Шуршаков Никита Тимофеевич	16.09.2014
21	Швыдков Андрей Александрович	30.04.2014
22	Худяков Илья Александрович	10.08.2014
23	Чистяков Сергей Сергеевич	06.08.2014
24	Яньшин Александр Алексеевич	23.08.2014

25	Сушина Алина Викторовна	22.03.2014
26	Жаркова Милана Дмитриевна	25.02.2014
27	Якупова Виктория Александровна	29.07.2014
28	Зобова Мария Александровна	12.05.2014

### **Характеристика воспитанников**

Списочный состав 2019 -2020 г. – 28 детей

Анализ состояния здоровья детей за 2019-2020 г.

Учебный год	1-я группа здоровья	2-я и 3-я группы здоровья
2019- 2020 г.	6	22 человек

Оценка физического развития детей 2019-2020 г.

Нормальное	20
Высокое	8
Дисгармоничное	-

Показатель физического развития показывает, что дети в целом физически хорошо развиты.

С высоким физическим развитием 8, детей с нормальным физическим развитием 20 .

В группе проводится рациональный режим жизни и полноценное питание детей; созданы условия в группе по проведению оздоровительной работы и систематическому использованию педагогами оздоровительных технологий – «Релаксационные упражнения для детей дошкольного возраста»; «Дорожки здоровья»; «Дыхательная гимнастика»; «Игротерапия»; «Музыкотерапия»; «Оздоровительный массаж»; «Массажные коврики».

Ведется правильная организация прогулок и контролируется их длительность; соблюдается сезонная одежда во время прогулок с учетом индивидуального состояния здоровья детей; постоянно происходит витаминизация – детям дают соки, фрукты, йогурты. Еще в рацион питания входит употребление лука, чеснока, лобы, разнообразных салатов из овощей.

Постоянно стимулируем развитие у детей навыков личной гигиены и осуществляем контроль над их выполнением. Подводим детей к пониманию, что знание и соблюдение правил гигиены поможет им сохранить здоровье, улучшит настроение и позволит участвовать в разнообразных видах деятельности.

Формируем у детей устойчивый интерес и потребность к физкультурно-оздоровительным мероприятиям. Для этого прививаем и развиваем детей к

достаточному количеству и качеству движений: проведению подвижных игр на открытом свежем воздухе, дозированному оздоровительному бегу и утренней гимнастики на воздухе, физкультминуткам, физкультурным досугам, праздникам, упражнениям. Рационально организуют двигательную деятельность детей на физкультурных НОД, гимнастике после сна, музыкальных НОД.

Разработан перспективный план для повышения уровня физической культуры детей, включена индивидуальная работа в спортивном зале и на прогулке. Ввести совместную физкультурно-оздоровительную работу детского сада и семьи в подготовке и проведении физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, а так же продолжать находить новые перспективные здоровьесберегающие технологии и внедрять их в повседневную жизнь детей.

Осуществляется целостный подход к качественному укреплению здоровья детей, обеспечивается психологическое благополучие, рационально организовывается двигательная деятельность детей, что способствует формированию здорового образа жизни у детей и организации здоровьесберегающей среды в соответствии с возрастом детей.

## Анализ социального статуса семей воспитанников

### Социальный паспорт семей

Показатель	2019 - 2020 уч. года
Семьи, где оба родителя	18 семей - 72 %
Семьи, где один родитель	7 семей – 28 %
Неблагополучные семьи (стоящие на учете)	0
Многодетные семьи	3 семей – 12 %
Семьи, имеющие детей инвалидов	0
Семьи-опекуны	1 семья – 4%
Дети-инвалиды	0

### Образовательный уровень родителей

Образовательный уровень родителей	
Оба родителя имеют высшее образование	4
1 имеет высшее 1 среднее специальное	5
Оба имеют среднее специальное образование	2
1 среднее специальное 1 общее	8
Оба имеют среднее образование	6
Социальный состав	
Служащие	5
Интеллигенция	4
Рабочие	28
Бизнесмены	2
Неработающие	3

Исходя из анализа методической работы и в связи с обновлением содержания дошкольного образования в контексте с ФГОС, в целях повышения эффективности воспитательной и образовательной работы, коллектив детского сада ставит перед собой следующие задачи на 2019 – 2020 учебный год:

## **МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА**

1. Совершенствовать профессиональную компетентность педагогов в соответствии с требованиями ФГОС ДО посредством использования современных педагогических технологий (квест – технология, ТРИЗ, кинезиологические упражнения).

2. Создать условия в ДОУ для организации проектной деятельности дошкольников в контексте ФГОС дошкольного образования, повысить уровень педагогической компетентности педагогов в работе проектной деятельности детей дошкольного возраста.

а/ воспитывать чувства гордости и благодарности к ветеранам войны на малой родине, через проектную деятельность в ДОУ.

3. Современное патриотическое воспитание дошкольников в контексте ФГОС дошкольного образования. Сформировать у детей представление о ВОВ; используя различные направления работы.

а/ повышение профессионального уровня педагогов в работе с детьми и родителями по проблеме патриотического воспитания;

б/ воспитание гражданско-патриотических чувств гордости за подвиг своего народа в Великой Отечественной войне;

в/ развитие и сохранение исторического наследия, воспитание у детей интереса и уважения к героям исторических событий Великой Отечественной войны, выявление положительного опыта организации патриотической работы с детьми.

## Целевые ориентиры

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей, они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Настоящие требования являются ориентирами для построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации и решением задач: анализа профессиональной деятельности педагогов, взаимодействия с семьями, изучения характеристик образования детей, информирования родителей и общественности относительно целей образования. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры помогают в коррекционной работе педагогов для получения высокоразвитых и хорошо подготовленных детей.

Для этого используются пути, которые помогают достижению целевых ориентиров:

- происходит постоянное пополнение предметно-развивающей среды, которая становится с каждым годом насыщенной, вариативной, доступной и безопасной, а так же постоянное стремление педагогов создать трансформируемую и полифункциональную предметно-развивающую среду;

- использование новых современных инновационных технологий;

- оснащение педагогического процесса методической базой и регулярное повышение квалификации педагогов ДОУ.

Именно дошкольное образование позволяет ребенку овладеть специфическими видами детской деятельности – игрой, конструированием, изобразительной деятельностью, наблюдением и экспериментированием. Своевременно подбираются такие игры, где ребенок преодолевает трудности, добивается результата через усилия, волю, смекалку. Такое «преодоление» позволяет детям сформировать самостоятельность и уверенность в своих силах, умение доводить начатое дело до конца.

Грамотно организованная детская деятельность формирует у ребенка базисные качества личности (мышление, память, внимание, воображение и речь).



## Мониторинг – результаты развития дошкольников старшей группы (5-6 лет) сокращенного дня общеразвивающей направленности

Согласно ФГОС ДО в группе проводится педагогическая диагностика освоения воспитанниками ООП МКДОУ «Колокольчик» через:

- наблюдение (наблюдение позволяет описать конкретную картину проявления развития, предоставляет много живых, интересных фактов, отражающих жизнь ребенка в естественных для него условиях);
- беседу, беседу-интервью;
- анализ продуктов детской деятельности;
- диагностические игровые ситуации;
- проблемные диагностические ситуации.

Мониторинг проводился педагогами в форме наблюдения за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализа продуктов детской деятельности. Педагоги, реализуя требований ФГОС, используют данные мониторинга исключительно, как ориентиры помогающие педагогам обозначить направленность в своей воспитательной работе.

Реализуя разработанный план воспитательно-образовательного процесса, позволяет говорить о разнице в показателях развития детей на начало и конец года.

Результат мониторинга показал положительную динамику развития, по целевым ориентирам образования опираясь на возрастные особенности образовательных областей.

### Результаты усвоения образовательной программы детьми Старшей группы (5-6 лет) сокращенного дня общеразвивающей направленности за 2019-2020 учебный год

<b>Образовательные области</b>			
	<b>% выполнения</b>		<b>Общий бал</b>
	<b>нач. уч. года</b>	<b>конец уч. года</b>	
1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	74		
2.Физическая культура	70		
<b>1. Физическое развитие</b>			
1.Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	69		
2.Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	71		
3.Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	72		
4. Формирование основ безопасности	73		

<b>2. Социально-коммуникативное развитие</b>		
1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	67	
2. Приобщение к социокультурным ценностям	70	
3. ФЭМП	71	
4. Ознакомление с миром природы	71	
<b>3. Познавательное развитие</b>		
1. Развитие речи	68	
2. Приобщение к художественной литературе	69	
<b>4. Речевое развитие</b>		
1. Приобщение к искусству	71	
2. Изобразительная деятельность	71	
3. Конструктивно-модельная деятельность	70	
5. Музыкальная деятельность	72	
<b>5. Художественно-эстетическое развитие</b>		
	<b>70,5</b>	
<b>Итоговый результат</b>		

Данный мониторинг позволит педагогам обозначить ориентиры в дальнейшей своей педагогической работе и выбрать на следующий учебный год задачи по повышению уровня развития детей и обозначить их в воспитательно-образовательный план на следующий 2020-2021 учебный год.

## Оценка индивидуального развития детей

Карта наблюдения детского развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом.

Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др.

Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации.

При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных характеристик индивидуального развития ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются.

На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Карта развития ориентированы на то, что в итоге педагогической диагностики на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Периодичность педагогической диагностики в дошкольном учреждении - два раза в год - в начале года с 16 по 22 сентября и в конце учебного года с 21 по 31 мая, позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

## Промежуточные планируемые результаты

Качества и показатели:

*Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками*

**5-6 лет**

- антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания;
- начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

*Любознательный, активный*

**5-6 лет**

- интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

*Эмоционально отзывчивый*

**5-6 лет**

- эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;

- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

*Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми, и сверстниками*

### **5-6 лет**

- распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаться роли;

- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;

- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;

- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;

- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;

- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.);

- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;

- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

*Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения*

### **5-6 лет**

- проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;

- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;

- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;

- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;

- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, улице;

- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;

- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;

- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

*Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту*

### **5-6 лет**

- владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

*Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе*

### **5-6 лет**

- знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники, имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; что Москва - столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

*Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции*

### **5-6 лет**

- имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;

- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области  
**«Физическое развитие»**

**5-6 лет**

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год).

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться а колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;
- умеет кататься на самокате;
- умеет плавать (произвольно);
- участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области  
**«Социально-коммуникативное развитие»**

### **5-6 лет**

*Развитие игровой деятельности:*

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

*Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:*

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.



*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, переходный переход «Зебра».

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:*

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

*Развитие трудовой деятельности:*

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

- самостоятельно. Чистит зубы, умывается по мере необходимости;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

- может оценить результат своей работы;

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

### **«Познавательное развитие»**

**5-6 лет**

*Сенсорное развитие:*

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;

- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;

- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;

- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;

- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

*Формирование элементарных математических представлений:*

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;

- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);

- ориентируется в пространстве и на плоскости;

- определяет временные отношения.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определенным признакам;

- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;

- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

### **«Речевое развитие»**

#### **5 –6 лет**

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;

- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;

- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;  
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

*Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:*

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;  
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

*Развитие литературной речи:*

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;  
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;  
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области  
**«Художественно-эстетическое развитие»**

### **5-6 лет**

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;  
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);  
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;  
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

*Развитие детского творчества:*

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;  
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;  
- объединяет разные способы изображения (коллаж);  
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;  
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, легким звуком, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

*Приобщение к музыкальному искусству:*

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

## Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

**Цели:** усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Они реализуются через тематические модули:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- формирование основ безопасности.

### Тематический модуль

#### «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»

- *Формирование культуры личности:*

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе;
- воспитание моральных и нравственных качеств ребенка;
- формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;

- *развитие способностей:*

- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;

- *формирование детского коллективизма:*

- формирование готовности детей к совместной деятельности;
- развитие умения договариваться;
- самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Содержание тематического модуля  
«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»  
в старшей группе

Возрастная группа	Динамика освоения содержания тематического модуля
1	2
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет) социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p><i>Формирование культуры личности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать уважительное отношение к окружающим;</li> <li>- расширять представления о правилах поведения в общественных местах;</li> <li>- расширять представления об обязанностях в группе детского сада, дома;</li> <li>- обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.);</li> <li>- побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.);</li> <li>- показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</li> </ul> <p><i>Развитие способностей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стремление радовать старших хорошими поступками;</li> <li>- уметь заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;</li> <li>- формирование таких качеств, как сочувствие, отзывчивость;</li> <li>- воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих;</li> <li>- с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;</li> <li>- формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников;</li> <li>- развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</li> </ul> <p><i>Формирование детского коллективизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми;</li> <li>- привычку сообща играть, трудиться, заниматься;</li> <li>- умение самостоятельно находить общие интересы занятия.</li> </ul>

Тематический модуль  
«Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»

- *Формирование культуры личности:*
  - формирование образа Я;
  - формирование семейной принадлежности;
  - воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств;
- *развитие способностей:*
  - уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье;
- *формирование детского коллективизма:*
  - уважительного отношения к сообществу детей и взрослых в организации;
  - формирование гендерной, гражданской принадлежности.

## Патриотическое воспитание.

Задачи патриотического воспитания:

- воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формировать бережное отношение к природе и всему живому;
- воспитывать уважение к труду;
- развивать интерес к русским традициям и промыслам;
- формировать элементарные знания о правах человека;
- расширять представления о городах России;
- знакомить детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- развивать чувство ответственности и гордости за достижения страны;
- формировать толерантность, чувство уважения к другим народам, их традициям.

Данные задачи в МКДОУ решаются во всех видах детской деятельности: на НОД, праздниках и развлечениях, в играх, в труде, в быту.

### Компоненты патриотического воспитания

Содержательный	Эмоционально-побудительный	Деятельностный
дать представления ребенка об окружающем мире	воспитать эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру	отражение отношения к миру в деятельности

Компоненты патриотического воспитания:

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире):

- о культуре народа, его традициях, творчестве;
- о природе родного края и страны и деятельности человека в природе;
- об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках;
- о символике родного поселка и страны (герб, гимн, флаг).

Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру):

- любовь и чувство привязанности к родной семье и дому;
- интерес к жизни родного поселка и страны;
- гордость за достижения своей страны;
- уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;
- восхищение народным творчеством;
- любовь к родной природе, к родному языку;
- уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.

Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности):

- труд;
- игра;
- продуктивная деятельность;
- музыкальная деятельность;

- познавательная деятельность.

Создаем условия для успешного воспитания патриотических чувств воспитанников.

Условия патриотического воспитания:

- Создаем, благоприятный психологический климат в детском коллективе. Каждый день ребенка в детском саду наполняем радостью, улыбками, добрыми друзьями, веселыми играми. С воспитания чувства привязанности к родному детскому саду, родной улице, родной семье формируем фундамент, на котором будет вырастать более сложное образование - чувство любви к своему Отечеству.

- Интеграция содержания образования (проектируем такого содержания образования, которое способствует усвоению ребёнком культурных и других традиций своего народа, с традициями других народов) - тематический блок, тема.

Интеграция условий реализации содержания образования:

- технологии по патриотическому воспитанию;
- формы организации патриотического воспитания старших дошкольников; интегративные средства, методы (вопросы, задания, ситуации) и приемы;
- предметно-пространственное окружение, учебно-наглядные пособия и материалы.

Результат:

- интеллектуальные, личностные, физические качества;
- универсальные предпосылки учебной деятельности;
- формирование у воспитанников общечеловеческих и гражданских ценностей; сознания, построенного на приоритете национально-государственных ценностей.

Содержание тематического модуля  
«Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»  
в старшей группе

Возрастная группа	Динамика освоения содержания тематического модуля
1	2
Старшая группа (от 5 до 6 лет) ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	<p><i>Образ Я</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления ребенка об изменениях позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.);</li> <li>- через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;</li> <li>- расширить традиционные гендерные представления;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</li> </ul> <p><i>Семья</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд;</li> <li>- поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников;</li> <li>- приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</li> </ul> <p><i>Детский сад</i></p>



- продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.;
- обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;
- развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений;
- высказывать свое мнение по поводу замечательных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления;
- подводить детей к оценке окружающей среды;
- вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками;
- привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам;
- побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листиками и т.п.);
- расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива;
- формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности,
- формировать взаимодействие с детьми других возрастных групп;
- активное участие в жизни дошкольного учреждения;
- приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

*Родная страна*

- расширять представления о малой Родине;
- рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края;
- расширять представления о замечательных людях, прославивших свой край;
- расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.);
- воспитывать любовь к Родине;
- формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна;
- рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины;
- познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;
- расширять представления детей о Российской армии;
- воспитывать уважение к защитникам отечества;
- рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность;
- рассказывать о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы;
- приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей;
- рассматривать с детьми картины, репродукции, презентации, альбомы с военной техникой.

Тематический модуль  
«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

- *Формирование культуры личности:*
  - воспитание культурно-гигиенических навыков;
  - воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;
  - воспитания ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- *развитие способностей:*
  - развитие навыков самообслуживания;
  - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
  - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- *формирование детского коллективизма:*
  - формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать хорошо);
  - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Трудовое воспитание** направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Общество, государство и семья остро осознают необходимость вернуть утраченное в последние годы уважительное отношение к труду как к самостоятельной ценности.

Цели дошкольного образования, связанные с всесторонним и гармоничным развитием воспитанников, не могут быть достигнуты вне решения задачи трудового воспитания, так как труд является одним из универсальных средств приобщения к человеческой культуре, социализации и формирования личности ребенка.

Главная цель трудового воспитания дошкольников - это формирование личности ребенка, а также правильного отношения к трудовой деятельности.

Труд развивает у дошкольника сообразительность, наблюдательность, внимание, сосредоточенность, память, а также укрепляет его физические силы и здоровье.

## Виды труда

<b>Навыки культуры быта</b> труд по самообслуживанию	<b>Ознакомление с трудом взрослых</b>	<b>Хозяйственно-бытовой труд</b> содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность
<b>Труд в природе</b>	<b>Ручной труд</b> мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку	

## Типы организации труда

<b>Индивидуальный труд</b>	<b>Труд рядом</b>	<b>Общий труд</b>	<b>Совместный труд</b>
		↓ ↓ <b>Коллективный труд</b>	

Задачи трудового воспитания:

- воспитывать уважительное отношение к труду взрослых и стремление оказать помощь;
- развивать трудовые навыки, совершенствовать их, и постепенно увеличивать содержание трудовой деятельности;
- формировать у детей положительные личные качества, такие, как стремление к труду, заботливость, ответственность, бережливость;
- развивать навыки организации работы;
- воспитывать позитивные взаимоотношения в процессе трудовой деятельности между детьми - умение работать в коллективе, в случае необходимости предоставлять помощь, благосклонно оценивать труд сверстников и в уважительной форме делать замечания.

### **Труд взрослых и рукотворный мир.**

Ребёнок имеет знания о многообразии профессий, о личностных качествах, которые нужны людям, чтобы быть успешным. Он знаком с трудом учителя, имеет представления о благополучии семьи, семейном бюджете, о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг.

### **Самообслуживание и детский труд**

Содержание труда дошкольника ориентировано на развитие самостоятельности, инициативности, творчества, сотрудничества со взрослыми и сверстниками, воспитание основ культуры потребления.

Ребёнок осознаёт своё взросление, активно помогает взрослым в выполнении домашних дел, при этом включается как в отдельные трудовые процессы, так и в целые виды труда. Он знает правила обращения с инструментом и правила гигиены, которые соблюдает после работы в уголке природы, перед сервировкой стола, и т.д.

Под контролем взрослых на 7-м году жизни ребенок пользуется пылесосом, микроволновой печью, электрическим утюгом, холодильником.

Задачи воспитателя:

1. Формировать у детей отчетливые представления о труде как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека, через расширение круга знаний и представлений о совершенствовании рукотворного мира, изменении мира профессий.
2. Способствовать осознанию, что в основе достойной жизни, благополучия человека лежит труд, которым созданы все материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни; воспитывать ценностное отношение к человеческому труду и его результатам.
3. Формировать основы экономического образа мышления, разумное ограничение детских желаний на основе адекватного отношения к рекламе, реального осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продуктов питания, воды, электричества и т. п.) в современном мире.
4. Обеспечить более широкое включение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений на основе развития позиции субъекта и усложнения круга продуктивных, коммуникативных и творческих задач, связанных с трудовой деятельностью в условиях детского сада и семьи (в объеме возрастных возможностей детей седьмого года жизни).
5. Воспитывать ответственность (за живое существо, начатое дело, данное слово), добросовестность, стремление принять участие в трудовой деятельности взрослых, оказать посильную помощь, проявить заботу, внимание как важнейшие личностные качества будущего школьника.
6. Способствовать развитию детских творческих способностей, формированию основ культуры организации свободного времени, досуга, удовлетворяющего половозрастные интересы девочек и мальчиков.

Работа педагога по трудовому воспитанию ориентирована на становление у будущего первоклассника реальной картины современного мира и способности, выстраивать отношения с людьми, решать жизненные проблемы, делая осознанный нравственный выбор, на основе осознания осваиваемых представлений о труде как социальном явлении и приобретаемого в самостоятельной трудовой деятельности жизненного опыта.

Содержание тематического модуля  
«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»  
в старшей группе

Возрастная группа	Динамика освоения содержания тематического модуля
1	2
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет) самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p><i>Культурно-гигиенические навыки</i> - формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; - самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; - при кашле и чихании закрывать рот и нос платком; - закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде; - совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); - есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; - обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p><i>Самообслуживание</i> - закреплять умения быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определённые места); - опрятно заправлять постель; - воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к НОД; - учить самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для НОД, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p><i>Общественно-полезный труд</i> - воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения; - разъяснять детям значимость их труда; - воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности; - формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда; - воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца; - развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда; - знакомить детей с наиболее экономными приемами работы; - воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; - учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого); - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; - привычку играть, трудиться, заниматься сообща; - развивать желание помогать друг другу; - формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности; - продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); - воспитывать усидчивость; - учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата; - продолжать учить детей, помогать взрослым, поддерживать</p>

	<p>порядок в группе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- протирать игрушки, строительный материал и т.п.;</li> <li>- формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице и пр.);</li> <li>- приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</li> </ul> <p><i>Труд в природе</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы;</li> <li>- обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.);</li> <li>- привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью – к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега;</li> <li>весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</li> </ul> <p><i>Уважение к труду взрослых</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общей значимости;</li> <li>- формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека;</li> <li>- прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</li> </ul>
--	---

### Тематический модуль «Формирование основ безопасности»

- *Формирование культуры личности:*

- формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения;

- *развитие способностей:*

- воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;
- воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил;

- *формирование детского коллективизма:*

- формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

## Принципы работы по воспитанию ОБЖ

<ul style="list-style-type: none"> <li>важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них безопасного поведения в окружающей обстановке</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>НОД проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения</li> </ul>

### Содержание тематического модуля «Формирование основ безопасности» в старшей группе

Возрастная группа	Динамика освоения содержания тематического модуля
1	2
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет) формирование основ безопасности</p>	<p><i>Безопасное поведение в природе</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;</li> <li>- формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;</li> <li>- знакомить с явлениями неживой природой (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;</li> <li>- знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</li> </ul> <p><i>Безопасность на дорогах</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;</li> <li>- знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети;</li> <li>- знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;</li> <li>- продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</li> </ul> <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;</li> <li>- продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках и др.);</li> <li>- расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.);</li> <li>- закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;</li> <li>- уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- знакомить с работой службы спасения – МЧС;</li><li>- закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»;</li><li>- формировать умение обращаться за помощью к взрослым;</li><li>- учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</li></ul>
--	--



## Игровая деятельность

### Классификация игр детей дошкольного возраста

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
<b>Игры-экспериментирования</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры с природными объектами</li> <li>• игры с игрушками</li> <li>• игры с животными</li> </ul>	<b>Обучающие игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-дидактические</li> <li>• подвижные</li> <li>• музыкально-дидактические</li> <li>• учебные</li> </ul>	<b>Обрядовые игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• семейные</li> <li>• сезонные</li> <li>• культовые</li> </ul>
<b>Сюжетные самостоятельные игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-отобразительные</li> <li>• сюжетно-ролевые</li> <li>• режиссерские</li> <li>• театрализованные</li> </ul>	<b>Досуговые игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интеллектуальные</li> <li>• игры-забавы, развлечения</li> <li>• театрализованные</li> <li>• празднично-карнавальные</li> <li>• компьютерные</li> </ul>	<b>Тренировочные игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интеллектуальные</li> <li>• сенсомоторные</li> <li>• адаптивные</li> </ul>
		<b>Досуговые игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игрища</li> <li>• тихие игры</li> <li>• игры-забавы</li> </ul>

### Задачи формирования игровой деятельности детей в старшей группе

Возрастная группа	Задачи формирования игровой деятельности детей в разных возрастных группах
1	2
Старшая группа (от 5 до 6 лет) игровая деятельность	Ребёнок, как правило, заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения - положительный. Задача воспитателя учить детей: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Согласовывать в игровой деятельности свои интересы с интересами партнёров.</li> <li>2. Проявлять активность в сюжетных и театрализованных играх по-разному:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок - «сочинитель» через создание образов игровых персонажей и выполнение игровых действий придумывает события;</li> <li>• ребёнок - «исполнитель» отличается в ролевой игре интересными ролевыми репликами, использует в речи мимику, жест, речевую интонацию;</li> <li>• ребёнок - «режиссёр» выступает посредником в разрешении конфликтных ситуаций, дирижирует замыслами игроков, способствует их согласованию;</li> <li>• ребёнок - «практик» - переходит от игры к продуктивной деятельности и обратно.</li> </ul> </li> <li>3. Проявлять интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм.</li> <li>4. учить действовать в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</li> <li>5. Расширять представления много игр, считалок.</li> </ol>

**Программно-методическое обеспечение для реализации задач  
по образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание			
Перечень программ методик и технологий	название	автор	издательство, год издания
программа	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е. Вераксы Т.С. Комарова М.А. Васильева	«Мозаика-Синтез» Москва 2014 г.
технологии, методики и пособия по модулю: «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»	«Развитие личности ребенка»	А.В. Власова	«Учитель» Волгоград
	««Эмоциональные сказки» Беседа с детьми о чувствах и эмоциях»»	Е.А. Алябьева	«ГЦ Сфера» Москва 2015 г.
методическое обеспечение и развивающие материалы: «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»	<p><u>Игра-занятие:</u> «Поиграйка».</p> <p><u>Демонстрационный материал:</u> «Мои права»; «Наши чувства и эмоции»; «Права ребенка»; «Уроки доброты», «Уроки вежливости».</p> <p><u>Папка-раскладушка:</u> «Детские неврозы: ищем выход!», «Возрастные особенности детей 5-6 лет»; «Возрастные особенности детей 6-7 лет».</p> <p><u>Беседы по картинкам:</u> «Я и мое поведение», «Уроки доброты».</p> <p><u>Карманная книжка:</u> «Мои права».</p> <p><u>Дидактическое пособие:</u> «Права ребенка».</p> <p><u>Наглядное пособие:</u> «В мире мудрых пословиц».</p> <p><u>Копилка игр:</u> «Помогающие детям в общении друг с другом», «Помогают в общении со взрослыми»; «Помогающие в общении с животными»; «Игры развивающие нравственные качества».</p> <p><u>Картотека игр и упражнений</u> на развитие навыков общения, межличностных отношений, эмоциональной сферы.</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Парикмахер», «Больница», «Магазин», «Семья», «Почта», «Пожарный», «ГАИ», «Аптека», «Театр», «Школа».</p>		
электронные ресурсы: «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»	<p><u>Буклеты:</u> «Игры нашего двора»</p> <p><u>Видео:</u> «Волшебная страна – детский сад!»; «Мир детства»; «1 сентября. С днем знаний»; «День знаний», «Здравствуй, школа!»; «Удивительный мир эмоций».</p> <p><u>Детские песни</u> о доброте.</p> <p><u>Мультфильмы.</u></p>		

## Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Перечень программ, методик и технологий	название	автор	издательство, год издания
программа	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е. Вераксы Т.С. Комарова М.А. Васильева	«Мозаика-Синтез» Москва 2014 г.
технологии, методики и пособия по модулю: «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»	«Я – человек»	С.А. Козлова	«Школьная Пресса» Москва
	«Развитие личности ребенка»	А.В. Власова	«Учитель» Волгоград
	««Ребенок познает мир» - для младших дошкольников. Игровые занятия по формированию представлений о себе»»	Т.В. Смирнова	«Учитель» Волгоград
методическое обеспечение и развивающие материалы: «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»	<p><u>Беседы по картинкам:</u> «Уроки вежливости»; «Беседы с детьми дошкольного возраста о Великой Отечественной Воне».</p> <p><u>Дидактические картинки:</u> «Оружие»</p> <p><u>Демонстрационный материал:</u> «Семья: «Наши родные: как их назвать?»»; «Мой дом»; «Наши чувства и эмоции»; «Защитники Отечества»; «Учимся вежливости», «Расту культурным»; «Как растет Живое».</p> <p><u>Наглядно-дидактическое пособие:</u> «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная Война» в произведениях художников; «Армия»; «Защитники Отечества».</p> <p><u>Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках»:</u> «День Победы».</p> <p><u>Наглядно-дидактическое пособие «Цикл тематических бесед-рассказов»:</u> «Навстречу Дню Победы»; «9 мая День Победы»; «Российская геральдика и государственные праздники».</p> <p><u>Наглядно-дидактический материал:</u> «Москва-Кремль».</p> <p><u>Папка-раскладушка:</u> «Режим дня в детском саду».</p> <p><u>Настольно развивающая игра-лото:</u> «Семья. Наши родные: как их назвать?».</p> <p><u>Дидактическая игра:</u> «Полезные привычки».</p> <p><u>Папки-передвижки:</u> «Детские выдумки»; «Дружеские отношения взрослых и детей в семье»; «Влияние бабушек и дедушек на формирование личности ребенка»; «Роль семьи в воспитании Ребенка».</p> <p><u>Серия плакатов знаменательных дат:</u> «1 июня Международный день защиты детей!».</p> <p><u>Комплект открыток:</u> «Город-герой Ленинград»; «Город-герой Москва»; «Город-герой Киев»; Оружейная палата» - государственный музей московского кремля; «Женщины – героини Советского Союза».</p> <p><u>Комплект карточек - беседы с ребенком:</u> «Великая Отечественная Война»; «Защитники Отечества».</p> <p><u>Методическое пособие с дидактическим материалом:</u> «Армия России надежный щит Родины».</p> <p><u>Худ. Литература:</u> «Сказ об Иване Болотникове»/ О. Тихомиров, М.; «Детская литература», 1988 г.;</p> <p>«Детские стихи о самом главном/ Т.А. Никольская. М.; РОСМЭН, 2014 г.;</p> <p>«Сегодня праздник»/ А. Митяев, М.; «Детская литература»;</p> <p>«Стены древнего кремля» / Е.Егоров, О. Тихомиров, М.; «Малыш»;</p> <p>«В Родном краю» / А. Прокофьев, Ленинград; «Детская литература».</p> <p><u>Детская энциклопедия:</u> «Военная техника» / И.В. Кудишин, А. Мартынов, В.Г. Шимановский, И.П. Шмелев, Ю.В. Шокарев, М.: ЗАО «РОСМЕН-</p>		

	<p>ПРЕСС».</p> <p><u>Альбом</u>: «Родина».</p> <p>«Азбука кораблей»/ Т. Бойко, М.: «Малыш».</p> <p><u>Конструктор модели</u>: «Крейсер-Аскольд» / С.В. Сулига, М.: комбинат игрушек «Горизонт».</p> <p><u>Плакат</u>: «С днем защитника Отечества!».</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры</u>: «Семья», «Почта», «Школа», «Военные».</p> <p><u>Детские песни</u> о маме, бабушке, папе, сестрѐнке, братишке, домашних любимцах, о детском садике, школе;</p> <p>Гимн Российской Федерации.</p> <p><u>Детские песни</u> о храбрых солдатах; песни о защитниках; песни о победах в боях.</p>
электронные ресурсы: «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»	<p><u>Видео</u>: «Вечный огонь»; «ВОВ»; «Начало войны!», «День Победы!».</p> <p><u>Видео</u>: «С Новым годом!», «День воспитателя!», «1 сентября. День Знаний!».</p> <p><u>Мультфильм</u>: «Россия»; «Василиса Микулишна»</p> <p><u>Презентация</u>: «Знакомство с театром»; «Павлопаса́дские платки»; «Мамаев курган»; «Начало войны и День Победы!»</p>

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание			
Перечень программ, методик и технологий	название	автор	издательство, год издания
программа	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е. Вераксы Т.С. Комарова М.А. Васильева	«Мозаика-Синтез» Москва 2014 г.
парциальная программа	«Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет»	Т.С. Комарова Л.В. Куцакова Л.Ю. Павлова	«Мозаика-Синтез» Москва
технологии, методики и пособия по модулю: «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»	«Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие»	Р.С. Буре	«Детство-Пресс» Санкт-Петербург
	«Нравственно-трудовое воспитание ребенка – дошкольника. Пособие для педагогов»	Л.В. Куцакова	«Владос» Москва
	«Беседы с дошкольниками о профессиях»	Т.В. Потапова	«Сфера» Москва

методическое обеспечение и развивающие материалы: «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»	<u>Дидактическая игра</u> : «Профессии»; «Полезные привычки». <u>Мини-игра</u> : «Урожай». <u>Демонстрационный материал</u> : «Домашние обязанности детей». <u>Папка-раскладушка</u> : «Учим детей, работать с удовольствием». <u>Плакат</u> : «Правила гигиены». <u>Карточки для НОД</u> : «Расскажите детям о рабочих инструментах». <u>Дидактические карточки</u> : «Огородный инвентарь»; «Инструменты, которые пригодятся для дома».
техническое и материальное оборудование: «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»	<u>Трудовой материал</u> : снеговые лопаты, детские грабли; лейки, лопатки и стеки для рыхления почвы; совочки, щеточки и тряпочки для протирания листьев комнатных растений; дозатор, перчатки, трудовые фартуки; фартуки для дежурства в столовой, косынки, шапочки, совочек и щетка для уборки крошек со стола.
электронные ресурсы: «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»	<u>Видео</u> : «Ремесла. Путешествие по России»; «Как делают деньги»; «Профессия врач»; «Наш хлеб как его пекут». <u>Мультфильм</u> : «История про девочку, которая наступила на хлеб».

### Формирование основ безопасности

Перечень программ, методик и технологий	название	автор	издательство, год издания
программа	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е. Вераксы Т.С. Комарова М.А. Васильева	«Мозаика-Синтез» Москва 2014 г.
парциальная программа	«Безопасность» - программа и учебное пособие для детей старшего дошкольного возраста	Н.Н. Авдеева О.Л. Князева Р.Б. Стеркина	«Детство-Пресс» Москва
технологии, методики и пособия по модулю: «Формирование основ безопасности»	«Безопасность»	И.П. Равчеева	«Учитель» Волгоград 2014 г.
	«Безопасность»	П.М. Авдеева	«Детство-Пресс» Москва
	«Безопасность»	Н.Н. Авдеева	«Детство-Пресс» Москва
	«Формирование основ безопасности у дошкольников»	К.Ю. Белая	«Мозаика-Синтез» Москва 2014 г.

	«Формирование культуры безопасного поведения»	Н.В. Коломеец	«Учитель» Волгоград 2013 г.
методическое обеспечение и развивающие материалы: «Формирование основ безопасности»	<p><u>Демонстрационный материал</u>: «Уроки безопасности «Как избежать неприятностей»»; «Уроки безопасности «Правила безопасности для детей»»; «Не играй с огнем», «16 ситуаций»; «Первая помощь при травмах»; «Пожарная безопасность».</p> <p><u>Папка-раскладушка</u>: «Безопасность ребенка».</p> <p><u>Плакат</u>: «Дорожные знаки»; «Правила бытовой безопасности – электроприборы»; «Правила дорожного движения»; «Что можно делать, что нельзя».</p> <p><u>Карточки для НОД</u>: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Безопасность на дорогах»; «Законы улиц и дорог».</p> <p><u>Информационно-деловое оснащение ДОУ</u>: «Чтобы не было пожара».</p> <p><u>Иллюстрированный материал</u>: «Пожарная безопасность».</p> <p><u>Макеты жилой местности</u></p>		
техническое и материальное оборудование: «Формирование основ безопасности»	<p><u>Костюмы</u>: «ГАИ», «Пожарного», «Врача скорой помощи».</p> <p><u>Оснащение</u>: жезл, каска, топор, отличительные значки; светофоры, машины, дорожные знаки, зебра, муляжи домов; чемоданчик «Скорой помощи», аптечка</p>		
электронные ресурсы: «Формирование основ безопасности»	<p><u>Мультфильм</u>: «Про светофор. Правила дорожного движения».</p> <p><u>Видео</u>: «Правила безопасности»; «Автомобиль. Дорога. Пешеход».</p>		

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом  
возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
по образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Модуль: «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»  
Методы игры, как ведущей деятельности  
детей дошкольного возраста



**Принципы и методы игр дошкольного возраста**

<b>Метод руководства</b>			
<b>Принцип 1</b>	<b>Принцип 2</b>	<b>Принцип 3</b>	
для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с детьми	на каждом возрастном этапе игра развивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался <u>новый, более сложный способ построения игры</u>	на каждом возрастном этапе, при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на <u>пояснение его смысла партнерам</u>	
<b>Комплексный метод</b>			
<b>Педагогическая поддержка самостоятельных игр</b>		<b>Обеспечение педагогических условий развития игры</b>	
развивающая предметно-игровая среда	активизация проблемного общения взрослого с детьми	обогащение детей знаниями и опытом деятельности	передача игровой культуры ребенку: обучающие игры, досуговые игры, народные игры

## Формы образовательной деятельности

<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>		
<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Непосредственная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Групповые</li> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Индивидуальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Групповые</li> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Индивидуальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• подгрупповые</li> </ul>
<b>Организационные разделы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей</li> <li>• Прогулки</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>
<b>Формы работы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Праздник</li> <li>• Развлечение</li> <li>• Просмотр презентаций</li> <li>• Просмотр мультфильмов</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, картин</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Концерты</li> <li>• Конкурсы</li> <li>• Разыгрывание инсценировок</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Игры-превращения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Ситуация общения</li> <li>• Игра на прогулке</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Разновозрастное общение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• С/р игра</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Игра-драматизация</li> </ul>
<p><b>Совместная деятельность с семьей</b></p> <p>Групповые Индивидуальные Подгрупповые</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Консультации</li> <li>• Информирование по вопросам воспитания</li> <li>• Собрания</li> <li>• Тренинги</li> <li>• Круглые столы</li> <li>• Совместные праздники и развлечения</li> <li>• Фестивали</li> <li>• Конкурсы</li> <li>• Встречи-знакомства</li> <li>• Различные виды игр</li> <li>• Досуги</li> </ul>	



Форма работы с детьми, соответствующие  
каждому виду деятельности

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	
Вид деятельности	Форма работы с детьми
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация проектов</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа ситуативный разговор</li> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Реализация проекта</li> </ul>
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание</li> <li>• Исполнение</li> <li>• Импровизация</li> </ul>
Чтение художественной Литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обсуждение</li> </ul>

Организованная образовательная деятельность

- игры дидактические, сюжетно-ролевые, психологические, игры - драматизации, игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение художественных книг;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- изготовление предметов для игр;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность;
- инсценирование и обсуждение отрывков из сказок;
- рассматривание и обсуждение сюжетных картинок.

Модуль: «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»

Формы образовательной деятельности

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание		
Формы образовательной деятельности		
Непосредственная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Групповые</li> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Индивидуальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Групповые</li> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Индивидуальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• Подгрупповые</li> </ul>
Организационные разделы		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместные действия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей</li> <li>• Прогулки</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>
Формы работы		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассказы</li> <li>• Просмотр презентаций</li> <li>• Просмотр мультфильмов</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, картин</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Праздник</li> <li>• Развлечение</li> <li>• Концерты</li> <li>• Конкурсы</li> <li>• Разыгрывание инсценировок</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Игры-превращения</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Ситуация общения</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Игра на прогулке</li> <li>• Разнообразное общение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• С/р игра</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Изобразительная деятельность</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>
<p><b>Совместная деятельность с семьей</b></p> <p>Групповые Индивидуальные Подгрупповые</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Консультации</li> <li>• Информирование по вопросам воспитания</li> <li>• Собрания</li> <li>• Тренинги</li> <li>• Круглые столы</li> <li>• Совместные праздники и развлечения</li> <li>• Организация предметно-развивающей среды</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фестивали</li> <li>• Конкурсы</li> <li>• Встречи-знакомства</li> <li>• Различные виды игр</li> <li>• Семейные праздники</li> <li>• Досуги</li> <li>• Конкурсы</li> </ul>
--	---

### Форма работы с детьми, соответствующие каждому виду деятельности

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	
Вид деятельности	Форма работы с детьми
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижные дидактические игры</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Соревнования</li> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</li> <li>• Реализация проектов</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа ситуативный разговор</li> <li>• Речевая ситуация</li> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Поручение</li> </ul>
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание</li> <li>• Исполнение</li> <li>• Импровизация</li> </ul>
Чтение художественной Литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Разучивание</li> </ul>

### Организованная образовательная деятельность

- игры дидактические, сюжетно-ролевые, психологические;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение художественных книг;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора;

беседы о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

- изготовление коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного использования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность;
- викторины;
- инсценирование и обсуждение отрывков из сказок;
- рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам;
- продуктивная деятельность по замыслу.

Модуль  
«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Формы организации трудовой деятельности

Поручения	Коллективный труд не более 35-40 минут	Дежурство не более 20 минут
<ul style="list-style-type: none"> <li>• простые и сложные</li> <li>• эпизодические и длительные</li> <li>• коллективные и индивидуальные</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование общественно-значимого мотива</li> <li>• нравственный этический аспект</li> </ul>

Методы и приемы трудового воспитания

Формирование нравственных представлений, суждений, оценок	Создание у детей практического опыта трудовой деятельности
<ul style="list-style-type: none"> <li>• решение маленьких логических задач, загадок</li> <li>• приучение к размышлению, эвристической беседе</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций</li> <li>• просмотр телепередач, презентаций, видеофильмов</li> <li>• задачи и решение коммуникативных ситуаций</li> <li>• придумывание сказок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приучение к положительным формам и общественному поведению</li> <li>• показ действий</li> <li>• пример взрослого и детей</li> <li>• целенаправленное наблюдение</li> <li>• организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)</li> <li>• разыгрывание коммуникативных ситуаций</li> <li>• создание контрольных педагогических ситуаций</li> </ul>

## Формы образовательной деятельности

<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>	
<b>Формы образовательной деятельности</b>	
<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Индивидуальные</li> <li>• Групповые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• Подгрупповые</li> </ul>
<b>Организационные разделы</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Умывание</li> <li>• Питание</li> <li>• Сон</li> <li>• Закаливающие процедуры</li> <li>• Прогулки</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>
<b>Формы работы</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Дежурства</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Наблюдения на прогулке</li> <li>• Поручения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>• Труд</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• С/р игра</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Изобразительная деятельность</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Развлечения</li> </ul>
<p>Совместная деятельность с семьей</p> <p>Индивидуальные</p> <p>Подгрупповые</p> <p>Групповые</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Консультации</li> <li>• Информирование по вопросам воспитания</li> <li>• Мастер-классы</li> <li>• Организация предметно-развивающей среды</li> <li>• Конкурсы</li> </ul>

Форма работы с детьми, соответствующие  
каждому виду деятельности

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
Вид деятельности	Форма работы с детьми
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижные дидактические игры</li> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</li> <li>• Реализация проектов</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетные игры</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дежурство</li> <li>• Поручение</li> <li>• Реализация проекта</li> </ul>
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Экспериментирование</li> </ul>
Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнение</li> <li>• Импровизация</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> </ul>
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение наизусть стихов, потешек</li> </ul>

Организованная образовательная деятельность

- игры дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, игры на прогулке, игры имитационного характера;
- чтение и обсуждение рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций рассказы детей воспитателю об интересных фактах и событиях;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке;
- изготовление предметов для познавательно-исследовательской деятельности; украшение предметов для личного использования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- инсценирование и обсуждение отрывков из сказок;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов;
- продуктивная деятельность рисование, лепка, аппликация, художественный труд по замыслу;

- слушание и обсуждение детской музыки, дидактических игр;
- пение, драматизация песен;
- танцы, показ музыкально-ритмических движений, показ плясовых движений, совместные действия детей;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, игры и упражнения под тексты стихотворений, считалок.



**Модуль «Формирование основ безопасности»  
Формы образовательной деятельности**

<b>Формирование основ безопасности</b>		
<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Непосредственная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Групповые</li> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Индивидуальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Индивидуальные</li> <li>• групповые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• подгрупповые</li> </ul>
<b>Организационные разделы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместные действия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Умывание</li> <li>• Питание</li> <li>• Сон</li> <li>• Закаливающие процедуры</li> <li>• Прогулки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>
<b>Формы работы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседы после чтения</li> <li>• Рассказы</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Просмотр мультфильмов</li> <li>• Показы</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Игры</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Игры-превращения</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Разыгрывание инсценировок</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игра</li> <li>• Просмотр мультфильмов</li> <li>• Ситуативный разговор</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• С/р игра</li> <li>• Физические упражнения</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>
Совместная деятельность с семьей Групповые Подгрупповые Индивидуальные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Консультации</li> <li>• Информирование по вопросам воспитания</li> <li>• Мастер-классы</li> <li>• Тренинги</li> <li>• Выставки</li> <li>• Совместные праздники и развлечения</li> <li>• Организация предметно-развивающей среды</li> <li>• Различные виды игр</li> <li>• Досуги</li> <li>• Конкурсы</li> </ul>	

## Форма работы с детьми, соответствующие каждому виду деятельности

Формирование основ безопасности	
Вид деятельности	Форма работы с детьми
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижные дидактические игры</li> <li>• Подвижные игры с правилами</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Соревнования</li> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа ситуативный разговор</li> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Поручение</li> </ul>
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание</li> <li>• Исполнение</li> <li>• Импровизация</li> <li>• Экспериментирование</li> </ul>
Чтение художественной Литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обсуждение</li> </ul>

### Организованная образовательная деятельность

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг;
- **создание ситуаций** педагогических; беседы социального содержания, выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- **наблюдения** за трудом взрослых, спасательных профессий;
- **изготовление** предметов для игр, создание макетов;

- проектная деятельность, конструирование;
- оформление выставок, тематических выставок;
- викторины;
- инсценирование и обсуждение, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на тему прочитанного или просмотренного произведения;
- обсуждение дидактической игры;
- физкультурные занятия сюжетные, учебно-тренирующего характера; игры и упражнения под тексты стихотворений.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» усиливается путем использования дополнительной парциальных программ «Родник» Н.В. Косарева/ «Учитель» Волгоград 2014 г. и «Маленький актер» Т.С. Григорьева / «Творческий центр» Москва.

Сегодня мы все чаще обращаемся к опыту наших предков, истокам народного образования и воспитания. Мудрость народного воспитания должна стать основой учебно-воспитательной системы, помогать обеспечивать разностороннее, полноценное развитие ребенка, формировать основы нравственности, гражданственности. На основе сказок и рассказов дети учатся оценивать поступки персонажей, усваивают «что такое хорошо и что такое плохо».

**Цель:** раскрытие воспитательной и образовательной возможности народной педагогики в процессе формирования личности ребенка, быть доброжелательным, милосердным, сочувственным, верящим в возможность совершенствования мира и людей, честным, трудолюбивым, скромным и ответственным.

#### **Задачи:**

- сформировать основы нравственного поведения у детей дошкольного возраста;
- воспитать человека-патриота, носителем традиций своего народа: осуждение предательства, трусости, уклонение от исполнения гражданского долга;
- воспитать доброту и любовь к людям, трудолюбия, скромности, высмеивание лодырей, лежебок и бездельников;
- прививать интерес к культуре русского народа через знакомство с обычаями, праздниками, традициями, народным творчеством, искусством;
- способствовать общему развитию ребенка, прививая любовь к Родине (русской культуре, русскому языку, природе); патриотизма малой родины;
- объединять нравственно-эстетическое воспитание средствами театрального искусства;

- формировать правильную модель поведения в современном мире, повысить культуру ребенка, познакомить с правилами этикета, обрядами, традициями;
- способствовать самопознанию и самовыражению личности; создавая условия для социализации, что усиливает адаптационные способности, помогает осознанию чувства удовлетворения, радости, успешности;
- создание положительного эмоционального настроения, снятия напряженности, решением конфликтных ситуаций через игру;
- развивать способность к межличностному взаимодействию;
- развивать способность детей познать радость, связанную с преодолением трудностей общения, неуверенности в себе, раскрепощение ребенка;
- развивать способности живо представлять себе происходящее, горячо сочувствовать и сопереживать;
- формировать умение выражать эмоциональное состояние героев.

#### Демографические:

Демографические условия при организации работы с семьями воспитанников: укрепление института семьи, возрождение и сохранение духовно-нравственных традиций семейных отношений, воспитание доброго отношения и уважения к людям разных национальностей и их обычаям, формирование условий мотивации для ведения здорового образа жизни.

**Программно-методическое обеспечение  
для реализации части, формируемая  
участниками образовательных отношений в области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие			
Перечень программ, методик технологий и пособий	название	автор	издательство, год издания
парциальные программы	«Родник»	Н.В. Косарева	«Учитель» Волгоград 2014 г.
	«Маленький актер»	Т.С. Григорьева	«Творческий центр» Москва
«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»			
	«Сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры»	Н.Ф. Губанова	«Мозаика-Синтез» Москва
	«Театрализованные инсценировки сказок в детском саду»	Ю.А. Вакуленко О.П. Власенко	«Учитель» Волгоград
	«Театральная педагогика в детском саду»	Е.В. Мигунова	«Творческий центр» Москва
	«Театрализованная деятельность в детском саду»	Е.А. Антипина	«Творческий центр» Москва
	«Игровые комплексы в работе с дошкольниками: создание и использование»	А.А. Нестеренко Т.А. Сидорчук	«Волга – ТРИЗ» Ульяновск 2015 г.
«Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»			
	«Сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры»	Н.Ф. Губанова	«Мозаика-Синтез» Москва
	«Народная культура и традиции»	В.Н. Косарева	«Учитель» Волгоград 2014 г.
	«Знакомим дошкольников с народной культурой»	А.Я. Чебан Л.Л. Бурлакова	«Творческий центр» Москва
«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»			
	«Культура поведения за столом»	В.Г. Алямовская К.Ю. Белая В.Н. Зимонина	«Мозаика-Синтез» Москва
	«Знакомим детей с русским народным искусством,		«Детство-Пресс» Санкт-Петербург

	ремеслами, бытом в музее в детском саду»		
методическое пособие и развивающий материал	<p><u>Дидактический материал:</u> «Как жили люди на Руси»» «Как одевались люди на Руси», «Ознакомление с культурным наследием»; «Духовно-нравственный смысл основных сюжетов библии».</p> <p><u>Картотека картинок:</u> «Народные промыслы».</p> <p><u>Картотека народных и театрализованных игр.</u></p> <p><u>Наглядно-дидактический материал:</u> «Русь православная».</p> <p><u>Альбом:</u> «Пасха».</p>		
техническое и материальное оборудование	<p><u>Музей:</u> «Деревенская изба» - старинная утварь, изделия с вышивкой, настенный ковер и половой коврик, сундук, поделки, посуда.</p> <p><u>Наглядный материал:</u> кукольный театр.</p> <p><u>Театральные маски:</u> шапочки-маски, шапочки-на голову.</p> <p><u>Сюжетные костюмы</u> для взрослых и детей.</p> <p><u>Ширма.</u></p> <p><u>Декорации:</u> изба, печь, люлька, сундук, телевизор, Мойдодыр.</p>		
электронные ресурсы	<p><u>Видео:</u> «Ремесла. Путешествие по России»; «Изготовление валенок»; «Изготовление глиняной посуды»; «Пряничный домик».</p> <p><u>Мультфильм:</u> «Россия»; «Василиса Микулишна».</p> <p><u>Видео:</u> «Русско-народный танец детей – Как прекрасен этот мир»; «Русские праздники – Осеннины»; «История русской матрешки»; «Масленица».</p>		

## Формы образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие		
Формы образовательной деятельности		
Непосредственная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Групповые</li> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Индивидуальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Индивидуальные</li> <li>• групповые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• подгрупповые</li> </ul>
Организационные разделы		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместные действия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Умывание</li> <li>• Питание</li> <li>• Сон</li> <li>• Закаливающие процедуры</li> <li>• Прогулки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Во всех видах самостоятельной деятельности</li> </ul>
Формы работы		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассказы</li> <li>• Показы</li> <li>• Просмотр мультфильмов</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Игры</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Разыгрывание инсценировок, сказок</li> <li>• Театральные постановки</li> <li>• Постановки кукольных театров</li> <li>• Показ настольного театра</li> <li>• Театральные этюды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игра</li> <li>• Просмотр мультфильмов</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Разновозрастное общение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Театральные постановки</li> <li>• Театральные этюды</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Инсценировки сказок</li> <li>• Постановки кукольных театров</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> </ul>
<p>Совместная деятельность с семьей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Подгрупповые</li> <li>Групповые</li> <li>Индивидуальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информирование по вопросам воспитания</li> <li>• Мастер-классы</li> <li>• Выставки</li> <li>• Совместные праздники и развлечения</li> <li>• Организация предметно-развивающей среды</li> <li>• Изготовление костюмов и декораций</li> <li>• Театральные постановки</li> <li>• Постановка пьес</li> <li>• Различные виды игр</li> <li>• Семейные праздники</li> <li>• Досуги</li> <li>• Конкурсы</li> </ul>	

## Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

### Цели:

развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;  
формирование познавательных действий, становление сознания;  
развитие воображения и творческой активности;  
формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);  
формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Они реализуются через тематические модули:

- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- приобщение к социокультурным ценностям;
- формирование элементарных математических представлений;
- ознакомление с миром природы.

Познавательное развитие детей - одно из важных направлений в работе с детьми дошкольного возраста. Любой ребенок появляется на свет с врожденной познавательной направленностью, помогающей ему адаптироваться к новым условиям своей жизнедеятельности. Постепенно познавательная направленность перерастает в познавательную активность - состояние внутренней готовности к познавательной деятельности, проявляющееся у детей в поисковых действиях, направленных на получение новых впечатлений об окружающем мире.

С ростом и развитием ребенка его познавательная активность все больше начинает тяготеть к познавательной деятельности.

В период дошкольного детства благодаря познавательной активности ребенка происходит зарождение первичного образа мира. Образ мира формируется при помощи:

1. психологических процессов (восприятие, внимание, память, воображение, мышление);
2. информации (опыт и достижения, накопленные человечеством на пути познания мира);
3. отношения к миру (эмоциональная реакция на отдельные объекты, предметы, явления и события нашего мира).

Познавательное развитие детей дошкольного возраста подразумевает работу педагогов со всеми тремя компонентами познавательной сферы. Следует помнить, что начало процесса познания маленького человека отличается от процесса познания взрослого. Взрослые познают мир умом, а маленькие дети эмоциями. Для взрослых людей информация первична, а отношение вторично. А у детей всё наоборот: отношение первично, информация вторична. Вот именно



формирование отношения к миру и выступает лейтмотивом познавательного развития детей дошкольного возраста. Каким должно быть это отношение?

- познавательным - мир удивителен, полон тайн и загадок, я хочу их узнать и разгадать;

- бережным - мир хрупок и нежен, ему нельзя вредить, я хочу защитить мой мир;

- созидательным - мир так прекрасен, я хочу сохранить и приумножить эту красоту.

Приступая к планированию познавательного развития детей, педагогические работники ДОО учитывают возрастные особенности детей.

### Познавательное развитие дошкольников

Развитие мышления, памяти и внимания	Развитие любознательности	Формирование специальных способов ориентации
Различные виды деятельности	Развитие познавательной мотивации	Экспериментирование с природным материалом
Вопросы детей	Развитие воображения и творческой активности	Использование схем, символов, знаков
НОД по развитию логики		
Развивающие игры		

Взрослые направляют процесс познания на содержательное упорядочивание информации, установление осмысленных взаимосвязей (причинно-следственных) нашего мира, дальнейшее формирование положительного отношения к миру.

Содержательное упорядочивание - это дифференциация накопленных и получаемых сведений о мире по познавательным блокам, каждый из которых ориентирован на какую-то область знаний (историческая, географическая, естественнонаучная) направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Основные направления психолого-педагогической работы данной области образования дошкольников связаны с развитием:

- высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);

- познавательной мотивации;

- познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности;

- в интеграции с другими видами детской деятельности.

При реализации области «Познавательное развитие» учитываем следующее:

- познавательное развитие сопряжено с освоением систем культурных средств, которые ребенок не может изобрести самостоятельно, а должен освоить как заданные идеальные формы в ходе развивающего образовательного процесса;
- для развития познавательной мотивации детей необходимо обеспечить поддержку познавательной инициативы дошкольников, что предполагает создание соответствующей культуры, как дошкольного образовательного учреждения, так и группы детей дошкольного возраста.

### Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

Виды экспериментирования				
<b>Наблюдение</b> целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания	<b>Опыты</b>			<b>Поисковая деятельность</b> как нахождение способа действия
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• кратковременные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрационные – показ воспитателя</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• опыт - доказательство</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• долгосрочные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• лабораторные – дети вместе с воспитателем, с его помощью</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• опыт-исследование</li> </ul>	

Задачи работы по реализации образовательной области «Познавательное развитие» выполняем в соответствии с программой для каждой возрастной группы.

### Тематический модуль «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

- *Формирование культуры личности:*
  - расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
  - формирование познавательных действий становление сознания;
  - формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.)
    - *развитие способностей:*
      - развитие познавательных интересов детей;
      - развитие воображения и творческой активности;
      - развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.
    - *формирование детского коллективизма:*

- умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Содержание тематического модуля  
«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»  
в старшей группе**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Динамика освоения содержания тематического модуля</b>
1	2
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет) развитие познавательно- исследовательской деятельности</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира</i> - закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности; - развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; - продолжать развивать у детей умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т.д.); - формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный – короткий, пушистый – гладкий, теплый – холодный и др.); - развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы; - учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу); - классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p><i>Сенсорное развитие</i> - развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус; - продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические); - учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их; - показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре; - продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объёмные формы; - формировать умение обследовать предметы разной формы: при обследовании включать движения рук по предмету; - расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.); - совершенствовать глазомер; - развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p><i>Проектная деятельность</i> - создавать условия для реализации детьми проектов трех типов:</p>

	<p>исследовательских, творческих и нормативных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать проектную деятельность исследовательского типа;</li> <li>- организовывать презентации проектов;</li> <li>- формировать у детей представления об авторстве проекта;</li> <li>- создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа (творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер);</li> <li>- способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа (нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе).</li> </ul> <p><i>Дидактические игры</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека;</li> <li>- учить выполнять правила игры;</li> <li>- развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей;</li> <li>- учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал);</li> <li>- объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складывание кубики, мозаика, пазлы);</li> <li>- определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку);</li> <li>- формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными др.);</li> <li>- побуждение детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие;</li> <li>- Учить подчиняться правилам в групповых играх;</li> <li>- воспитывать творческую самостоятельность;</li> <li>- формировать такие качества, как дружелюбие и дисциплинированность;</li> <li>- воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</li> </ul>
--	--

### Тематический модуль «Приобщение к социокультурным ценностям»

- *Формирование культуры личности:*
  - ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира;
  - представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
  - формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира;
- *развитие способностей:*
  - формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.

Содержание тематического модуля  
«Приобщение к социокультурным ценностям»  
в старшей группе

Возрастная группа	Динамика освоения содержания тематического модуля
1	2
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет) приобщение к социокультурным ценностям</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей о мире предметов;</li> <li>- рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.);</li> <li>- рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.);</li> <li>- расширять представления детей о профессиях;</li> <li>- расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз);</li> <li>- сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);</li> <li>- продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;</li> <li>- продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупке), бюджетом и возможностями семьи;</li> <li>- формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира);</li> <li>- реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.);</li> <li>- рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.;</li> <li>- о важности и значимости их труда;</li> <li>- о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника;</li> <li>- знакомить с трудом людей профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</li> </ul>

Тематический модуль  
«Формирование элементарных математических представлений»

- *Формирование культуры личности:*
- формирование элементарных математических представлений;
- *развитие способностей:*
- формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Содержание тематического модуля  
«Формирование элементарных математических представлений»  
в старшей группе

Возрастная группа	Динамика освоения содержания тематического модуля
1	2
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет) формирование элементарных математических представлений</p>	<p><i>Количество и счет</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений);</li> <li>- разработать множества на части и воссоединять их;</li> <li>- устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества;</li> <li>- сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному;</li> <li>- определять большую (меньшую) часть множества или их равенство;</li> <li>- учить считать от 5 до 10 (на наглядной основе);</li> <li>- сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств;</li> <li>- получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»);</li> <li>- формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (<math>5 &lt; 6</math> на 1, <math>6 &gt; 5</math> на 1);</li> <li>- отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10);</li> <li>- совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10);</li> <li>- считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10);</li> <li>- познакомить с цифрами от 0 до 9;</li> <li>- познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них;</li> <li>- продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрёшек, 5 машин – всех игрушек поровну – 5);</li> <li>- упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета);</li> <li>- познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</li> </ul> <p><i>Величина</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить устанавливать размерные отношения между 5 – 10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине;</li> </ul>

- отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лет» и т.д.;
- сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов;
- развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему;
- формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);
- учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

#### *Форма*

- познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником;
- дать представления о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника;
- развивать у детей геометрическую зоркость;
- умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т.д.;
- развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

#### *Ориентировка в пространстве*

- совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве;
- понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около);
- двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.);

Определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юрь»;

- обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина»;
- учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).

#### *Ориентировка во времени*

- дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;
- учить на конкретных примерах, устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

## Тематический модуль «Ознакомление с миром природы»

- *Формирование культуры личности:*
  - ознакомление с природой и природными явлениями;
  - формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля;
  - формирование элементарных экологических представлений;
  - воспитание любви к природе, желание беречь ее;
- *развитие способностей:*
  - развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
  - формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;
  - воспитание умения правильно вести себя в природе.

### Содержание тематического модуля «Ознакомление с миром природы» в старшей группе

Возрастная группа	Динамика освоения содержания тематического модуля
1	2
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет) ознакомление с миром природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и уточнять представления детей о природе;</li> <li>- учить наблюдать, развивать любознательность;</li> <li>- закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях;</li> <li>- познакомиться с понятиями «лес», «луг», и «сад»;</li> <li>- продолжать знакомить с комнатными растениями;</li> <li>- учить ухаживать за растениями;</li> <li>- рассказывать о способах вегетативного размножения растений;</li> <li>- расширять представления о домашних животных: где живут, как добывают пищу и готовятся зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге);</li> <li>- расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.);</li> <li>- дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.);</li> <li>- формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках;</li> <li>- знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон;</li> <li>- показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни;</li> <li>- использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, охранять и защищать ее;</li> <li>- учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой;</li> <li>- учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей);</li> <li>- показать взаимодействие живой и неживой природы;</li> <li>- рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</li> </ul>



*Сезонные наблюдения*

*Осень*

- закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека;
- знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

*Зима*

- расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе;
- познакомить с таким природным явлением, как туман.

*Весна*

- расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени;
- наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

*Лето*

- расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей);
- дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные – мухомор, ложный опенок).

## Программно-методическое обеспечение для реализации задач по образовательной области «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности			
Перечень программ, методик и технологий	название	автор	издательство, год издания
Программа	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е. Вераксы Т.С. Комарова М.А. Васильева	«Мозаика-Синтез» Москва 2014 г.
парциальная программа	«Опытно-экспериментальная деятельность. Программа развития. Проектная деятельность из опыта работы»	В.В. Москаленко Н.И. Крылова	«Учитель» Волгоград
технологии, методики по модулю: «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»	«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»	Н.Е. Веракса О.К. Галимова	«Мозаика-Синтез» Москва 2014 г.
	«Технологии развития интеллекта дошкольников»	Т.А. Сидорчук Н.Ю. Прокофьева	АО «Первая Образцовая типография» Ульяновск 2015 г.
	«Формирование системного мышления дошкольников»	Т.А. Сидорчук И.Я. гуткович	АО «Первая Образцовая типография» Ульяновск 2015 г.
	«Методы формирования навыков мышления, воображения, и речи дошкольников»	Т.А. Сидорчук	АО «Первая Образцовая типография» Ульяновск 2015 г.
	«Организация опытно-экспериментальной деятельности»	Е.Н. Мартынова	«Учитель» Волгоград
	«Организация опытно-экспериментальная деятельность детей 2-7 лет»	Е.А. Мартынова И.М. Сучкова	«Учитель» Волгоград
	«Экспериментальная деятельность в ДОУ»	Л.И. Одинцова	«Творческий Центр» Москва
	«Ребенок и окружающий мир»	О.В. Дыбина	«Мозаика-Синтез» Москва
	«Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет»	Л.Н. Менщикова	«Учитель» Волгоград
	«Формирование познавательной сферы 5-7 лет»	Л.К. Санкина	«Учитель» Волгоград 2013 г.
	«Развиваем мелкую моторику»	Т.А. Ткаченко	«ЭКСМО» Москва

	«Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»	Л.А. Парамонова	«Медиа групп» Москва
	«Развивающие занятия с детьми»	Л.А. Парамонова	«ОЛМА Медиа групп» Москва
	«Развивающие занятия с детьми 5-6 лет»	Л.А. Парамонова	«Алма-Медиа Групп» Москва
	«Занятия по сенсорному воспитанию»	Э.Г. Пилюгина	«Просвещение» Москва
	«Развивающие игры для детей 2-7 лет»	Е.Н. Михина	«Учитель» Волгоград 2013 г.
	«Развивающие игры»	А.С. Галанова	«Аст-Пресс» Москва
	«Развивающие игры»	А.Г. Прокофьева	«Фаворит-Букс» Москва
	«100 развивающих игр»	А.Г. Прокофьева	«Мир книг» Москва
	«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»	О.В. Дябина	«Мозаика-Синтез» Москва 2014 г.
	«Дидактические игры и занятия»	И.А. Лыкова	«Карапуз» Москва
	«Дидактическая копилка воспитателя детского сада»	П.П. Дзюба	«Феникс» Ростов-на-Дону
	«Как ребенка подготовить к школе»	Л.П. Парамонова	«Дельта» Москва
методическое обеспечение и развивающие материалы: «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»	<p><u>Дидактическая игра:</u> «Поиграем»; «Цветные коврики»; «Животные и птицы: как говорят и что говорят»; «Найди пару»; «Угадай по тени»; «Профессии»; «Что, где растет?»; «Картинки-половинки».</p> <p><u>Демонстрационный материал:</u> «У нас в школе»; «Животные жарких стран»; «Животные, обитающие на территории нашей страны»; «Волшебная ферма»; «Птицы, обитающие на территории нашей страны»; «Деревенский дворик» - рассказ о домашних животных.</p> <p><u>Развивающее лото:</u> «Съедобное и несъедобное».</p> <p><u>Картотека предметных картинок:</u> «Игрушки. Школьные принадлежности».</p> <p><u>Папка-раскладушка:</u> «Готовим будущего первоклассника».</p> <p><u>Плакат:</u> «Алфавит».</p> <p><u>Демонстрационный материал:</u> «Деревья наших лесов»; «Природно-климатические зоны Земли».</p> <p><u>Карточки для НОД:</u> «Расскажите детям о хлебе»; «Расскажите детям о животных жарких странах».</p>		
техническое и материальное оборудование: «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»	<p><u>Опытно-экспериментальный материал:</u> колбочки, увеличительные стекла, зеркала, сухие листья, шишки, семена, зерна, крупы, вата, сосуды для экспериментов, мерные стаканчики, коробочки с секциями, камни, желуди, ракушки, опилки, магниты.</p>		
электронные ресурсы: «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»	<p><u>Видео:</u> «Коллекция. Традиционный народный костюм»; «Изготовление валенок»; «Как делают деньги»; «Изготовление глиняной посуды»; «Волшебный мир света».</p> <p><u>Видео о космосе:</u> «Путешествие по солнечной системе»; «Удивительный вид»; «Занимательные уроки Астрономии».</p> <p><u>Видео о хлебе:</u> «Наш хлеб, как его пекут».</p> <p><u>Мультфильм:</u> «Секрет Матрешки».</p>		

## Приобщение к социокультурным ценностям

Перечень программ, методик и технологий	название	автор	издательство, год издания
Программа	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е. Вераксы Т.С. Комарова М.А. Васильева	«Мозаика-Синтез» Москва 2014 г.
технологии, методики по модулю: «Приобщение к социокультурным ценностям»	«Познание предметного мира»	З.А. Ефанова	«Учитель» Волгоград 2013 г.
	«Я познаю мир» - методический комплекс по освоению детьми способов познания	Т.А. Сидорчук	АО «Первая Образцовая типография» Ульяновск 2015 г.
методическое обеспечение и развивающие материалы: «Приобщение к социокультурным ценностям»	<p><u>Карточки для НОД:</u> «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о рабочих приборах»; «Народные промыслы»; «Мебель»; «Профессии»; «Расскажите детям о хлебе».</p> <p><u>Демонстрационный материал:</u> «Виды транспорта»; «Правильная одежда»; «Славянская семья: родство и знания»; «Народы России и ближнего зарубежья»; «Народы мира»; «Дети в национальных костюмах»; «Космос»; «Продукты питания»; «Мебель», «Одежда».</p> <p><u>Наглядно-дидактическое пособие:</u> «Еда и напитки».</p> <p><u>28 предметных рисунков:</u> «Продукты питания».</p> <p><u>Наглядно-дидактическое пособие:</u> «Мир в картинках: «Посуда»»; «Мир в картинках: «Космос»; «Одежда, обувь»; «Игрушки»; «Действия с куклой», «Предметные действия»; «Игры и костюмы народов ближайших государств».</p> <p><u>Картотека предметных картинок:</u> «Транспорт»; «Профессии».</p> <p><u>Наглядно-дидактическое пособие:</u> «Как наши предки открывали мир»; «Как наши предки выращивали хлеб».</p> <p><u>Дидактические открытки:</u> «Слово о хлебе».</p> <p><u>Худ. литература:</u> «Про булку белую и кашу пшеничную» / Ю. Крутогорov, М.: «Малыш»; «Заветное дело – о хлебе» / Л. Кузьмин, М.: «Малыш»; «Нынешний хлеб» / В. Крупин, М.: «Малыш»; «Зерно упало в землю» / С. Шуртаков, М.: «Малыш».</p> <p><u>Лото:</u> «Поиграем в магазин».</p>		
электронные ресурсы: «Приобщение к социокультурным ценностям»	<p><u>Видео:</u> «Народно-декоративное творчество – игрушки»; «Русская Матрешка»; «Пряничный домик»; «Нива СК-5 комбайн»; «Планеты»; «Народное декоративно-прикладное искусство на Руси».</p> <p><u>Презентация:</u> «Новый год!»; «Знакомство с театром».</p> <p><u>Мультфильм:</u> «Россия».</p>		

## Формирование элементарных математических представлений

Перечень программ, методик и технологий	название	автор	издательство, год издания
Программа	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е. Вераксы Т.С. Комарова М.А. Васильева	«Мозаика-Синтез» Москва 2014 г.
технологии, методики по модулю: «Формирование элементарных математических представлений»	«Формирование элементарных математических представлений»	И.А. Помораева В.А. Позина	«Мозаика-Синтез» Москва 2014 г.
	«Математическое развитие детей 4-7 лет»	Л.В. Колесова	«Мозаика-Синтез» Москва 2013 г.
	«Занятия по ФЭМП»	И.А. Паномарева,	«Издательство-Синтез» Москва
	«ФЭМП»	Е.А. Казинцева	«Учитель» Волгоград
методическое обеспечение и развивающие материалы: «Формирование элементарных математических представлений»	<p><u>Блоки «Дьенеша».</u>  <u>Квадрат «Воскобовича».</u>  <u>Демонстрационный материал – математика в картинках:</u>  «Поиграй и сосчитай».  <u>Демонстрационный материал:</u> «Волшебные шарики».  <u>Карточки для НОД:</u> «Циферка».  <u>Мини-игра:</u> «Все для счета».  <u>Счетный наглядный материал:</u> «Поиграй и посчитай».  <u>Плакаты:</u> «Веселые часики»; «Геометрические фигуры – плоские и объемные»; «Сравнение и написание чисел»; «Часики».</p>		
техническое и материальное оборудование: «Формирование элементарных математических представлений»	<p><u>Дидактический материал:</u> математические карточки; математические цифры; полоски разной длины и ширины, цвета; карточки с геометрическими фигурами; лото, пазлы, домино, пирамидки, домики с геометрическими отверстиями; сенсорные комплекты, мозаика, шнуровка.  <u>Панно</u> с кармашками для цифр и дидактического материала.  <u>Магнитные доски.</u>  <u>Объемный раздаточный материал:</u> «Морковка», «Ракета», «Матрешки», «Елочки».  <u>Объемный демонстрационный материал для счета:</u> «Зайчики», «Рыбки».</p>		
электронные ресурсы: «Формирование элементарных математических представлений»	<p><u>Презентации:</u> «Логические задачи», «Дни недели»; «Веселая геометрия», «12 месяцев»; «Веселая неделя»; «Математика в проблемных ситуациях».</p>		

## Ознакомление с миром природы

Перечень программ, методик и технологий	название	автор	издательство, год издания
Программа	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е. Вераксы Т.С. Комарова М.А. Васильева	«Мозаика-Синтез» Москва 2014 г.
технологии, методики по модулю: «Ознакомление с миром природы»	«Занятие по ознакомлению с окружающим миром»	О.В. Дябина	«Мозаика-Синтез» Москва
	«Добро пожаловать в экологию!»	О.А. Воронкевич,	«Детство-Пресс» Санкт-Петербург
	«Добро пожаловать в экологию»	О.А. Воронкевич	«Детство-Пресс» Москва
	«Занятия по формированию элементарных экологических представлений»	О.А. Соломенникова	«Мозаика-Синтез» Москва
	«Занятия по формированию элементарных экологических представлений»	О.А. Соломенникова	«Мозаика-Синтез» Москва
методическое обеспечение и развивающие материалы: «Ознакомление с миром природы»	<p><u>28 предметных рисунков:</u> «Овощи».</p> <p><u>Дидактический материал:</u> «Окружающий мир – съедобные грибы».</p> <p><u>Демонстрационный материал:</u> «Природно-климатические зоны Земли»; «Цветы - лесные, луговые, садовые»; «Насекомые»; «Животные жарких стран»; «Животные, обитающие на территории нашей страны»; «Рыбы морские и пресноводные»; «Времена года – Зима, Осень»; «Домашние животные»; «Комнатные растения»; «Цветы»; «Зимующие птицы»; «Перелетные птицы».</p> <p><u>Папка-раскладушка:</u> «Времена года».</p> <p><u>Плакат:</u> «Азбука плодово-ягодная».</p> <p><u>Карточки для НОД:</u> «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Деревья и листва»; «Времена года»; «Деревья»; «Собери картинку» - подводный мир.</p> <p><u>Разрезные картинки:</u> «Зверюшки».</p> <p><u>Журнал дидактических игр с игровым материалом:</u> «Весна».</p> <p><u>Развивающее лото:</u> «Животные», «Птицы»; «Растения»; «Съедобное и несъедобное».</p> <p><u>Дидактическая игра:</u> «Что, где растет?».</p> <p><u>Мини-игра:</u> «Урожай».</p>		
техническое и материальное оборудование: «Ознакомление с миром природы»	<p><u>Технический материал:</u> увеличительные стекла, сухие листья, шишки, семена, зерна, крупы, камни, желуди, ракушки, опилки.</p> <p><u>Резиновые</u> и мягкие игрушки животных;</p> <p>набор пластмассовых «диких животных»;</p> <p>наборы резиновых «домашних животных»;</p> <p>наборы «домашних птиц».</p> <p><u>Наглядный материал:</u> муляжи овощей, муляжи фруктов, наборы продуктовых продуктов, деревянные елочки, коллаж бабочек.</p>		

<p>электронные ресурсы: «Ознакомление с миром природы»</p>	<p><u>Видео:</u> «Живой лес»; «Самые красивые животные»; «Семейство кошачьих»; «Морские обитатели»; «Уроки живой природы»; «Белка прячет орех в парке»; «Голоса птиц»; «Дикая природа России».</p> <p><u>Шумовые записи:</u> «Шум реки»; «Пробуждение Весны»; «Звуки природы»; «Голоса домашних птиц»; «Звук капли».</p> <p><u>Серия фотографий природы:</u> «Зима»; «Лето», «Весна», «Осень», «Радуга», «Вечер», «Деревья», «Птицы», «Насекомые», «Цветы», «Экзотические фрукты», «Фрукты», «Ягода»; «Пустыни, пески». «Море», «Под водой», «Волны», «Подводный мир», «Водопад», «Рыбы, раки», «Земноводные».</p> <p><u>Презентация:</u> «Загадки о животных леса»; «Утро в лесу»; «Рассказ о медведе»; «Заяц», «Еж», «Зебра», «Морж»; «Бабочки»; «Загадки о весне»; «Дикие животные»; «Морские обитатели».</p> <p><u>Мультфильм:</u> «Дед Мороз и лето».</p>
--	--

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом  
возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
по образовательной области  
«Познавательное развитие»**

**Модуль  
«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»**

**Формы образовательной деятельности**

<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>		
<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Непосредственная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Групповые</li> <li>• Индивидуальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Групповые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• подгрупповые</li> </ul>
<b>Организационные разделы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная с воспитателем деятельность</li> <li>• Совместная со сверстниками деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулки</li> <li>• Умывание</li> <li>• Питание</li> <li>• Прогулки</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>
<b>Формы работы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Опыты</li> <li>• Показы</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• НОД</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Экспериментальная деятельность</li> <li>• Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды</li> <li>• Игровые НОД с использованием полифункционального игрового оборудования</li> <li>• Тематическая прогулка</li> <li>• Труд</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Проблемно-поисковые ситуации</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспериментальные действия</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Опыты</li> <li>• Показы</li> <li>• Напоминание</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Обследование</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Труд в уголке природы</li> <li>• Проблемные ситуации</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Рассматривание чертежей и схем</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры дидактические</li> <li>• Игры развивающие</li> <li>• Игры подвижные</li> <li>• Игры-экспериментирования</li> <li>• Игры со строительным материалом</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Опыты</li> <li>• Труд в уголке природы</li> <li>• С/р игра</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Изобразительная деятельность</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Развлечение</li> <li>• Конкурсы</li> <li>• КВН</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Выставки</li> <li>• Мини-музеи</li> </ul>	<p>показы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – практическую деятельность, предметную, продуктивную, игровую</li> </ul>
<p>Совместная деятельность с семьей</p> <p>Подгрупповые Индивидуальные Групповые</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации</li> <li>• Опрос</li> <li>• Анкетирование</li> <li>• Беседа</li> <li>• Информирование по вопросам воспитания</li> <li>• Информационные листы</li> <li>• Мастер-классы для детей и взрослых</li> <li>• Семинары</li> <li>• Семинары-практикумы</li> <li>• Ситуативное обучение</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Тренинги</li> <li>• Консультативные встречи</li> <li>• Домашнее экспериментирование</li> <li>• Выставки</li> <li>• Просмотр видео</li> <li>• Организация предметно-развивающей среды</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Конкурсы</li> <li>• Презентации</li> <li>• Досуги</li> <li>• Совместные постройки</li> <li>• Совместное конструктивное творчество</li> <li>• Уход за растениями (животными)</li> <li>• Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</li> </ul>	

Форма работы с детьми, соответствующие  
каждому виду деятельности

Развитие познавательно-исследовательской деятельности	
Вид деятельности	Форма работы с детьми
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижные дидактические игры</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Сюжетные игры</li> </ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация проектов</li> <li>• Игры-экспериментирования</li> <li>• Игры со строительным материалом</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа ситуативный разговор</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Тематические прогулки</li> <li>• Проблемно-поисковые ситуации</li> <li>• Обследование</li> <li>• Сюжетные игры</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Уход за растениями (животными)</li> <li>• Труд в уголке природы</li> </ul>
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Рассматривание чертежей и схем</li> <li>• Обследование</li> </ul>
Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Импровизация</li> <li>• Экспериментирование</li> </ul>
Чтение художественной Литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> </ul>

## Организованная образовательная деятельность

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, развивающие, логические, игры-драматизации, игры на прогулке;
- **просмотр и обсуждение** презентаций, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение**, рассматривание и обсуждение познавательных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях;
- **наблюдения** за природой; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** тематических выставок (по временам года; настроению и др.), выставок уголков природы;
- **викторины**;
- **рассматривание и обсуждение** игрушек, привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.);
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу;
- **пение**, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы).

Модуль  
«Приобщение к социокультурным ценностям»

Формы организации образовательной деятельности о социальном мире

Формы организации			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательные эвристические беседы</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Изобразительная и конструктивная деятельность</li> <li>• Экспериментирование и опыты</li> <li>• Музыка</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Праздники и развлечения</li> <li>• Индивидуальные беседы</li> </ul>	
Методы			
методы, повышающие познавательную активность	методы, вызывающие эмоциональную активность	методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	методы, коррекции и уточнение детских представлений
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементарный анализ</li> <li>• Сравнение по контрасту и подобию, сходству</li> <li>• Группировка и классификация</li> <li>• Моделирование и конструирование</li> <li>• Ответы на вопросы детей</li> <li>• Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воображаемая ситуация</li> <li>• Придумывание сказок</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Сюрпризные моменты и элементы новизны</li> <li>• Юмор и шутка</li> <li>• Сочетание разнообразных средств на одном НОД</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</li> <li>• Перспективное планирование</li> <li>• Перспектива, направленная на последующую деятельность</li> <li>• Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Создание проблемных ситуаций</li> <li>• Беседа</li> </ul>

## Формы образовательной деятельности

Приобщение к социокультурным ценностям		
Формы образовательной деятельности		
Непосредственная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Групповые</li> <li>• подгрупповые</li> <li>• Индивидуальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Групповые</li> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Индивидуальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• Подгрупповые</li> </ul>
Организационные разделы		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей</li> <li>• Прогулки</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная с воспитателем деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>
Формы работы		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Показы</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказы</li> <li>• Разговоры с детьми</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседы после чтения</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Просмотр презентаций</li> <li>• Художественное слово</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Игры</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Развлечение</li> <li>• Разыгрывание инсценировок</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Концерты</li> <li>• Конкурсы</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Показ</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• С/р игра</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Изобразительная деятельность</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>
<p><b>Совместная деятельность с семьей</b></p> <p>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Консультации</li> <li>• Информирование по вопросам воспитания</li> <li>• Собрания</li> <li>• Выставки</li> <li>• Совместные праздники и развлечения</li> <li>• Организация предметно-развивающей среды</li> <li>• Конкурсы</li> <li>• Различные виды игр</li> <li>• Семейные праздники</li> <li>• Досуги</li> </ul>	

## Форма работы с детьми, соответствующие каждому виду деятельности

Приобщение к социокультурным ценностям	
Вид деятельности	Форма работы с детьми
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижные дидактические игры</li> <li>• Подвижные игры с правилами</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</li> <li>• Реализация проектов</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа ситуативный разговор</li> <li>• Речевая ситуация</li> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Поручение</li> <li>• Реализация проекта</li> </ul>
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> </ul>
Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание</li> <li>• Исполнение</li> </ul>
Чтение художественной Литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Разучивание</li> </ul>

### Организованная образовательная деятельность

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, игры с правилами;
- **просмотр и обсуждение** презентаций, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социального содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях;

- **наблюдения** за трудом взрослых;
- **изготовление** предметов для игр, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность;
- **оформление тематических выставок**;
- **викторины**;
- **инсценирование и обсуждение** отрывков из сказок, разучивание стихотворений;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций;
- **продуктивная деятельность** по замыслу, на тему прочитанного или просмотренного произведения;
- **слушание и обсуждение** классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание**, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений;
- **физкультурные занятия** сюжетные, игры и упражнения под тексты стихотворений.

## Модуль

### «Формирование элементарных математических представлений»

#### Принципы и формы организации работы по развитию элементарных математических представлений

<b>Принципы организации работы по развитию ЭМП</b>			
Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопление чувственного опыта и его осмысления	Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющее обобщить понятие «число», «множество», «форма»	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий	Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и игр разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий
<b>Формы работы по развитию ЭМП</b>			
Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ)	Демонстрационные опыты (МлДВ)	Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ)	Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ)
Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и ст. группа)	Коллективная НОД при условии свободы участия в нем (средняя и ст. группа)		НОД с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)
Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)			



## Формы образовательной деятельности

Формирование элементарных математических представлений		
Формы образовательной деятельности		
Непосредственная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Групповые</li> <li>• подгрупповые</li> <li>• Индивидуальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Индивидуальные</li> <li>• Групповые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• Подгрупповые</li> </ul>
Организационные разделы		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная с воспитателем деятельность</li> <li>• Совместная со сверстниками деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулки</li> <li>• Прием детей</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Прогулки</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>
Формы работы		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Показы</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Художественное слово</li> <li>• Физические упражнения</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Соревнования</li> <li>• Ритмические минутки</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Показ</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Наблюдение на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• С/р игра</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Физические упражнения</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Развлечения</li> </ul>
<p>Совместная деятельность с семьей</p> <p>Подгрупповые Групповые Индивидуальные</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации</li> <li>• Информирование по вопросам воспитания</li> <li>• Мастер-классы</li> <li>• Совместные праздники и развлечения</li> <li>• Организация предметно-развивающей среды</li> <li>• Различные виды развивающих игр</li> <li>• Семинары</li> <li>• Досуги</li> </ul>	

## Форма работы с детьми, соответствующие каждому виду деятельности

Формирование элементарных математических представлений	
Вид деятельности	Форма работы с детьми
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Подвижные игры с правилами</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация проектов</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа ситуативный разговор</li> <li>• Составление отгадывание загадок</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Реализация проекта</li> </ul>
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнение</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> </ul>
Чтение художественной Литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Разучивание</li> </ul>

### Организованная образовательная деятельность

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, игры с правилами, настольно-печатные игры;
- **просмотр и обсуждение** презентаций;
- **чтение** математических стихотворений, загадок, считалок;
- **создание ситуаций** педагогических на решение логических задач;
- **наблюдения** за природой;
- **изготовление** предметов для математических игр;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование;
- **оформление тематических выставок**;
- **викторины**;
- **инсценирование и обсуждение** отрывков из сказок на тематические темы, разучивание стихотворений для развития математических способностей;
- **рассматривание и обсуждение** предметных картинок, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.);
- **физкультурные занятия** под тексты стихотворений математического характера, комплексные с элементами математики.

Модуль  
«Ознакомление с миром природы»  
Содержание образования «Ознакомление с миром природы»

Живая природа Растения Грибы Животные Человек	Неживая природа Воздух Вода Почва
<b>Законы общего дома природы</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• все живые организмы имеют равное право на жизнь</li> <li>• в природе все взаимосвязано</li> <li>• в природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое</li> </ul>	

Методы ознакомления с природой

<b>Наглядные</b>		
<b>Наблюдения</b>		<b>рассматривание картин, демонстрация презентаций видеофильмов</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• кратковременные</li> <li>• длительные</li> <li>• определение состояния предмета по отдельным признакам</li> <li>• восстановление картины целого по отдельным признакам</li> </ul>		
<b>Практические</b>		
<b>Игра</b>	<b>труд в природе</b>	<b>элементарные опыты</b>
дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• предметные</li> <li>• настольно-печатные</li> <li>• словесные</li> <li>• игровые упражнения и игры-занятия</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• творческие игры (в т.ч. строительные)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные поручения</li> <li>• коллективный труд</li> </ul>	
<b>Словесные</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ</li> <li>• беседа</li> <li>• чтение</li> </ul>		

## Формы образовательной деятельности

Ознакомление с миром природы		
Формы образовательной деятельности		
Непосредственная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Групповые</li> <li>• Индивидуальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Групповые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• подгрупповые</li> </ul>
Организационные разделы		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная с воспитателем деятельность</li> <li>• Совместная со сверстниками деятельность</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей</li> <li>• Прогулки</li> <li>• Питание</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>
Формы работы		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Опыты</li> <li>• Показы</li> <li>• рассматривание</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Экспериментальная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Игра</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Подвижная игра</li> <li>• Игры-превращения</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Развлечение</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Художественное слово</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассказы</li> <li>• Упражнения по труду</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Наблюдения на прогулке</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Игра на прогулке</li> <li>• Ситуация общения</li> <li>• Чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• С/р игра</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Изобразительная деятельность</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Физические упражнения</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок</li> </ul>

<p>Совместная деятельность с семьей</p> <p>Групповые</p> <p>Подгрупповые</p> <p>Индивидуальные</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации</li> <li>• Информирование по вопросам воспитания</li> <li>• Мастер-классы</li> <li>• Выставки</li> <li>• Совместные праздники и развлечения</li> <li>• Организация предметно-развивающей среды</li> <li>• Фестивали</li> <li>• Конкурсы</li> <li>• Досуги</li> </ul>
--	--

**Форма работы с детьми, соответствующие каждому виду деятельности**

Ознакомление с миром природы	
Вид деятельности	Форма работы с детьми
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Подвижные игры с правилами</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</li> <li>• Реализация проектов</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа ситуативный разговор</li> <li>• Составление отгадывание загадок</li> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Поручение</li> <li>• Реализация проекта</li> </ul>
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание</li> <li>• Исполнение</li> <li>• Импровизация</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> </ul>
Чтение художественной Литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Разучивание</li> </ul>

## Организованная образовательная деятельность

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение**, рассматривание познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях;
- **наблюдения** за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для познавательно-исследовательской деятельности; коллекций и их оформление, сувениров, украшений;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование;
- **оформление выставок** тематических выставок по временам года; уголков природы;
- **викторины**, сочинение загадок;
- **инсценирование и обсуждение** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов и пр.);
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу;
- **слушание и обсуждение** классической музыки, дидактические игры;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах;
- **тематическое пение**, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы);
- **физкультурные занятия** сюжетные, игры и упражнения под тексты стихотворений, сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, игровые беседы с элементами движений.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений  
образовательной области «Познавательное развитие»  
усиливается дополнительными, парциальными программами:  
авторской программой Т.Черных «Уроки моря»,  
Н.В. Косарева «Родник»**

**Цель:** формирование интереса к познанию культуры наших предков и народной бытности, представление о театральной деятельности, работе артистов, театральных режиссёров, художников.

**Задачи:**

- познакомить детей с элементами материальной культуры, включающей в себя знакомство с жилищем, предметами быта, орудием труда, одеждой, национальными блюдами;
- последовательно знакомить с разнообразными видами театра, устройством театрального здания;
- обогащать знания дошкольников об окружающем мире.

**Программно-методическое обеспечение  
для реализации части, формируемая участниками образовательных отношений  
в области «Познавательное развитие»  
«Приобщение к социокультурным ценностям»**

Познавательное развитие			
Перечень программ, методик технологий и пособий	название	автор	издательство, год издания
парциальные программы	«Родник»	Н.В. Косарева	«Учитель» Волгоград 2014 г.
«Приобщение к социокультурным ценностям»			
	«Знакомим детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее в детском саду»		«Детство-Пресс» Санкт-Петербург
	«Народная культура и традиции»	В.Н. Косарева	«Учитель» Волгоград 2014 г.
	«Знакомим дошкольников с народной культурой»	А.Я. Чебан Л.Л. Бурлакова	«Творческий центр» Москва

<p>методическое обеспечение и развивающие материалы: «Познавательное развитие»</p>	<p><u>Наглядно-дидактический материал:</u> «Гжельская керамика»; «Скопинская керамика»; «Филимоновская игрушка»; «Богородская резная деревянная игрушка»; «Жостовские подносы»; «Матрешки»; «Роспись по дереву»; «Роспись на бересте».</p> <p><u>Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках»:</u> «Хохлома» - изделия мастеров.</p> <p><u>Демонстрационный материал:</u> «Дымковская игрушка»; «Дымковская глиняная игрушка», «Вышивка», «Кружево».</p> <p><u>Картотека предметных картинок:</u> «Народные промыслы».</p> <p><u>Альбом:</u> «В музее игрушек», «Воздушные узоры», «Ткани, швы», «Шью. Вяжу и вышиваю».</p> <p><u>Альбом:</u> «Русский народный костюм».</p> <p><u>Дидактический материал:</u> «Как одевались люди на Руси»; «Ознакомление с культурным наследием».</p>
<p>техническое и материальное оборудование: «Познавательное развитие»</p>	<p><u>Музей:</u> «Деревенская изба» - старинная утварь, изделия с вышивкой, настенный ковер и половой коврик, сундук, поделки, посуда.</p> <p><u>Наглядный материал:</u> Русско-народная утварь, русско-народная одежда: сарафан, косоворотка, лапти, головной убор; посуда, расписные доски, самовар, сундук., люлька.</p>
<p>электронные ресурсы: «Познавательное развитие»</p>	<p><u>Видео:</u> «Павлопосадские платки»; «Народно-декоративное творчество – игрушки»; «Русская матрешка»; «Пряничный домик»; «Народное декоративно-прикладное искусство на Руси»; «Дымковская игрушка»; «Жостовские подносы»; «Танец – русские узоры».</p> <p><u>Презентация:</u> «Знакомство с театром».</p> <p><u>Мультфильм:</u> «Секрет матрешки».</p>



## Формы образовательной деятельности

Познавательное развитие		
Формы образовательной деятельности		
Непосредственная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Групповые</li> <li>• Индивидуальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Групповые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• подгрупповые</li> </ul>
Организационные разделы		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная с воспитателем деятельность</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей</li> <li>• Прогулки</li> <li>• Питание</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>
Формы работы		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Показы</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказы</li> <li>• Игры</li> <li>• Театральные постановки</li> <li>• Разыгрывание инсценировок, сказок</li> <li>• Постановки кукольных театров</li> <li>• Показ настольного театра</li> <li>• Развлечение</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Ситуация общения</li> <li>• Чтение (в том числе и на прогулке)</li> <li>• Разновозрастное общение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• С/р игра</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Театральные постановки</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Инсценировки сказок</li> <li>• Постановки кукольных театров</li> </ul>
<p>Совместная деятельность с семьей</p> <p>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информирование по вопросам воспитания</li> <li>• Мастер-классы</li> <li>• Выставки</li> <li>• Круглые столы</li> <li>• Совместные праздники и развлечения</li> <li>• Организация предметно-развивающей среды</li> <li>• Изготовление костюмов и декораций</li> <li>• Театральные постановки</li> </ul>	

## Национально-культурный компонент:

Национально – культурный компонент: знакомство с особенностями природного мира, достопримечательностями Хасанского района, культурой, бытом местного населения, русским народным творчеством.

Содержание включает в себя вопросы истории и культуры родного поселка, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка.

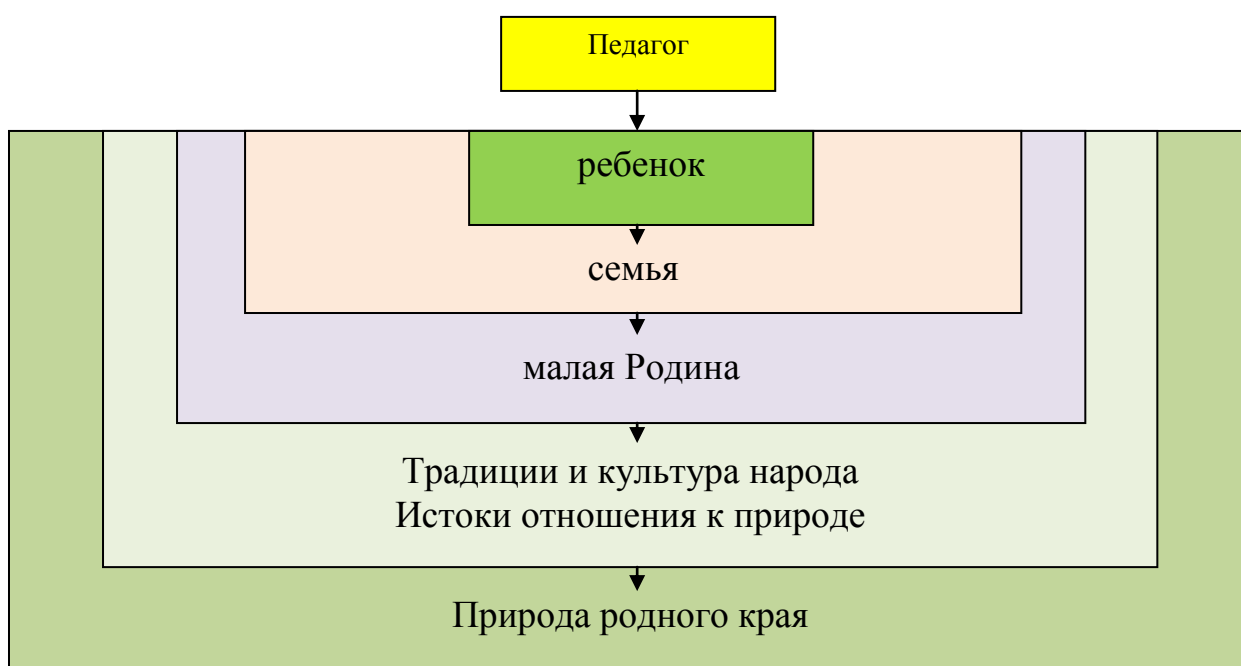
Воспитание дошкольников строим на традиции семей воспитанников. Дошкольников знакомим с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур.

На этапе дошкольного детства в процессе образования ребенка задействуем все компоненты – чтоб ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

### Традиции ДОУ:

- знакомим с народными игрушками, национальными куклами;
- приобщаем к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- создаем мини-музей «Русский народный быт и культура»;
- приобщаем к истокам русской народной культуры;
- знакомим с историей, традициями, достопримечательностям родного поселка и его окрестностей.

### Система формирования отношения ребенка к природе Родного края



**Программно-методическое обеспечение  
для реализации части, формируемая участниками образовательных  
отношений в области  
«Национально-культурный компонент»  
«Отношения ребенка к природе Родного края»**

Перечень программ, методик технологий и пособий «Национально-культурный компонент»	название	автор	издательство, год издания
	«История Хасанского района»	Л.И. Лучшева	ООО «РЕЯ» Владивосток
	«Край открытый миру 70 лет Приморскому краю 1938 – 2008»	А. П. Миханев	«Платина» Красноярск
	«Наша гордость – Хасан 1938 – 2013 г.»		
	«Приморский край, Хасанский район – Путеводитель»	М.А. Портнова	ЗАО «ЛИТ» Владивосток 2014 г.
	«Приморская газета 75 лет подвигу»	А. Охрименко Т. Анохина	ООО «Типография «Комсомольская правда» - владивостокский филиал Владивосток 3 августа 2013 г.
	«Растить патриота с детства»	Т.Е. Зайцева	Тип. № 19 Славянка
	«Уссурийск»	В.Л. Кузнецова	«Дальневосточное книжное издательство» Владивосток
	«Находка»	В.Л. Кузнецова	«Дальневосточное книжное издательство» Владивосток
методическое обеспечение и развивающие материалы: «Национально-культурный компонент»	<p><u>Набор открыток:</u> «Владивосток», «Здравницы Приморья», «Приморье».</p> <p><u>Альбом:</u> «История освоения русскими людьми территории современного Хасанского района»; «Хасан – земля легендарная»; «Наше Приморье».</p> <p><u>Папка:</u> «Имена героев Хасанских событий»; «Биография Участника В.О.В. нашего односельчанина Котлярова Степана Антоновича и его семьи».</p> <p><u>Перечень:</u> «Имена героев – участников Хасанских боев».</p> <p><u>Исторические фотографии</u> построек, улиц нашего поселка с начала освоения – пгт Краскино.</p>		
электронные ресурсы: «Национально-культурный компонент»	<p><u>Видео:</u> «Реконструкции Хасанских сражений»; «В край Родной», «Наш край»; «История п. Краскино»; «75 лет Хасанским событиям -2013 г.».</p> <p><u>Фото:</u> «Памятные места пгт Краскино»; «Фотографии памятников пгт Краскино».</p> <p><u>Презентация:</u> «На сопке Крестовой».</p>		

## Формы образовательной деятельности

Национально-культурный компонент		
Формы образовательной деятельности		
Непосредственная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Групповые</li> <li>• Индивидуальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Групповые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• подгрупповые</li> </ul>
Организационные разделы		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная с воспитателем деятельность</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей</li> <li>• Прогулки</li> <li>• Совместная с воспитателем игра, деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>
Формы работы		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Познавательная деятельность</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассказы</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Игры</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Концерты</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные постановки</li> <li>• Разыгрывание инсценировок</li> <li>• Постановки</li> <li>• Просмотр презентаций</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• С/р игра</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные постановки</li> <li>• Театральные этюды</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Игровое общение</li> </ul>
<p>Совместная деятельность с семьей</p> <p style="padding-left: 20px;">Групповые Индивидуальные Подгрупповые</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Информирование по вопросам воспитания</li> <li>• Выставки</li> <li>• Круглые столы</li> <li>• Совместные праздники и развлечения</li> <li>• Организация предметно-развивающей среды</li> <li>• Изготовление костюмов и декораций</li> <li>• Театральные постановки</li> <li>• Фестивали</li> <li>• Конкурсы</li> <li>• Акции</li> </ul>	

## Региональный компонент:

Региональный компонент посвящаем различным аспектам изучения морских организмов. Цикл охватывает изучения морских растений и животных залива Петра великого Японского моря. В увлекательной форме знакомим детей с экологией моря, бережного отношении к биоресурсам.

### Программно-методическое обеспечение для реализации части, формируемая участниками образовательных отношений в области «Региональный компонент» «Ознакомление с миром природы»

Перечень программ, методик технологий и пособий «Ознакомление с миром природы»	название	автор	издательство, год издания
Парциальная программа	«Уроки моря»	Т.В. Черных	ПИПШКРО Владивосток
методическое обеспечение и развивающие материалы: «Ознакомление с миром природы»	<u>Набор открыток</u> : «Жизнь моря – Дальний восток».		
техническое и материальное оборудование: «Ознакомление с миром природы»	Ракушки, морские камушки, засушенные крабы и морские звезды. <u>Макет</u> морского берега.		
электронные ресурсы: «Ознакомление с миром природы»	<u>Видео</u> : «Морские обитатели»; «Японское море у берегов Приморья»; «Приморский край»; «Под водой»; «Подводный мир».		

Также региональный компонент посвящаем изучению животных и растений Приморского края, Кедровой Пади, тайги. С любовью и уважением знакомим детей с редкими и часто встречающимися животными и растениями, в нашем крае, воспитываем бережное отношение к ним, особенно к исчезающим видам животных и растений, развиваем эмоционально-чувственную сферу ребенка, наблюдательность, стимулируем детский интерес к познанию природы Родного края.

Перечень программ, методик технологий и пособий «Ознакомление с миром природы»	название	автор	издательство, год издания
	«Беседы о дальнем востоке. Методические рекомендации»	Т.А. Шарыгина	«Творческий Центр «Сфера» Москва

	«Амурский тигр. Книжка-игрушка»	В. Солкин	«Зов тайги» Фонд «Феникс» Владивосток
	«Удивительный мир животных – тигры»	Перевод Н. Медведева	ЗАО «Эгмонт Россия Лтд.» Москва
	«Уроки леопардоведения»	А.Э. Вриц	ПИППКРО Владивосток
	«Как ты можешь меня спасти? Кто решает мою судьбу? Ты!»	А.Э. Вриц	Фонд «Феникс» Владивосток
	«Кто под кедром живет? Леопард дальневосточный» - книга-игрушка	В. Солкин	«Дальнаука» Владивосток
	Красная книга Приморского края «Животные»	В.А. Костенко	ОАО «Издательско-полиграфическое предприятие «Уральский рабочий» Екатеринбург
	Красная книга Приморского края «Растения»	А.Е. Кожевников	ОАО «Дальпресс» Владивосток
методическое обеспечение и развивающие материалы: «Ознакомление с миром природы»	<p><u>Фотография-плакат</u>: «Амурский тигр».</p> <p><u>Книга-карта с фотографиями и комментариями</u>: «Леопард на снегу».</p> <p><u>Плакат-раскладушка с комментариями</u>: «Сохраним природу вместе! Их осталось 30» - дальневосточный леопард.</p> <p><u>Плакат-карта-фотография</u>: «Сохраним каждого из оставшихся! – леопарды».</p> <p><u>Конспект развлечения</u>: «Земля леопарда».</p> <p><u>Сценарий утренника</u>: «Новогоднее путешествие» с участием леопарда.</p>		
техническое и материальное оборудование: «Познавательное развитие»	<p><u>Местные</u> засушенные жуки, кузнечики, стрекоза.</p> <p><u>Семена</u> цветов Приморского края; засушенные листья деревьев ближайшего окружения, шишки, желуди.</p> <p><u>На участке</u> «Остров здоровья» - высажены лечебные цветы и травы нашего края.</p>		
электронные ресурсы: «Ознакомление с миром природы»	<p><u>Видео</u>: «Дикие животные и птицы тайги»; «Край родной», «Наш край»; «Кедровая Падь», «Новый леопард в Кедровой Пади»; «Национальный парк»; «Земля леопарда»; «Приморский край»; «Таежный край Приморья»; «Зов тайги»; «Дикая природа России».</p>		
художественная литература: «Ознакомление с миром природы»	«Все о Марине»	Владимир Александрович Щербак – приморский писатель	ОАО «Приморский полиграфический комбинат» Владивосток
	«Лисичкин хлеб» рассказы	М. Пришвин	«Советская Россия» Москва
	«Волчишко» рассказы	Е.Чарушин	«Детская литература» Москва

## Формы образовательной деятельности

Региональный компонент		
Формы образовательной деятельности		
Непосредственная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Групповые</li> <li>• Индивидуальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Групповые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• подгрупповые</li> </ul>
Организационные разделы		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная с воспитателем деятельность</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей</li> <li>• Прогулки</li> <li>• Совместная с воспитателем игра, деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>
Формы работы		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Показы</li> <li>• Беседа</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Чтение</li> <li>• Художественное слово</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Игры</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Упражнения по рисованию, лепке, конструированию, труду</li> <li>• Театральные постановки</li> <li>• Разыгрывание инсценировок, сказок</li> <li>• Театральные этюды</li> <li>• Постановка кукольных театров</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Игры-превращения</li> <li>• Показ настольного театра</li> <li>• Конкурсы</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение на прогулке</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Художественное слово</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• С/р игра</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные постановки</li> <li>• Театральные этюды</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Постановка кукольных театров</li> <li>• Изобразительная, конструктивная деятельность</li> <li>• Игровое общение</li> </ul>
<p><b>Совместная деятельность с семьей</b></p> <p style="padding-left: 20px;">Подгрупповые Групповые Индивидуальные</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации</li> <li>• Информирование по вопросам воспитания</li> <li>• Тематические собрания</li> <li>• Выставки</li> <li>• Совместные праздники и развлечения</li> <li>• Организация предметно-развивающей среды</li> <li>• Изготовление костюмов и декораций</li> <li>• Театральные постановки</li> <li>• Досуги</li> </ul>	

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Акции</li><li>• Конкурсы</li></ul> |
|--|--|

## Организованная образовательная деятельность

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий о Приморье, или написанные дальневосточными писателями;
- **создание ситуаций** педагогических, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, ситуативные разговоры с детьми;
- **наблюдения** за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений, сувениров;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование;
- **оформление тематических выставок**, выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины**, сочинение загадок;
- **инсценирование и обсуждение** отрывков из художественных произведений, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, предметов (деревьев, цветов и пр.);
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на тему прочитанного или просмотренного;
- **слушание и обсуждение** дидактических игр;
- **пение**, совместное пение о Родном крае, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **тематические региональные танцы**;
- **физкультурные занятия** сюжетные; игры и упражнения под тексты стихотворений, песенок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных произведений; игровые беседы с элементами движений.



## Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

### Цели:

владение речью как средством общения и культуры;  
обогащение активного словаря;  
развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;  
развитие речевого творчества;  
развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;  
знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;  
формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Они реализуются через тематические модули:

- развитие речи;
- художественная литература.

Наиболее актуальна взаимосвязь образовательной области «Речевое развитие» с образовательными областями «Познавательное развитие»:

- формирование целостной картины мира;
- развитие интеллектуальных и личностных качеств;
- расширение кругозора;
- развитие умения мыслить, анализировать, сопоставлять;
- развитие познавательных интересов и «эвристического» видения окружающей действительности;

и «Социально-коммуникативное развитие»:

- личностное развитие детей как представителей социума;
- углубление знаний и отношений к основным морально-этическим ценностям;
- знакомство с нормами и правилами поведения и взаимоотношения в социуме.

Образовательная область «Речевое развитие» реализуется через:

1. Развитие всех компонентов устной речи (в различных видах детской деятельности):
  - воспитание звуковой культуры речи;
  - словарная работа;
  - формирование грамматического строя речи;
  - развитие связной речи - диалогической и монологической;
  - подготовка к обучению грамоте;
  - воспитание интереса и любви к художественному слову.
2. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет).
3. Ознакомление детей с художественной литературой.

Ознакомление детей с художественной литературой, чтение, рассказывание, заучивание наизусть, является составляющей образовательной области «Речевое

развитие» и мы направляем на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Художественная литература, являясь видом искусства, выполняет эстетическую и этическую функции образования детей дошкольного возраста. С помощью книги ребёнку, в первую очередь, открываем мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, благодаря чему начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное.

Главная миссия - воспитать в ребёнке читателя, который «начинается» в дошкольном детстве.

Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном и личностном (в т.ч. мировоззренческом) становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Читатель-дошкольник зависим от взрослого в выборе книг для чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности. Поэтому важными моментами деятельности взрослого при реализации данной части Программы являются:

1. формирование круга детского чтения;
2. организация процесса чтения.

При формировании круга детского чтения педагоги и родители в первую очередь, руководствуются принципом всестороннего развития ребенка (социально-личностного, познавательно-речевого, художественно-эстетического), так как подбор художественной литературы в соответствии с прикладными принципами (по жанрам, периодам, писателям) ориентирован в большей степени на изучение литературы и литературное образование детей.

Условия эффективности организации процесса чтения:

- систематичность (ежедневное чтение);
- выразительность;
- организация чтения как совместной деятельности взрослого и детей (а не в рамках регламентированного занятия).

Критерий эффективности - радость детей при встрече с книгой, «чтение» ее с непосредственным интересом и увлечением.

## Тематический модуль «Развитие речи»

- *Формирование культуры личности:*
  - практическое овладение воспитанниками культуры речи;
- *развитие способностей:*
  - развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
  - развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- *формирование детского коллективизма:*
  - овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

### Принцип развития речи

<b>Принцип взаимосвязи</b> сенсорного, умственного и речевого развития	<b>Принцип коммуникативно- деятельностного подхода</b> к развитию речи	<b>Принцип формирования</b> элементарного осознания явлений языка
<b>Принцип взаимосвязи</b> работы над различными сторонами речи	<b>Принцип обогащения</b> мотивации речевой деятельности	<b>Принцип обеспечения</b> активной языковой практики

### Средства развития речи

Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на НОД
Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	

Содержание тематического модуля «Развитие речи»  
в старшей группе

Возрастная группа	Динамика освоения содержания тематического модуля
1	2
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет) развитие речи</p>	<p><i>Развивающая речевая среда</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать речь как средство общения;</li> <li>- расширять представления детей о многообразии окружающего мира;</li> <li>- расширять представления детей о многообразии окружающего мира;</li> <li>- предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненные из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, поселка, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России);</li> <li>- поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);</li> <li>- в повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент);</li> <li>- учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</li> </ul> <p><i>Формирование словаря</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения;</li> <li>- прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов;</li> <li>- наречия, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду;</li> <li>- упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно);</li> <li>- помогать детям, употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</li> </ul> <p><i>Звуковая культура речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять правильное, отчетливое произношение звуков;</li> <li>- учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р;</li> <li>- продолжать развивать фонематический слух;</li> <li>- учить определять место звука в слове (начало, середина, конец);</li> <li>- отрабатывать интонационную выразительность речи.</li> </ul> <p><i>Грамматический строй речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко);</li> <li>- помогать детям, замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно их исправить;</li> <li>- знакомить с разными способами образования слов (сахарница,</li> </ul>

	<p>хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять в образовании однородных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал);</li> <li>- помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные;</li> <li>- учить составлять по образцу простые и сложные предложения;</li> <li>- совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</li> </ul> <p><i>Связная речь</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение поддерживать беседу;</li> <li>- совершенствовать диалогическую форму речи;</li> <li>- поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;</li> <li>- развивать монологическую форму речи;</li> <li>- учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;</li> <li>- учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимися действием;</li> <li>- развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;</li> <li>- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</li> </ul>
--	---

### Тематический модуль «Приобщение к художественной литературе»

- *Формирование культуры личности:*
  - воспитание интереса и любви к чтению;
- *развитие способностей:*
  - развитие литературной речи;
- *формирование детского коллективизма:*
  - воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### Принцип организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция	Учитывать в отборе художественных текстов предпочтения педагогов и особенности детей <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность книги конкурировать с видеотехникой на уровне зрительного ряда</li> </ul>	Отказа об обучающих занятиях по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения
--	---	--

Содержание тематического модуля  
«Приобщение к художественной литературе»  
в старшей группе

Возрастная группа	Динамика освоения содержания тематического модуля
1	2
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет) приобщение к художественной литературе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать интерес детей к художественной литературе;</li> <li>- учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения;</li> <li>- запоминать считалки, скороговорки, загадки;</li> <li>- прививать интерес к чтению больших произведений (по главам);</li> <li>- способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям;</li> <li>- побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа;</li> <li>- помогать детям, понять скрытые мотивы поведения героев произведения;</li> <li>- продолжать объяснять (с порой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений;</li> <li>- воспитывать чуткость к художественному слову;</li> <li>- зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами;</li> <li>- учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста;</li> <li>- помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках;</li> <li>- продолжать знакомить с книгами;</li> <li>- обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации;</li> <li>- сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению;</li> <li>- выяснять симпатии и предпочтения детей.</li> </ul>

## Программно-методическое обеспечение для реализации задач по образовательной области «Речевое развитие»

Развитие речи			
Перечень программ, методик и технологий	название	автор	издательство, год издания
программа	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е. Вераксы Т.С. Комарова М.А. Васильева	«Мозаика-Синтез» Москва 2014 г.
технологии, методики по модулю: «Развитие речи»	«Развитие речи в детском саду»	В.В. Гербова	«Мозаика-Синтез» Москва 2014 г.
	«Технология развития связной речи дошкольников»	Т.А. Сидорчук Э.Э. Байрамова	АО «Первая Образцовая типография» Ульяновск 2015 г.
	«Методы формирования навыков мышления, воображения, и речи дошкольников»	Т.А. Сидорчук	АО «Первая Образцовая типография» Ульяновск 2015 г.
	«Развитие речи детей 5-7 лет»	О.С. Ушакова	«Сфера» Москва
методическое обеспечение и развивающие материалы: «Развитие речи»	<p><u>Книжка-мозаика:</u> «Маша и медведь».</p> <p><u>Карточки по развитию речи:</u> «Живая природа»; «Занятия детей».</p> <p><u>Демонстрационный материал – развитие речи в картинках:</u> «Животные».</p> <p><u>Демонстрационный материал – картинки по развитию речи Ушаковой:</u> «Животные».</p> <p><u>Лото:</u> «Угадай сказку».</p> <p><u>Развивающее лото:</u> «Сказочная Азбука».</p> <p><u>Дидактическая игра:</u> «Расскажи свою сказку».</p> <p><u>Демонстрационный материал:</u> «В мире мудрых пословиц» + схемы, таблицы для индивидуальной работы.</p> <p><u>Игры для детей дошкольного и младшего дошкольного возраста:</u> «Кто из какой сказки?».</p> <p><u>Раздаточный материал – наглядное пособие:</u> «Рассказы по рисункам».</p> <p><u>Плакат:</u> «Азбука плодово-ягодная».</p> <p><u>Иллюстрированный материал</u> для составления последовательных рассказов и рассказов по картине.</p>		
техническое и материальное оборудование: «Развитие речи»	<p>Магнитная доска; маркеры для рисования схем;</p> <p>пеналы со знаками звуков;</p> <p>раздаточные карточки для работы со звуками и предложениями;</p> <p>мнемотаблицы к рассказам и стихам;</p> <p>наборы с геометрическими фигурами, для составления героев из рассказа;</p> <p>мольберт.</p>		
электронные ресурсы: «Развитие речи»	<p><u>Презентации:</u> «Предметные картинки»;</p> <p>«Заставки знакомых сказок»;</p> <p>«Мнемотаблицы к знакомым стихотворениям».</p>		

**Приобщение к художественной литературе**

Перечень программ, методик и технологий	название	автор	издательство, год издания
Программа	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е. Вераксы Т.С. Комарова М.А. Васильева	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014 г.
технологии, методики по модулю: «Приобщение к художественной литературе»	«Книга для чтения в детском саду и дома»	В.В. Гербова	ООО «Издательство ОНИКС» Москва
	«Знакомим Дошкольников 3-5 лет с литературой»	О.С. Ушакова	«Просвещение» Москва
	«Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой»	О.С. Ушакова	«Просвещение» Москва
	«Хрестоматия для дошкольников 2-4 года»	Н.П. Ильчук	«АСТ» Москва
	«Большая книга для чтения»	О.Л. Степанова М.С. Белякова	«ОЛМА Медиа Групп» Москва
методическое обеспечение и развивающие материалы: «Приобщение к художественной литературе»	<p><u>Портреты:</u> А.С. Пушкина; А.М. Горький; В.В. Маяковский; А.Л. Барто; С.В. Михалков, Н.Н. Носов, К.И. Чуковский, А.П. Гайдар, В.В. Осеева, В.П. Катаев, М.Я. Ильин, Б.С. Жидков, С.Я. Маршак, В.В. Бианки.</p> <p><u>Картотека:</u> «Портреты детских писателей. Краткие биографии».</p> <p><u>Демонстрационный материал</u> – иллюстрации к детским потешкам и стихам, сказкам.</p> <p><u>Набор открыток:</u> «А.С. Пушкин и его современники»; «Малыш и Карлсон, который живет на крыше».</p> <p>Г.Е. Никольский - иллюстрации к книге И.С. Соколова-Микитова «Год в лесу».</p> <p><u>Книжка-раскладушка:</u> «Красная шапочка».</p> <p><u>Книга:</u> А.Волков «Волшебник изумрудного города».</p>		
электронные ресурсы: «Приобщение к художественной литературе»	<p><u>Презентации:</u> «Заставки знакомых сказок», «Мнемотаблицы к знакомым сказкам»;</p> <p><u>Серия картонок:</u> автор, и место, где жил писатель к сказке «Стойкий оловянный солдатик».</p>		



**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников по образовательной области «Речевое развитие»**

Модуль  
«Развитие речи»  
Методы

Методы развития речи по используемым средствам			Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности	
Наглядные	Словесные	Практические	Продуктивные	Репродуктивные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>непосредственное наблюдение и его разновидности</b> (наблюдение в природе, экскурсии)</li> <li>• <b>опосредованное наблюдение</b> (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul>	Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обещающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал	Дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>основаны на построении собственных высказываний в зависимости от ситуации общения</b> (обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>основаны на воспроизведении и речевого материала, готовых образцов</b> (метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры)</li> </ul>

Приемы развития речи

Словесные приемы	Наглядные приемы	Игровые приемы
речевой образец повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос	показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению	игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры

## Формы образовательной деятельности

Развитие речи		
Формы образовательной деятельности		
Непосредственная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Групповые</li> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Индивидуальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Групповые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• Подгрупповые</li> </ul>
Организационные разделы		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная с воспитателем деятельность</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Умывание</li> <li>• Питание</li> <li>• Сон</li> <li>• Закаливающие процедуры</li> <li>• Прогулки</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>
Формы работы		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>• Заучивание</li> <li>• Беседа</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Творческие задания</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• рассказы</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Игры с предметами и сюжетными игрушками</li> <li>• Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм – потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Игры-превращения</li> <li>• Разыгрывание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</li> <li>• Фактическая беседа</li> <li>• Эвристическая беседа</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Разновозрастное общение</li> <li>• Хороводные игры</li> <li>• Пальчиковые игры</li> <li>• Мимические, логречетмические, артикуляционные гимнастики</li> <li>• Речевое стимулирование: повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение – формирование элементарного реплицирования</li> <li>• Пример использования коммуникативных кодов взрослого</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• С/р игра</li> <li>• Игры-драматизации с использованием разных видов театров (на банках, ложках и т.д.)</li> <li>• Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> <li>• Игра-импровизация по мотивам сказок</li> <li>• Театрализован игры</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>• Коллективный монолог</li> <li>• Театральные этюды</li> <li>• Сюжетно-ролевые</li> </ul>

<p>инсценировок, сказок</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Театральные постановки</li> <li>• Развлечение</li> <li>• Концерты</li> <li>• Сценарии активизирующего общения</li> <li>• Досуги</li> <li>• Ритмические минутки</li> <li>• Речевые задания и упражнения</li> <li>• Имитативные упражнения, пластические этюды</li> <li>• Коммуникативные тренинги</li> <li>• Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Совместная продуктивная деятельность</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</li> <li>• Рассказывание по иллюстрациям</li> <li>• НОД по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</li> <li>• НОД по обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</li> <li>• НОД по обучению пересказу по серии сюжетных картинок</li> <li>• НОД по обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Чтение</li> <li>• Слушание, воспроизведение, имитирование</li> <li>• Тренинги – действия по речевому образцу взрослого</li> <li>• Разучивание скороговорок, чистоговорок</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Освоение формул речевого этикета</li> </ul>	<p>игры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развлечения</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Рассматривание картин</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</li> <li>• Словотворчество</li> </ul>
--	---	--

<p>Совместная деятельность с семьей</p> <p>Индивидуальные</p> <p>Подгрупповые</p> <p>Групповые</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Рассказы</li> <li>• Прослушивание аудиозаписей</li> <li>• Консультации</li> <li>• Информирование по вопросам воспитания</li> <li>• Тренинги</li> <li>• Разучивание скороговорок, чистоговорок</li> <li>• Пример коммуникативных кодов взрослого</li> <li>• Круглые столы</li> <li>• Открытый показ НОД по обучению рассказыванию</li> <li>• Игры парами</li> <li>• Творческие задания</li> <li>• Чтение и рассматривание иллюстраций</li> <li>• Досуги</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Совместные праздники и развлечения</li> <li>• Совместные семейные проекты</li> <li>• Посещение театра</li> <li>• Организация предметно-развивающей среды</li> </ul>
--	---

**Форма работы с детьми, соответствующие каждому виду деятельности**

Развитие речи	
Вид деятельности	Форма работы с детьми
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Подвижные игры с текстом</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Сюжетные игры</li> </ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация проектов</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа ситуативный разговор</li> <li>• Речевая ситуация</li> <li>• Составление отгадывание загадок</li> <li>• Сюжетные игры</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Дежурство</li> </ul>
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Проекты</li> </ul>
Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнение</li> <li>• Импровизация</li> </ul>
Чтение художественной Литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Разучивание</li> </ul>

## Организованная образовательная деятельность

- **игры** дидактические, подвижные игры с текстом; речевые игры;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций**, ситуативные разговоры с детьми;
- **проектная деятельность** речевого развития;
- **викторины**, сочинение загадок;
- **инсценирование и обсуждение** отрывков из сказок, разучивание стихотворений;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов, произведений искусства;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие артикуляции, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, хороводные песни;
- **физкультурные занятия** комплексные с элементами развития речи, игры и упражнения под тексты стихотворений, считалок; игровые беседы с элементами движений.

Тематический модуль  
«Приобщение к художественной литературе»

Формы воспитания любви и интереса к художественному слову,  
знакомство детей с художественной литературой

Чтение литературного произведения	Рассказ литературного произведения	Беседа о прочитанном произведении
Обсуждение литературного произведения	Инсценирование литературного произведения. Театральная игра	Игра на основе сюжета литературного произведения
Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного	Сочинение по мотивам прочитанного	Ситуативная беседа по мотивам прочитанного

Формы образовательной деятельности

<b>Приобщение к художественной литературе</b>		
<b>Формы образовательной деятельности</b>		
Непосредственная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Групповые</li> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Индивидуальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Групповые</li> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Индивидуальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• Подгрупповые</li> </ul>
<b>Организационные разделы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная с воспитателем деятельность</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Умывание</li> <li>• Питание</li> <li>• Сон</li> <li>• Закаливающие процедуры</li> <li>• Прогулки</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>
<b>Формы работы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Подвижные игры с текстом</li> <li>• Разыгрывание инсценировок, сказок</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Игры превращения</li> <li>• Показ настольного театра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Художественное слово</li> <li>• Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>• Речевые дидактические игры</li> <li>• Слушание, воспроизведение, имитирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• С/р игра</li> <li>• Игра-драматизация с использованием разных видов театра</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развлечение</li> <li>• Праздники</li> <li>• Концерты</li> <li>• Конкурсы чтения</li> <li>• Физические упражнения под текст стихотворений</li> <li>• Ритмические минутки</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра-импровизация по мотивам сказок</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>• Чтение наизусть</li> <li>• Словорчество</li> </ul>
<p>Совместная деятельность с семьей</p> <p>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации</li> <li>• Информирование по вопросам воспитания</li> <li>• Совместные праздники и развлечения</li> <li>• Организация предметно-развивающей среды</li> <li>• Театральные постановки</li> <li>• Конкурсы</li> <li>• Семейные праздники</li> <li>• Досуги</li> <li>• Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>• Прослушивание аудиозаписи</li> <li>• Творческие задания</li> <li>• Информационная поддержка родителей</li> </ul>	

## Форма работы с детьми, соответствующие каждому виду деятельности

Приобщение к художественной литературе	
Вид деятельности	Форма работы с детьми
Игровая	<ul style="list-style-type: none"><li>• Подвижные игры с текстом</li><li>• Сюжетные игры</li><li>• Дидактические игры</li><li>• Игры с предметами и сюжетными игрушками</li><li>• Коммуникативные игры</li></ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"><li>• Реализация проектов</li></ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"><li>• Речевая ситуация</li><li>• Составление отгадывание загадок</li><li>• Сюжетные игры</li></ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"><li>• Совместные действия</li><li>• Дежурство</li></ul>
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"><li>• Реализация проекта</li><li>• Наблюдение</li><li>• Экскурсии</li></ul>
Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"><li>• Слушание</li><li>• Исполнение</li></ul>
Чтение художественной Литературы	<ul style="list-style-type: none"><li>• Чтение</li><li>• Разучивание</li></ul>

### Организованная образовательная деятельность

- **игры**, игры-драматизации, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, сказок, знакомых произведений;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение художественных книг;
- **создание ситуаций** морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, ситуативные разговоры с детьми;
- **наблюдения** за природой; сезонные наблюдения;
- **изготовление** книжек-малышек, авторских книг;
- **проектная деятельность**;
- **оформление выставок** книг с иллюстрациями, выставок детского творчества;
- **викторины**, сочинение загадок;
- **инсценирование и обсуждение** отрывков из сказок, разучивание стихотворений;
- **обсуждение** сказок, художественных произведений, стихотворений;



- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по мотивам знакомых стихов и сказок; на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям;
- **слушание и обсуждение** аудио сказок, стихов, художественных произведений;
- **пение**, драматизация песен;
- **физкультурные занятия** игры и упражнения под тексты стихотворений; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок.

## Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

### Цели:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру;

формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Они реализуются через тематические модули:

- приобщение к искусству;
  - изобразительная деятельность;
  - конструктивно-модельная деятельность;
  - музыкальная деятельность
- *Формирование культуры личности:*
    - формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности;
    - воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
  - *развитие способностей:*
    - формирование эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениями искусства;
    - развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
  - *формирование детского коллективизма:*
    - развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной и коллективной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
    - удовлетворение потребности детей в самовыражении

Художественно-эстетическое развитие направляем на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному и музыкальному искусству.

Содержание данной области Программы включает в себя изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование -

традиционные для российского дошкольного образования виды активности, объединенные общим понятием «продуктивная деятельность детей» и ознакомление детей с музыкой.

Специфика реализации содержания области «Художественно-эстетическое развитие» заключается в следующем:

- понятие «продуктивная деятельность детей» интегрируем изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование в рамках одной образовательной области в качестве альтернативы «предметного» принципа построения раздела Программы «Художественно-эстетическое развитие»;
- продуктивная деятельность - деятельность, в результате которой создаем некий продукт – и не только репродуктивной (например, рисование предмета так, как научили), но и творческой (например, рисование по собственному замыслу), что позволяет в рамках данной области наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми дошкольного возраста - развитие детского творчества;
- понятие «продуктивная (творческая) деятельность детей» - интегрируем содержание области «Художественно-эстетическое развитие» с другими разделами и образовательными областями Программы по особому основанию - возможностью развития воображения и творческих способностей ребенка (например, с «Познавательным развитием» в части конструирования, «Развитием речи» в части элементарного словесного творчества);
- общеразвивающая направленность содержания области (развитие психических процессов, мелкой моторики руки) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей.

### Тематический модуль «Приобщение к искусству»

- *Формирование культуры личности:*
  - приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;
  - воспитание умения понимать содержание произведений искусства;
  - формировать элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
- *развитие способностей:*
  - развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту, окружающего мира, произведения искусства;

Содержание тематического модуля «Приобщение к искусству»  
в старшей группе

Возрастная группа	Динамика освоения содержания тематического модуля
1	2
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет) приобщение к искусству</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству;</li> <li>- развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства;</li> <li>- учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;</li> <li>- формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр);</li> <li>- продолжить знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства;</li> <li>- формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности;</li> <li>- познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинках художников;</li> <li>- расширять представления о графике (ее выразительных средствах);</li> <li>- знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.);</li> <li>- продолжать знакомить детей с архитектурой;</li> <li>- закреплять знания о том, что существует различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.;</li> <li>- обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т.д.);</li> <li>- подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.;</li> <li>- развивать наблюдательность, учить внимательно, рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей;</li> <li>- при чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов;</li> <li>- познакомить с понятиями «народное искусство, «виды и жанры народного искусства»;</li> <li>- расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах;</li> <li>- формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</li> </ul>

**Тематический модуль**  
**«Изобразительная деятельность»**

- *Формирование культуры личности:*
  - воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
- *развитие способностей:*
  - развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности;
  - совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;
- *формирование детского коллективизма:*
  - воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Содержание тематического модуля «Изобразительная деятельность»  
в старшей группе**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Динамика освоения содержания тематического модуля</b>
1	2
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет) изобразительная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</li> <li>- обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы;</li> <li>- развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;</li> <li>- в процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</li> <li>- учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</li> <li>- развивать способность наблюдать всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени);</li> <li>- учить предавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</li> <li>- развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков;</li> <li>- совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</li> <li>- развивать чувство формы, цвета, пропорций;</li> <li>- продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей);</li> <li>- с другими видами декоративно-прикладного искусства</li> </ul>

(фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

- формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий;

- работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

- продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликация), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

#### *Предметное рисование*

- продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;

- обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках;

- учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т.д.);

- учить передавать движения фигур;

- способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали);

- закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.);

- вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок;

- учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода цвета в другой);

- учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки;

- закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета;

- учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью);

- при рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш;

- в карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

#### *Сюжетное рисование*

- учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок?», «два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.);

- развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу;

- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов);

- учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т.п.).

#### *Декоративное рисование*

- продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи;

- предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов;

- продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки;

- познакомить с росписью Полхов-Майдана;

- включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи;

- знакомить с региональным (местным) декоративным искусством;

- учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи;

- знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, усики, травка, завитки, оживки);

- учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);

- для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани;

- представлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце);

- учить ритмично, располагать узор;

- предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

#### *Лепка*

- продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы;

- развивать умение лепить с натуры и представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки);

- передавать их характерные особенности;

- продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;

- закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами;

- учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;

- учить предавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры

человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.;

- формировать у детей умения лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.;
- продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки;
- побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.);
- закреплять навыки аккуратной лепки;
- закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

#### *Декоративная лепка*

- продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки;
- формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
- учить лепить птиц, животных, людей по типу народной игрушки (дымковской, филимоновской, коргопольской и др.);
- формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства;
- учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углублённым рельефом, использовать стеку;
- учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### *Аппликация*

- закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать один геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.);
- с целью создания выразительного образа учить приему обрывания;
- побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения;
- формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### *Прикладное творчество*

- совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях;
- работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек);
- закреплять умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);
- закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;
- формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.);



	<p>сувениры для родителей, сотрудников детского сад, елочные украшения;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр;</li><li>- закреплять умение детей экономии и рационально расходовать материалы.</li></ul>
--	---

Тематический модуль  
«Конструктивно-модельная деятельность»

- *Формирование культуры личности:*
  - приобщение к конструированию, знакомство с различными видами конструкторов;
- *развитие способностей:*
  - развитие интереса к конструктивной деятельности;
- *формирование детского коллективизма:*
  - воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Детское конструирование

<b>Творческое</b>		<b>Техническое</b>	
создание замысла		воплощение замысла	
<b>Виды детского конструирования</b>			
Из строительного материала	Практическое и компьютерное		Из деталей конструктора
Из бумаги	Из природного материала	Их крупногабаритных модулей	
<b>Взаимосвязь конструирования и игры</b>			
мл. дошкольный возраст	игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение		
ст. дошкольный возраст	Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом		

Содержание тематического модуля  
«Конструктивно-модельная деятельность»  
в старшей группе

Возрастная группа	Динамика освоения содержания тематического модуля
1	2
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет) конструктивно-модельная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;</li> <li>- создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.);</li> <li>- учить выделять основные части и характерные детали конструкций;</li> <li>- поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</li> <li>- помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки;</li> <li>- на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;</li> <li>- знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.;</li> <li>- учить заменять одни детали другими;</li> <li>- формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;</li> <li>- учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;</li> <li>- продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</li> </ul>

Тематический модуль  
«Музыкальная деятельность»

- *Формирование культуры личности:*
  - приобщение к музыкальному искусству;
  - формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
  - воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
  - формирование песенного, музыкального вкуса;
  - воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- *развитие способностей:*
  - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;
  - развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;
  - реализация самостоятельной творческой деятельности детей;
- *формирование детского коллективизма:*
  - развитие детского музыкально-художественного творчества;
  - удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщая детей к Музыке, развиваем у детей музыкальность, способность эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Музыка как часть культуры, искусство, отражающее окружающую действительность в звуковых художественных образах, является одним из средств социализации детей дошкольного возраста.

Основными видами музыкально-художественной деятельности при реализации Программы являются:

- восприятие музыки - слушание, интерпретация;
- исполнение музыки - пение, музыкально-ритмические движения, элементарное музицирование, исполнительство, импровизация;
- элементарное музыкальное творчество.

### Содержание тематического модуля «Музыкальная деятельность» в старшей группе

Возрастная группа	Динамика освоения содержания тематического модуля
1	2
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет) музыкальная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</li> <li>- формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;</li> <li>- продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</li> <li>- способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</li> </ul> <p><i>Слушание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);</li> <li>- совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза);</li> <li>- совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</li> </ul> <p><i>Пение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо;</li> <li>- способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него;</li> <li>- содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного - характера;</li> <li>- развивать песенный музыкальный вкус.</li> </ul> <p><i>Песенное творчество</i></p>

- учить импровизировать мелодию на заданный текст;

- учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

*Музыкально-ритмические движения*

-развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание;

- учить свободно, ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие построения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;

- способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед);

- познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов;

- продолжать развивать навыки инсценирования песен;

- учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество*

- развивать танцевальное творчество;

- учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;

- учить самостоятельно, придумывать движения, отражающие содержание песни;

- побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

*Игра на детских музыкальных инструментах*

- учить детей использовать простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах;

- знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;

- развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**Программно-методическое обеспечение для реализации задач  
по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Приобщение к искусству			
Перечень программ, методик и технологий	название	автор	издательство, год издания
Программа	»		
технологии, методики по модулю: «Приобщение к искусству»	«Художественно-эстетическое развитие детей 3-7 лет»		«Учитель» Волгоград 2014 г.
	«Художественно-эстетическое воспитание дошкольников»	Н.В. Микляева	«Учитель» Волгоград
	«Кронтик в музее «История волшебной палочки»»	Н.А. Чуракова	«Академкнига/Учебник» Москва
	«Развитие творческих способностей дошкольника»	И.В. Груздова С.В. Кузнецова Е.В. Котова Т.А. Романова	«Феникс» Ростов-на-Дону
	«Развитие творческих способностей»	О.Н. Крылова Л.Ю. Самсонова	«Экзамен» Москва
	«Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности»	Т.Н. Доронова	«Детство-Пресс» Санкт-Петербург
	«Чудеса своими руками»	С.И. Гудилина	«Аквариум» Москва
	«Дизайн и дети»	Л. А. Лялина	«Творческий центр» Москва
методическое обеспечение и развивающие материалы: «Приобщение к искусству»	<p><u>Наглядно-дидактическое пособие:</u> «Мир в картинках»; «Хохлома – изделия народных мастеров»; «Филимоновская народная игрушка»; « Каргополь – народная игрушка». <u>Путешествие в мир живописи</u> – И.К. Айвазовский: «Стихия воды»; В.М. Васнецов «Преданья старины глубокой...»; И.И. Шишкин: «Лесное царство»; А.И. Куинджи: «Волшебство цвета». <u>Репродукции картин русских художников:</u> К.П. Брюллов, И.Е. Репин. <u>Наглядные пособия - Архитектура:</u> Готика «Архитектура, живопись, скульптура»; «Гжельская керамика»; «Филимоновская глиняная игрушка»; «Богородская резная деревянная игрушка»; «Семеновские матрешки». <u>Набор открыток:</u> «Государственный Эрмитаж»; «Музей прикладного искусства Узбекистана». <u>Наглядное пособие:</u> Прялка (фрагменты резьбы и росписи прялки), ткани. <u>Альбом:</u> «В музее игрушек». <u>Картотека предметных картинок:</u> «Народные промыслы».</p>		
техническое и материальное оборудование: «Приобщение к искусству»	Мольберты, магнитные доски с магнитами.		

электронные ресурсы: «Приобщение к искусству»	Видео: «Всемирная картинная галерея»; «Народно декоративно-прикладное искусство на Руси»; «Русский национальный костюм»; «Как прекрасен этот мир!»; «Знакомство с театром»; «Народно-декоративное творчество – игрушки».
--	--

Изобразительная деятельность			
Перечень программ, методик и технологий	название	автор	издательство, год издания
Программа	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е. Вераксы Т.С. Комарова М.А. Васильева	Мозаика-Синтез Москва 2014 г.
технологии, методики по модулю: «Изобразительная деятельность»	«Изобразительная деятельность в детском саду»	Т.С. Комарова	«Мозаика-Синтез» Москва 2014 г.
	«Изобразительная деятельность»	О.В. Павлова	«Учитель» Волгоград 2014 г.
	«Изобразительная деятельность в детском саду»	И.А. Лыкова	«Цветной мир» Москва
	«Изобразительная деятельность в детском саду»	И.А. Лыкова	«Карпуз-дидактика» Москва
	«Занятия по изобразительной деятельности»	Т.С. Комарова	«Мозаика-Синтез» Москва
	«Рисование с детьми 3-4 лет»	Д.Н. Колдина	«Мозаика-Синтез» Москва
	«Занятия по ИЗО деятельности в детском саду»	Т.С. Комарова	«Мозаика-Синтез» Москва
	«Декоративное рисование с детьми 5-7 лет»	В.В. Гаврилова	«Учитель» Волгоград
	«Сделаем жизнь наших малышей ярче»	С.К. Кожохина Е.А. Панова	«Луч» Ярославль
	«Волшебные полоски»	И.М. Петрова	«Детство-пресс» Санкт-Петербург
	«Аппликация в детском саду»	А.Н. Малышева	«Армия развития» Ярославль
	«Изобразительная деятельность и художественный труд. Конспекты занятий»	О.В. Павлова	«Учитель» Волгоград
	«ИЗО и художественный труд»	О.В. Павлова	«Учитель» Волгоград
	«Изобразительная деятельность»	Т.А. Николикина	«Учитель» Волгоград
«Занятие по изобразительной деятельности во 2-ой младшей группе»	Т.С. Комарова	«Мозаика-Синтез» Москва	

	«Конструирование и ручной труд в детском саду 2-7 лет»	Л.В. Куцакова	«Мозаика-Синтез» Москва
	«Художественный труд»	М.А. Лыкова	«Цветной мир» Москва
	«Твори и мастерим. Ручной труд. Пособие для педагогов и родителей»	Куцакова Л.В.	«Мозаика-Синтез» Москва
	«Рисование. Главное – процесс, а не результат»	М.Э. Колль	«ООО «Издательство Астрель» Москва 2005 г.
	«Конструирование из природного материала»	Л.А. Парамонова	«Карапуз» Москва
	«Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа»	Л.В. Куцакова	«Совершенство» Москва
	«Кукольный домик (детское рукоделие)»	Л.В. Пантелеева	«Карапуз» Москва
методическое обеспечение и развивающие материалы: «Изобразительная деятельность»	<p><u>Мини-игра:</u> «Чей узор».</p> <p><u>Дидактическая игра:</u> «Цветные коврики».</p> <p><u>Рабочая тетрадь по аппликации:</u> «Альбом старшей группы «Аппликация в детском саду»»; «Альбом в младшей группе «Аппликация в детском саду и дома».</p> <p><u>Наглядно-дидактическое пособие:</u> образцы по аппликации - «Гжель»; «Каргополь» - народная игрушка; «Филимоновская» - народная игрушка; «Гжельская керамика»; «Скопинская керамика»; «Филимоновская глиняная игрушка»; «Жостовские подносы»; «Русские матрешки»; «Семеновские матрешки»; «Богородская резная деревянная игрушка»; «Роспись по дереву»; «Роспись на бересте».</p> <p><u>Альбом:</u> «Жостовские росписи; Б.М. Маршак «Декоративное рисование»».</p> <p><u>Альбом для раскрашивания:</u> «Букет из Жостова»; «Чудо на фарфоре»; «Синие цветы из Гжели»; «Разноцветные лошадки»; «Богородская игрушка».</p>		
техническое и материальное оборудование: «Изобразительная деятельность»	<p>Краски, набор кистей, палитра, стаканчики для воды, тканевые салфетки, бумажные салфетки, гуашь, акварель.</p> <p>Наборы для нетрадиционной техники рисования (ватные палочки, параллонные тычки и штампы, меховые вырезки, губки, трубочки для выдувания краски и т.д.), цветные карандаши, мелки, простые карандаши, восковые карандаши.</p> <p>Ножницы, цветная бумага и картон, бархатная бумага; гофрированная бумага; клей, салфетки бумажные и тканевые.</p> <p>Пластелин, стеки, тычки, досточки для пластилина; глина, мягкая смесь для лепки.</p>		
электронные ресурсы: «Изобразительная деятельность»	<p><u>Видео:</u> «Жостовские подносы», «Хохлома», «Гжель»; «Волшебный мир цвета»; «Три картины Шишкина»; «Как рисовать цветы»; «Как рисовать рыб»; «Как рисовать транспорт»; «Как рисовать дома»; «Как рисовать человека»; «Как назвать рисунки».</p> <p><u>Презентация:</u> «Способы рисования»; «Осенние букеты»; «Зимние картины»; «Животные»; «Насекомые»; «Фрукты, овощи»; «Птицы».</p>		
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>			



Перечень программ, методик и технологий	название	автор	издательство, год издания
программа	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е. Вераксы Т.С. Комарова М.А. Васильева	Мозаика-Синтез Москва 2014 г.
технологии, методики по модулю: «Конструктивно-модельная деятельность»	«Конструирование из строительного материала»	Л.В. Куцакова	«Мозаика-Синтез» Москва 2013 г.
	«Художественное конструирование и моделирование»	Е.М. Кузнецова	«Мозаика-Синтез» Москва
	«Конструирование и ручной труд в детском саду от 2-7 лет»	Л.В. Куцакова	«Мозаика-Синтез» Москва
методическое обеспечение и развивающие материалы: «Конструктивно-модельная деятельность»	<u>Дидактический материал</u> : объемные схемы построек; плоские геометрические схемы построек.		
техническое и материальное оборудование: «Конструктивно-модельная деятельность»	Конструктор пластмассовый Конструктор деревянный Наборы конструкторов из пластмассы для каждого ребенка. Модульные конструкторы		
электронные ресурсы: «Конструктивно-модельная деятельность»	<u>Презентации и фотографии</u> : «Коллективные постройки»; «Детский сад будущего»; «Волшебный город» и индивидуальные «лучшие» постройки детей.		

### Музыкальная деятельность

Перечень программ, методик и технологий	название	автор	издательство, год издания
Программа	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е. Вераксы Т.С. Комарова М.А. Васильева	Мозаика-Синтез Москва 2014 г.
парциальная программа	«Волшебный мир театра» Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений.	С.И. Мерзлякова	«Владос» Москва
технологии, методики по модулю: «Музыкальная деятельность»	«Музыкальный руководитель» Методический журнал		ООО Издательский дом «Воспитание дошкольника» Москва 2013-2014 г.
	«Прощание с детским садом»	О.П. Власенко	«Учитель» Волгоград

	«Звездная дорожка»	Т.Э. Титюнникова	«Творческий центр» Москва
	«Развлечение для самых маленьких»	М.Ю. Картушина	«Творческий центр» Москва
	«Живем в ладу»	А.Е. Писарева В.В. Уткина	«Творческий центр» Москва
	«Праздник круглый год»	О.П. Власенко Е.А. Гальцова Т.Г. Попова	«Учитель» Волгоград
	«Сценарии праздников, тематическое развлечение в ДОУ»	Т.Г. Лунева	«Учитель» Волгоград
	«Играем в театр»	Т.Н. Доронова	«Просвещение» Москва
	«Физкультурные праздники в детском саду»	Н. Лукошкина Л. Чадова	«Просвещение» Москва
	«Праздники в детском саду (сценарии, песни, танцы)»	Н.В. Зарецкая	«Просвещение» Москва
	«Календарные музыкальные праздники»	Н.В. Зарецкая	«Просвещение» Москва
	«Музыкальные шедевры. Программа и методические рекомендации»	О.П. Радынова	«ГНОМ и Д» Москва
	«Танцы для детей»	Г.П. Федорова	«Детство-пресс» Санкт-Петербург
методическое обеспечение и развивающие материалы: «Музыкальная деятельность»	<p><u>Карточки для НОД:</u> «Расскажите детям о музыкальных инструментах».</p> <p><u>Музыкальный и песенный материал:</u> песни о Войне; Дошкольные песни; Песни о маме и т.д.</p> <p><u>Оформительский тематический материал к праздникам:</u> «8 Марта!», «День Победы!», «23 февраля!», «Осенний праздник», «Новый год!», «Выпускной!».</p> <p><u>Дидактический материал:</u> иллюстрации к государственным праздникам.</p> <p><u>Портреты музыкантов.</u></p> <p><u>Папки-раскладушки:</u> «Мы отмечаем праздники»; «Народные календарные праздники».</p>		

<p>техническое и материальное оборудование: «Музыкальная деятельность»</p>	<p><u>Музыкальные инструменты</u>: колокольчики, металлические треугольники, погремушки, деревянные ложки.</p> <p><u>Детские костюмы</u>: детские русские народные сарафаны, косоворотки для мальчиков, лапти, морские воротники, военная форма, костюм медведя, зайчика, лисы.</p> <p><u>Костюмы для взрослых</u>: Деда Мороза и Снегурочки, Шапокляк, Мери Попинс, Кота Базилио, Платье принцессы, Бабы Яги, Кощея, Снеговика, Зайчика, Пяточка, одежда деда, бабки, лисы, разбойника, волка, Весны.</p> <p><u>Шапочки-маски</u>: шапочки насекомых; шапочки утят, цыплят, лягушат, курочки, домашних и диких животных; шапочка нотки, цветов, букв.</p> <p><u>Кукольный театр</u>: куклы бибобо, пальчиковый театр, фетровый театр, деревянный театр, настольный театр.</p> <p><u>Декорации</u>: русская народная печка, сундук, деревянные ведра, избушка, волшебное зеркало, Мойдодыр, деревянная балалайка.</p>
<p>электронные ресурсы: «Музыкальная деятельность»</p>	<p><u>Аудио и видео шумовые эффекты</u>: «Живой лес», «Звуки природы», «Шум реки», «Гроза», «Звук капли», «Голоса птиц», «Пробуждение Весны».</p> <p><u>Видео</u>: «С Новым годом!»; «9 мая!»; «Танец детей «Как прекрасен этот мир», «Волшебная страна – Детский сад», «Русские праздники – Осенины»; «Танец Русские узоры»; «Масленица»; «Ишь ты Масленица!»; «Клип и танцы «Северные народы»».</p> <p><u>Тематический компакт-диск</u>: «Сценарии праздников, досугов, развлечений».</p>

## Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

### Формы образовательной деятельности

Приобщение к искусству		
Формы образовательной деятельности		
Непосредственная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Групповые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Групповые</li> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Индивидуальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• подгрупповые</li> </ul>
Организационные разделы		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная с воспитателем деятельность</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей</li> <li>• Прогулка</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>
Формы и методы работы		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсии</li> <li>• Показы</li> <li>• Обучение</li> <li>• Опыты</li> <li>• Занимательные показы</li> <li>• Рассматривание картин</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Обыгрывание незавершенного рисунка</li> <li>• Коллективная работа</li> <li>• Создание условий для выбора</li> <li>• Творческие задания</li> <li>• Интегрированная НОД</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Недели творчества</li> <li>• Создание коллекции</li> <li>• Тематические вечера</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Ситуация общения</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Рассматривание интерьера</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Труд</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• С/р игра</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Изобразительная деятельность</li> <li>• Конструирование, моделирование</li> <li>• Самостоятельная деятельность с материалом</li> <li>• Самостоятельная художественная деятельность</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Рассматривание предметов искусств</li> <li>• Сбор материала для украшения</li> <li>• Экспериментирование с материалами</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные постановки</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конкурсы</li> <li>• Концерты</li> </ul>		
<p>Совместная деятельность с семьей</p> <p>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Консультации</li> <li>• Информирование по вопросам воспитания</li> <li>• Выставки</li> <li>• Мастер-класс</li> <li>• Открытые НОД</li> <li>• Ситуативное обучение</li> <li>• Совместные праздники и развлечения</li> <li>• Конкурсы</li> <li>• Участие в коллективной работе</li> <li>• Выставки работ</li> <li>• Выставки детских работ</li> <li>• Концерты</li> <li>• Праздники</li> <li>• Тематические вечера</li> <li>• Организация предметно-развивающей среды</li> </ul>	

**Форма работы с детьми, соответствующие  
каждому виду деятельности**

Приобщение к искусству	
Вид деятельности	Форма работы с детьми
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация проектов</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа ситуативный разговор</li> <li>• Составление отгадывание загадок</li> <li>• Сюжетные игры</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация проекта</li> </ul>
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> </ul>
Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание</li> <li>• Исполнение</li> <li>• Импровизация</li> </ul>
Чтение художественной Литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Разучивание</li> </ul>

## Организованная образовательная деятельность

- **игры** дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-драматизации; игры на прогулке;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** детских иллюстрированных книг, энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях;
- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного использования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование;
- **оформление выставок** работ художников-мастеров; репродукций произведений искусства, живописи и пр.; тематических выставок (по временам года; настроению и др.), выставок детского творчества;
- **викторины**, отгадывание загадок;
- **инсценирование и обсуждение**, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** иллюстраций к знакомым сказкам; эстетически привлекательных построек, скульптур, произведений искусства, обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** классической, детской музыки; дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** - оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение различных песенных жанров;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных номеров;
- **физкультурные занятия** игры и упражнения под тексты стихотворений, и авторских стихотворений; сюжетные физкультурные занятия; на игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

## Формы образовательной деятельности

<b>Изобразительная деятельность</b>	
<b>Формы образовательной деятельности</b>	
Непосредственная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Группа</li> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Индивидуальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• подгрупповые</li> </ul>
<b>Организационные разделы</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная с воспитателем деятельность</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>
<b>Формы и методы работы</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения по рисованию, лепке, аппликации</li> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>• Коллективная работа</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Выставка рисунков и поделок</li> <li>• Конкурсы</li> <li>• Панно</li> <li>• Создание книжек-малышек, книг-самоделок</li> <li>• Комплексно-тематическая НОД</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Наблюдения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• С/р игра</li> <li>• Изобразительная деятельность</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Самостоятельная художественная деятельность</li> <li>• Экспериментирование с материалами</li> <li>• Рассматривание предметов искусства</li> <li>• Развлечения</li> </ul>
<p>Совместная деятельность с семьей</p> <p>Подгрупповые</p> <p>Индивидуальные</p> <p>Групповые</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации</li> <li>• Мастер-классы</li> <li>• Выставки</li> <li>• Круглые столы</li> <li>• Фестивали</li> <li>• Конкурсы</li> <li>• Организация предметно-развивающей среды</li> </ul>

## Форма работы с детьми, соответствующие каждому виду деятельности

Изобразительная деятельность	
Вид деятельности	Форма работы с детьми
Игровая	<ul style="list-style-type: none"><li>• Дидактические игры</li><li>• Сюжетные игры</li><li>• Игры с правилами</li></ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"><li>• Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</li><li>• Реализация проектов</li></ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"><li>• Беседа ситуативный разговор</li></ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"><li>• Совместные действия</li><li>• Реализация проекта</li></ul>
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"><li>• Реализация проекта</li><li>• Экспериментирование</li><li>• Моделирование</li></ul>
Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"><li>• Экспериментирование</li><li>• Музыкально-дидактические игры</li></ul>
Чтение художественной Литературы	<ul style="list-style-type: none"><li>• Чтение</li></ul>

## Организованная образовательная деятельность

- **игры** дидактические, психологические, театрализованные, игры-драматизации;
- **просмотр и обсуждение** презентаций, видеофильмов;
- **чтение и обсуждение**, рассматривание детских иллюстрированных книг;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях;
- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, коллективных работ; украшение предметов;
- **проектная деятельность**, экспериментирование;
- **оформление выставок** детских работ, произведений декоративно-прикладного искусства, тематических выставок (по временам года; настроению и др.), выставок детского творчества;
- **конкурсы**;



- **обсуждение** рисунков, выставок;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных рисунков, иллюстраций к знакомым сказкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** рисование, лепка, аппликация, художественный труд по замыслу, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание** классической, детской музыки.

**Программно-методическое обеспечение  
для реализации части, формируемая участниками образовательных  
отношений в области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие			
Перечень программ, методик технологий и пособий	название	автор	издательство, год издания
парциальные программы	«Маленький актер»	Т.С. Григорьева	«Творческий центр» Москва
	«Волшебный мир театра» Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений.	С.И. Мерзлякова	«Владос» Москва
техническое и материальное оборудование: «Художественно-эстетическое развитие»	<p><u>Наглядный материал:</u> серия матрешек из русско-народной сказки: «Машенька и медведь»;</p> <p><u>Декорации:</u> изба, русская печь, деревянные ведра, сундук.</p> <p><u>Детские музыкальные инструменты:</u> деревянные ложки, колокольчики, металлические треугольники.</p> <p><u>Костюмы:</u> русский костюм деда, бабки, русские сарафаны для девочек, косоворотки для мальчиков, лапти.</p> <p><u>Сюжетные костюмы:</u> заяц, волк, медведь, Мери Попинс, Шапокляк, Костюм короля, принцессы, Лисы Алисы, Кота Базилио, Буратино, Мальвины. Мойдодыр и др.</p> <p>Деревянная балалайка.</p> <p>Ширма</p> <p>Кукольный театр.</p>		
электронные ресурсы: «Художественно-эстетическое развитие»	<p><u>Видео:</u> «Знакомство с театром»;</p> <p>«Русские праздники – Осенины»; «Танец Русские узоры»; «Масленица»;</p> <p>«Ишь ты Масленица!»;</p> <p>«Клип и танцы «Северные народы»».</p>		

## Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»

### Цели:

приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;

овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Они реализуются через тематические модули:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура.

В ДОУ содержание работы педагогических работников по реализации образовательной области «Физическое развитие» направляем на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

## Принципы физического развития

Дидактические	Специальные	Гигиенические
<ul style="list-style-type: none"> <li>• систематичность и последовательность</li> <li>• развивающее обучение</li> <li>• учет индивидуальных и возрастных особенностей</li> <li>• сознательность и активность ребенка</li> <li>• наглядность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• непрерывность</li> <li>• последовательность наращивания тренирующих воздействий</li> <li>• цикличность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сбалансированность нагрузок</li> <li>• рациональность чередования деятельности и отдыха</li> <li>• возрастная адекватность</li> <li>• оздоровительная направленность всего образовательного процесса</li> <li>• осуществление личностно ориентированного обучения и воспитания</li> </ul>

## Средства физического развития

Двигательная активность, занятия физкультурой	Эколого-природные факторы	Психологические факторы
	солнце, воздух, вода	гигиена сна, питания, НОД

## Формы физического развития

<ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультурная НОД</li> <li>• закаливающие процедуры</li> <li>• утренника гимнастика</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• физкультминутки</li> <li>• гимнастика пробуждения</li> <li>• физкультурные упражнения на прогулке</li> <li>• ритмика</li> <li>• спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования</li> <li>• музыкальная НОД</li> <li>• самостоятельная двигательная игровая деятельность детей</li> </ul>
---

## Методы физического развития

Наглядный	Словесный	Практический
<b>Приемы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>●наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</li> <li>●наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)</li> <li>●тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●объяснения, пояснения, указания</li> <li>●подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>●вопрос к детям</li> <li>●образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>●словесная инструкция</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> <li>●проведение упражнений в игровой форме</li> <li>●проведение упражнений в соревновательной форме</li> </ul>

### Тематический модуль

#### «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

- *Формирование культуры личности:*

- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Одним из ведущих направлений в работе педагогических работников при реализации образовательной области «Физическое развитие» является охрана здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Психолого-педагогическую работу направляем на формирование культуры здоровья воспитанников и включаем формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

По профилактической работе включаем систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.

По оздоровительной работе проводим систему мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей.

**Содержание тематического модуля**  
**«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»**  
**в старшей группе**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Динамика освоения содержания тематического модуля</b>
1	2
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)                      формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма;</li> <li>- акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);</li> <li>- расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;</li> <li>- формировать представление о зависимости здоровья человека от правильного питания;</li> <li>- умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;</li> <li>- расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;</li> <li>- формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения);</li> <li>- воспитывать сочувствие к болеющим;</li> <li>- формировать умение характеризовать свое самочувствие;</li> <li>- знакомить детей с возможностями здорового человека;</li> <li>- формировать у детей потребность в здоровом образе жизни;</li> <li>- прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом;</li> <li>- знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;</li> <li>- знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</li> </ul>

**Тематический модуль**  
**«Физическая культура»**

- *Формирование культуры личности:*
  - сохранение, укрепление и охрана здоровья детей;
  - повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
  - обеспечение гармоничного физического развития;
  - воспитание красоты;
  - формирование потребности в ежедневной деятельности;
- *развитие способностей:*
  - совершенствование умений и навыков в основных видах движений, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;

- развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развитие активности в самостоятельной двигательной деятельности;
  - *формирование детского коллективизма:*
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях;
- развитие интереса и любви к спорту.

Содержание тематического модуля  
«Физическая культура»  
в старшей группе

Возрастная группа	Динамика освоения содержания тематического модуля
1	2
Старшая группа (от 5 до 6 лет) физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать правильную осанку;</li> <li>- умение осознанно выполнять движения;</li> <li>- совершенствовать двигательные умения и навыки детей;</li> <li>- развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость;</li> <li>- закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваться от опоры;</li> <li>- учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий;</li> <li>- учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп;</li> <li>- учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;</li> <li>- учить сочетать замах с броском при метании, побрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;</li> <li>- учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой);</li> <li>- учить ориентироваться в пространстве;</li> <li>- учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;</li> <li>- приучать помогать взрослым, готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место;</li> <li>- поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</li> </ul> <p><i>Подвижные игры.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;</li> <li>- воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;</li> <li>- учить спортивным играм и упражнениям.</li> </ul>

**Программно-методическое обеспечение для реализации задач  
по образовательной области «Физическое развитие»**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни			
Перечень программ, методик и технологий	название	автор	издательство, год издания
Программа	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е. Вераксы Т.С. Комарова М.А. Васильева	«Мозаика-Синтез» Москва 2014 г.
парциальная программа	«Оздоровительная работа в ДОУ» по программе «Остров здоровья»	Е.Ю. Александрова	«Учитель» Волгоград
технологии, методики по модулю: «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»	«Физическое развитие детей 2-7 лет»	Е.И. Подольская	«Учитель» Волгоград 2013 г.
	«Физкультминутки»	С.А. Левина	«Учитель» Волгоград 2013 г.
	«Физическое воспитание 2-7 лет»	Е.И. Подольская	«Учитель» Волгоград 2013 г.
	«Оздоровительная гимнастика»	Е.И. Подольская	«Учитель» Волгоград 2013 г.
	«Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни» - методическое пособие.	Н.В. Полтавцева М.Ю. Стожарова Р.С. Краснова И.А. Гаврилова	«Творческий Центр» Москва
	«Прогулки в детском саду» - методическое пособие	И.В. Кравченко Т.Л. Долгова	«Творческий Центр» Москва
	«Оздоровительная гимнастика»	Е.И. Подольская	«Учитель» Волгоград
	«Спортивные занятия на открытом воздухе 3-7 лет»	Е.И. Подольская	«Учитель» Волгоград
	«Формирование правильной осанки, коррекция плоскостопия у дошкольников»	Т.Г. Анисимова С.А. Ульянова	«Учитель» Волгоград
	«Азбука физкультминуток для дошкольников (средняя, старшая, подготовительные группы)»	В.И. Ковалько	«ВАКО» Москва
	«Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»	Л.И. Пензулаева	«Мозаика-Синтез» Москва
	«Формы оздоровления детей 4-7 лет»	Е.И. Подольская	«Учитель» Волгоград
	«Физ-минутка для малышей»	М.Н. Ищенко	«Феникс» Ростов-на-Дону



	«Физкультурные занятия в детском саду. 2-я младшая группа»	Л.И. Пензулаева	«Мозаика-Синтез» Москва
	«Занимательная физкультура для детей 4-7 лет»	В.В. Гаврилова	«Учитель» Волгоград
	«Здоровьесберегающая система ДОУ»	М.А. Павлова М.В. Лысогорская	«Учитель» Волгоград
	«Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях»	Т.Л. Богина	«Мозаика-Синтез» Москва
	«Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду»	Т.С. Яковлевой	«Школьная Пресса» Москва
	«Физическая культура младший возраст»	Л.Д. Глазырина	«Владос» Москва
методическое обеспечение и развивающие материалы: «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»	<u>Демонстрационный материал:</u> «Инфекционные болезни». <u>Дидактическая игра:</u> «Полезные привычки». <u>Дидактический материал:</u> «Части тела»; «Органы чувств».		
техническое и материальное оборудование: «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»	Массажные дорожки, массажные коврики, ребристые доски, массажные мячики; массажные орешки, шишки; рукавички, губки.		
электронные ресурсы: «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»	<u>Буклеты:</u> «Гочечный массаж», «Дыхательная гимнастика», «Профилактика нарушения осанки». <u>Мультфильмы:</u> «Чистим зубы с Хеллоу Китти»; «Зачем чистить зубы».		

Физическая культура			
Перечень программ и технологий	название	автор	издательство, год издания
Программа	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е. Вераксы Т.С. Комарова М.А. Васильева	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014 г.
технологии, методики по модулю: «Физическая культура»	«Физическая культура»	Л.И. Пензулаева	«Мозаика-Синтез» Москва 2014 г.
	«Физкультурные занятия в детском в детском саду»	Л.И. Пензулаева	«Мозаика-Синтез» Москва
	«Физическое воспитание 2-7 лет»	Т.Г. Анисимова	«Учитель» Волгоград
	«Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет»	Е.И. Подольская	«Учитель» Волгоград
	«Занимательная физкультура для детей 4-7 лет»	В.В. Гаврилова	«Учитель» Волгоград

	«Физкультурные занятия в детском саду»	О.М. Литвинова	«Феникс» Ростов-на-Дону
	«Подвижные игры и игровые упражнения»	М.Ф. Литвинова,	«Линка-Пресс» Москва
методическое обеспечение и развивающие материалы: «Физическая культура»	<u>Дидактический материал:</u> плакаты «Физические упражнения». <u>Наглядный материал:</u> «Зимний спорт», «Летний спорт»; «Спорт на Олимпийских играх»		
техническое и материальное оборудование: «Физическая культура»	<u>Спортивный инвентарь:</u> мячи, кегли, гимнастические палки, ленты, скакалки, канат; скамейки, ребристые дорожки, стойки для подлезания.		
электронные ресурсы: «Физическая культура»	<u>Видео:</u> «Веселая зарядка», «Утро начинается с зарядки», «Все на зарядку». <u>Буклеты:</u> «Игры нашего двора». <u>Музыка и видео</u> для сопровождения спортивных упражнений.		

**Формы, способы, методы и средства реализации программы  
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
по образовательной области  
«Физическое развитие»**

**Виды здоровье сберегающих технологий**

<b>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</b>	<b>Технологии обучения здоровому образу жизни</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ритмопластика</li> <li>• динамические паузы</li> <li>• подвижные и спортивные игры</li> <li>• релаксация</li> <li>• различные гимнастики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультурная НОД</li> <li>• проблемно-игровая НОД</li> <li>• коммуникативные игры</li> <li>• НОД из серии «Здоровье»</li> <li>• самомассаж</li> <li>• биологическая обратная связь</li> </ul>
<b>Медико-профилактические</b>	<b>Физкультурно-оздоровительные</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация мониторинга здоровья дошкольников</li> <li>• организация и контроль питания детей</li> <li>• физическое развитие дошкольников</li> <li>• закаливание</li> <li>• организация профилактических мероприятий</li> <li>• организация обеспечения СанПиНов</li> <li>• организация здоровье сберегающей среды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие физических качеств – двигательной активности</li> <li>• становление физической культуры детей</li> <li>• дыхательная гимнастика</li> <li>• массаж и самомассаж</li> <li>• профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки</li> <li>• воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье</li> </ul>

**Психологическая безопасность**

Комфортная организация режимных моментов	Оптимальный двигательный режим	Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок
Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми	Целесообразность в применении приемов и методов	Использование приемов релаксации в режиме дня

**Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса**

Учет гигиенических требований	Создание условий для оздоровительных режимов	Бережное отношение к нервной системе ребенка	Учет индивидуальных особенностей и интересов детей
Предоставление ребенку свободы выбора	Создание условий для самореализации	Ориентация на зону ближайшего развития	

## Формы образовательной деятельности

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
Формы образовательной деятельности		
Непосредственная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Групповые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Групповые</li> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Индивидуальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• подгрупповые</li> </ul>
Организационные разделы		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная с воспитателем деятельность</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Умывание</li> <li>• Питание</li> <li>• Сон</li> <li>• Закаливающие процедуры</li> <li>• Прогулки</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>
Формы работы		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Чтение</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Игра</li> <li>• Подвижная игра</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Праздник</li> <li>• Досуг</li> <li>• Развлечение</li> <li>• Физические упражнения</li> <li>• Ритмические минутки</li> <li>• Соревнования</li> <li>• НОД-развлечения</li> <li>• НОД</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Объяснения</li> <li>• Показ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Чтение художественных произведений</li> <li>• Личный пример</li> <li>• Иллюстрированный материал</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• С/р игра</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Физические упражнения</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Игры-драматизации</li> </ul>
<p>Совместная деятельность с семьей</p> <p style="padding-left: 20px;">Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Консультации</li> <li>• Информирование по вопросам воспитания</li> <li>• Совместные праздники и развлечения</li> <li>• Дни здоровья</li> <li>• Досуги</li> <li>• Организация предметно-развивающей среды</li> <li>• Открытые просмотры</li> <li>• Встречи по заявкам</li> <li>• Совместные игры</li> <li>• Совместные НОД</li> <li>• Мастер-класс</li> </ul>	

## Форма работы с детьми, соответствующие каждому виду деятельности

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	
Вид деятельности	Форма работы с детьми
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация проектов</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа ситуативный разговор</li> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Дежурство</li> </ul>
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание</li> <li>• Исполнение</li> </ul>
Чтение художественной Литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Разучивание</li> </ul>

### Организованная образовательная деятельность

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, презентаций;
- **чтение и обсуждение** познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность;
- **оформление тематических выставок**;
- **викторины**;
- **инсценирование, обсуждение** и разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок;
- **продуктивная деятельность** по замыслу;

- **обсуждение** дидактических игр;
- **пение**, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **тематические танцы**;
- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические; физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений; ритмическая гимнастика, игровые беседы с элементами движений.

### Формы образовательной деятельности

Физическая культура		
Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность педагога с детьми Режимные моменты	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Групповые</li> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Индивидуальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• Подгрупповые</li> <li>• Групповые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные</li> <li>• Подгрупповые</li> </ul>
Организационные разделы		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная с воспитателем деятельность</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Прогулки</li> <li>• Физкультурная НОД</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>
Формы работы		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Ритмические минутки</li> <li>• Игра</li> <li>• Подвижная игра</li> <li>• Физические упражнения</li> <li>• Эстафеты</li> <li>• Физкультурная НОД</li> <li>• Спортивные развлечения</li> <li>• Соревнования</li> <li>• Развлечения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная активность в течение дня</li> <li>• Игра</li> <li>• С/р игра</li> <li>• Физические упражнения</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Развлечения</li> </ul>
Совместная деятельность с семьей Групповые Подгрупповые Индивидуальные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации</li> <li>• Информирование по вопросам воспитания</li> <li>• Тренинги</li> <li>• Совместные спортивные праздники и развлечения</li> <li>• Дни здоровья</li> <li>• Соревнования</li> <li>• Организация предметно-развивающей среды</li> </ul>	

## Форма работы с детьми, соответствующие каждому виду деятельности

Физическая культура	
Вид деятельности	Форма работы с детьми
Игровая	<ul style="list-style-type: none"><li>• Подвижные игры с правилами</li><li>• Игровые упражнения</li><li>• Соревнования</li><li>• Эстафеты</li></ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"><li>• Реализация проектов</li></ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"><li>• Сюжетные игры</li><li>• Игры с правилами</li></ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"><li>• Совместные действия</li></ul>
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"><li>• Реализация проекта</li><li>• Игры с правилами</li></ul>
Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"><li>• Исполнение</li><li>• Импровизация</li></ul>
Чтение художественной Литературы	<ul style="list-style-type: none"><li>• Чтение</li></ul>

### Организованная образовательная деятельность

- **игры** подвижные, игры на прогулке;
- **просмотр и обсуждение** видеофильмов;
- **создание ситуаций** педагогически;
- **проектная деятельность**;
- **соревнования**;
- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Примерный график на учебный год, комплексно-тематических тем  
На 2019-2020 учебный год

Название «Темы»	Месяцы		
<b>Август</b>			
«До свидания лето, здравствуй детский сад!»			26 августа 30 августа (5 дней)
<b>Сентябрь</b>			
«Хочу все знать» <i>1 неделя</i>	2 сентября 6 сентября (5 дней)		
«Международный день красоты» <i>2 неделя</i>		09 сентября 13 сентября (5 дней)	
<b>Мониторинг с 16 сентября по 20 сентября (5 дней)</b>			
«День воспитателя и всех дошкольных работников» <i>3 неделя</i>			23 сентября 27 сентября (5 дней)
<b>Октябрь</b>			
«Золотая осень» <i>4 неделя</i> <i>5 неделя</i>	30 сентября 11 октября (10 дней)		
«Всемирный день животных» <i>6 неделя</i> <i>7 неделя</i>		14 октября 25 октября (10 дней)	
«Неделя врача» <i>8 неделя</i>	28 октября 01 ноября (5 дней)		
<b>Ноябрь</b>			
«День народного единства» <i>9 неделя</i>		05 ноября 08 ноября (4 дня)	
«Народная культура» <i>10 неделя</i>			11 ноября 15 ноября (5 дней)



<b>«Мой дом»</b> <i>11 неделя</i>	<b>18 ноября 22 ноября (5 дней)</b>		
<b>«Мой поселок»</b> <i>12 неделя</i>		<b>25 ноября 29 ноября (5 дней)</b>	
<b>Декабрь</b>			
<b>«Мой край»</b> <i>13 неделя</i>			<b>02 декабря 06 декабря (5 дней)</b>
<b>«Мой мир»</b> <i>14 неделя</i>	<b>09 декабря 13 декабря (5 дней)</b>		
<b>«Новый год»</b>		<b>16 декабря 20 декабря (5 дней)</b>	
<b>23 декабря – 12 января каникулы</b>			
<b>Январь</b>			
<b>«Зима»</b> <i>16 неделя</i>			<b>13 января 17 января (5 дней)</b>
<b>«Знакомство с мебелью»</b> <i>17 неделя</i>	<b>20 января 24 января (5 дней)</b>		
<b>«Знакомство с посудой»</b> <i>18 неделя</i>		<b>27 января 31 января (5 дней)</b>	
<b>Февраль</b>			
<b>«События ВОВ»</b> <i>19 неделя 20 неделя</i>			<b>03 февраля 14 февраля (10 дней)</b>
<b>«День защитника Отечества»</b> <i>21 неделя 22 неделя</i>	<b>17 февраля 28 февраля (09 дней)</b>		
<b>Март</b>			
<b>«Международный</b>	<b>02 марта</b>		

<b>женский день»</b> <i>23 неделя</i>	<b>06 марта</b> <b>(5 дней)</b>		
<b>«Международный день театра»</b> <i>24 неделя</i> <i>25 неделя</i>		<b>10 марта</b> <b>20 марта</b> <b>(09 дней)</b>	
<b>«Весна пришла!»</b> <i>26 неделя</i> <i>27 неделя</i>			<b>23 марта</b> <b>03 апреля</b> <b>(10 дней)</b>
<b>Апрель</b>			
<b>«Всемирный день здоровья»</b> <i>28 неделя</i>	<b>06 апреля</b> <b>10 апреля</b> <b>(5 дней)</b>		
<b>«День космонавтики»</b> <i>29 неделя</i>		<b>13 апреля</b> <b>17 апреля</b> <b>(5 дней)</b>	
<b>«Праздник труда»</b> <i>30 неделя</i>			<b>20 апреля</b> <b>24 апреля</b> <b>(5 дней)</b>
<b>Май</b>			
<b>«День Победы!»</b> <i>31 неделя</i> <i>32 неделя</i>			<b>27 апреля</b> <b>08 мая</b> <b>(07 дней)</b>
<b>«До свидания, детский сад! Здравствуй школа!»</b> <i>33 -34неделя</i>	<b>12 мая</b> <b>20 мая</b> <b>(5 дней)</b>		
<b>Мониторинг с 21 мая по 31 мая</b>			
<b>Июнь</b>			
<b>«Международный день защиты детей»</b>		<b>01 июня</b> <b>05 июня</b> <b>(5 дней)</b>	

**ПЛАН РАЗВЛЕЧЕНИЙ  
НА 2019 – 2020 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Название мероприятий	время проведения	ответственные
<p><u>Сентябрь</u> Осенние эстафеты: «Осенние забавы» (старшая группа)</p>	26.09.2019 г.	вос-ль: Анисимова О.Н.
<p><u>Октябрь</u> Развлечение в рамках проекта «Люблю тебя, мой край родной» (старшая группа)</p>	16.10.2019 г.	вос-ль: Амельченко А.В.
<p><u>Ноябрь</u> День Матери: «Мама – солнышко мое!» - развлечение (старшая группа)</p>	20.11.2019 г.	вос-ль: Селезнева И.Ф.
<p><u>Декабрь</u> Новогодний утренник: «Новогодний переполох»</p>	25.12.2019г.	вос-ль: Селезнева И.Ф. муз.руководитель: Олейникова Н.В.
<p><u>Январь</u> Спортивное развлечение: «Зимние забавы» (старшая группа)</p>	15.01. 2020 г.	вос-ль: Амельченко А.В.
<p><u>Февраль</u> 1. Праздник: «День защитника Отечества – праздник пап, солдат, ребят!» (старшая группа)</p>	20.02.2020 г.	вос-ль: Амельченко А.В.
<p>2. Развлечение: «Масленица широкая, масленица веселая» (все группы).</p>	27.02.2020 г.	вос-ли: Кукушкина М.С., муз. руководитель: Олейникова Н.В.

<p><u>Март</u> Праздник к 8 марта: «Сегодня – мамин праздник, сегодня – женский день!» (старшая группа)</p>	<p>05.03.2020 г.</p>	<p>вос-ли: Селезнева И.Ф. муз.руководитель: Олейникова Н.В.</p>
<p><u>Апрель!</u> 7 апреля – День здоровья: «Чтоб здоровье сохранить, научись его ценить» (старшая группа)</p>	<p>08.04.2020 г.</p>	<p>вос-ль: Амельченко А.В.</p>
<p><u>Май</u> 1. Праздник: «Великий праздник – День Победы!» - 9 мая (старшая группа)</p>	<p>07.05.2020 г.</p>	<p>вос-ль: Селезнева И.Ф. муз.руководитель: Олейникова Н.В.</p>
<p>2. Познавательное развлечение: «Не забудем их подвиг великий» (старшая группа)</p>	<p>21.05.2020 г.</p>	<p>вос-ль: Амельченко А.В. муз.руководитель: Олейникова Н.В.</p>
<p><u>Июнь</u> 1. Праздник День защиты детей: «В гостях у клоуна Разноцветки!» (все группы).</p>	<p>01.06.2020 г.</p>	<p>муз.руководитель: Олейникова Н.В. вос-ль: Афанасьева М.В.</p>
<p>2. Праздник, посвященный Дню России: «С чего начинается Родина» (старшая группа)</p>	<p>11.06.2020 г.</p>	<p>вос-ль: Амельченко А.В.</p>
<p>3. Праздник: «Сказочная путаница» (младшая группа № 2, средняя группа, старшая группа)</p>	<p>25.06.2020 г.</p>	<p>вос-ль: Кукушкина М.С.</p>

## ГРУППОВЫЕ СОБРАНИЯ

Темы Ответственные	Время проведения
<p>5 ГРУППА /старшая группа/ - <b>Селезнева И.Ф.;</b> <b>Амельченко А.В.</b></p> <p>1. Беседа-презентация «Великая Отечественная Война». /1кв./</p> <p>2. Родительское собрание с детьми «Великая Отечественная война глазами детей». /2кв./</p> <p>3. Родительское собрание с детьми: «Человек, земля, война в поэзии о Великой Отечественной войне». /3кв./</p>	<p>26.11.19 г.</p> <p>23.01.20 г.</p> <p>19.03.20 г.</p>

Сведения о самообразовании педагога Селезнева И.Ф.  
старшей группы (5-6 лет) сокращенного дня общеразвивающей направленности

<b>Ф.И.О.</b>	<b>содержание</b>	<b>Форма отчета</b>
Селезнева И.Ф.	«Дидактические игры в обучении детей основ математики»	Развлечение: «Интересная математика» (май)
Амельченко А.В.	«Сказкотерапия – как средство развития детей дошкольного возраста»	Сеанс сказкотерапии (ноябрь)







Меры профилактического характера направленные на снижение  
 дорожно–транспортных происшествий с участием несовершеннолетних в МКДОУ  
 «Колокольчик» в старшей группе «Непоседы»

п/п	Наименование мероприятия	Место проведения	Краткое содержание мероприятия	Количество участников
Август 1	Экскурсия «А если светофора нет?»	Улица	Дети знакомятся с правилами перехода через дорогу, где нет светофора. Закрепляют правила поведения пешехода на улице. Воспитатель учит детей обращать внимание на дорожные знаки.	15
2	Беседа «Различные виды переходов через дорогу».	Группа	Дети с помощью картин знакомятся с различными видами переходов. Закрепляют знания о правилах перехода через улицу.	15
3	Заучивание стихотворения С. Михалкова «Шагая осторожно»	Группа	На примере этого стихотворения дети вспоминают, что нельзя играть на проезжей дороге, ходить по ней. Что для пешеходов есть тротуар, и переходить улицу надо только в строго определенном месте.	14
4	Дидактическая игра «Что такое улица?»	Улица	Дети учатся ориентироваться в окружающем пространстве (на улице). Расширяют знания об улице.	16
5	Сюжетно – ролевая игра «Светофор»	Группа	Дети расширяют знания о правилах дорожного движения; о поведении водителя и пешехода в условиях улицы. Закрепляют представления о назначении светофора, о работе полицейского. Учатся различать дорожные знаки(предупреждающие, запрещающие, разрешающие) предназначенные для водителя и пешехода.	16
6	Рисование «Светофор»	Группа	Дети учатся различать и называть красный, жёлтый, зелёный сигналы светофора;	14

			закрепляют знания назначение каждого сигнала. Учатся правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур.	
Сентябрь				
1.	«Красный, жёлтый, зелёный»	Улица	Дети знакомятся с тем, что перейти с одной стороны улицы на другую не просто. Чтобы сохранить свою жизнь, нужно обязательно соблюдать правила дорожного движения. Помогают нам в этом три сигнала светофора: красный, жёлтый, зелёный. Закрепляют представление о назначении светофора, о том, что улицу переходят в специальных местах и только на зелёный сигнал светофора.	17
2	Ситуативный разговор: «Я шагаю по улице»	Группа	Дети закрепляют знания о правилах поведения на улице, о правилах дорожного движения, о различных видах транспорта; знакомятся с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы и с соответствующими мерами предосторожностями.	18
3	Экскурсия «Проезжая часть»	Улица	Дети узнают, что проезжая часть – это часть дороги, предназначенная для движения легкового и грузового транспорта, также велосипедов и мотоциклов. Так же узнают, что на проезжую часть нельзя выходить потому, что там движется транспорт. Дети рассматривают, какой транспорт движется по проезжей части.	17
4	Д/игра: «Улица	Группа	С помощью киндер -	17

	города»		фигурок дети разыгрывают различные дорожные ситуации. На управляемом перекрестке на зеленый сигнал светофора переходят улицу, на желтый останавливаются, ждут, на красный продолжают стоять. Затем фигурки идут по тротуару до пешеходного перехода, обозначенного информационно-указательным знаком «Пешеходный переход», и переходят проезжую часть.	
5	«Отгадай загадку»	Группа	Дети отгадывают загадки про светофор, пешеходный переход, о транспортных средствах. Пробуют сами составлять загадки.	19
6	С/р. игра «Водители»	участок	Дети распределяют роли между собой: водителей транспорта, общественного транспорта, пешеходов. Воспитатель выступает в роли инспектора ГИБДД, который наблюдает за правильным выполнением правил участниками игры. Игра разворачивается из таких сюжетов: произошла авария; ребенок перебежал дорогу; водитель нарушил правила движения. В течение игры участники могут меняться ролями.	17
7	Чтение художественной литературы:  1. С. Михалков «Моя улица».  2. Г. Ладонщиков «Светофор»  3. О. Бедарев «Азбука безопасности».	Группа	Дети слушают произведения, потом отвечают на вопросы по тексту. Некоторые отрывки из произведений инсценируются.	17
8	Рисование: «Уважайте	Группа	закрепить цвета светофора и места их нахождения:	16

	«светофор»		вверху, в середине, в низу;	
9	Подвижная игра «Бегущий светофор»	Улица	Время от времени ведущий поднимает вверх флажок, затем поворачивается кругом. Если поднят зеленый флажок, дети продолжают двигаться за ведущим, если желтый – прыгают на месте, если красный – все должны «замереть на месте» и не двигаться 15 – 20 с. Кто ошибся, выходит из игры. Побеждает самый внимательный.	17
10	Раскрашивание различных видов транспорта.	Группа	Дети по своему выбору берут раскраски. Свой выбор они объясняют	16

Ф Э М П

		Сентябрь «Хочу все знать»	
1 нед еля	Занятие 1, стр.12  И.А Помораева.	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов.	Дем. Мат.набор объемных геометрических фигур, 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток.  Разд. мат. наборы плоских геометрических фигур, двухполосные карточки.
		«Международный день красоты»	
2 нед еля	Зан.2 стр.14	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов. Закреплять умение сравнивать два предмета по длине и ширине. Совершенствовать умения двигаться в заданном направлении.	Дем. Мат. Барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок.
		«День воспитателя и всех дошкольных работников»	
3 нед еля	Занятие 3 стр.16	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов. Упражнять в сравнении пяти предметов.	Дем. Мат. Магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета, большие красные и маленькие зеленые круги, матрешка.  Разд. мат. Разноцветные полоски разной длины и

			одинаковой ширины.
		Октябрь	
		«Золотая осень»	
4 нед еля	Занятие 1 стр. 17	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целыми множеством и его частями.	Дем. Мат. кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, 2 кубика.  Разд. мат. 3 коробки с набором геометр. Фигур.
5 нед еля	Занятие 2 стр. 18	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.	Дем. Мат. Наборное полотно, красные и желтые цветы,  Разд. мат. Двухполосные карточки, бабочки и листочки, наборы полосок разного цвета и длины.
		«Всемирный день животных»	
6 нед еля	Занятие 3 стр.20	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7, на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя.	Дем. Мат. Лесенка, матрешки и пирамидки по 7 шт. фланелеграф.  Разд. мат. Двухполосные карточки, квадраты и прямоугольники.

7 нед еля	Занятие 4 стр. 21	Продолжать учить считать а пределах 6 и 7. Знакомиться с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы « Сколько?» «Который по счету?»	Дем. Мат. Корзина, муляжи овощей.  Разд. мат. Наборы елочек разной высоты.
		ноябрь	
		«Неделя врача»	
8 нед еля	Зан.1 стр. 23 И.А Помораева.	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.	Дем. Мат. Куб, на гранях изображеныот 2 до 7 кругов, барабан, бубен ширма.  Разд. мат. Двухполосные карточки, наборы геометрических фигур.
		«День народного единства»	

9не деля	Занятие2 стр. 24	Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9	Дем. Мат. Письмо с заданиями, наборное полотно, по 9 зайцев и лис.  Разд. мат. Двухполосные карточки, наборы геометрических фигур.
		«Народная культура»	
10н еделя	Зан.3 стр. 26 И.А Помораева	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и9, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» .Упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке.	Дем. Мат. Веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета.  Разд. мат. Бантики красного и зеленого цвета по 9 шт.
		«Мой дом»	
11 неделя	Занятие 4 стр.27	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов выраженных соседними числами 8 и 9. Учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?»	Дем. Мат. Мяч, фланеграф, геометр. Фигуры.  Разд. мат. Наборы треугольников разного вида, счетные палочки.
		« Мой поселок»	
12 неделя	Зан1. стр. 28 И.А Помораева	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закрепить умения сравнивать предметы по высоте и раскладывать их в возрастающей и убывающей	Дем. Мат. Мяч, картинки с изображением зайца и дятла, молоточек, ширма.  Разд. мат елочки разной



		последовательности.	высоты, карточки на которых изображены от 1 до 10 кругов.
		Декабрь	
		«Мой край»	
13 недел я	Зан.2 стр. 30 И.А Помораева	Закрепить представление о том, что результат счета не зависит от величины предмета и расстояния между ними. Познакомить с цифрами 1 и 2.	Дем.мат. .Фланелеграф, наборы geometr. Фигур. Разд. мат наборы geometr. Фигур, цифры 1 и 2.
		«Мой мир»	
14 нед еля	Зан.3 стр. 31	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Познакомить с цифрой 3.	Дем. Мат. Музыкальный инструмент, ширма, мешочек с желудями.  Разд. мат. Наборы геометрию фигур, цифры 1, 2, 3.
		«Новый год»	
15 нед еля	Занятие 4 стр.33	Учить сравнивать рядом стоящие цифры в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопрос «Сколько?», «Какое число больше, меньше?» Познакомить с цифрой 4.	Дем. Мат. Наборное полотно с 5 полосками, квадраты 2х цветов, матрешка, карточки с цифрами от 1 до 4. Разд. мат. Прямоугольники по 15 шт., цифры от 1 до 4.
		Январь	
		«Зима»	

16н едел я	Зан1 стр. 35  И.А Помораева	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопрос «Сколько?», «Какое число больше, меньше?» Познакомить с цифрой 5.	Дем. Мат. Наборное полотно, 22 круга белого цвета, 2 корзины.  Разд. мат двухполосные карточки, льдинки разной формы, счетные палочки, цифры от 1 до 5.
17н едел я	Занятие 2 стр.38	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6.	Дем. Мат. Фланелеграф, акет комнаты с изображением предметов мебели, письмо Незнайки.  Разд. мат. Двухполосные карточки, льдинки, цифры от 1 до 6.
18н едел я	Занятие 3 стр. 40	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу. Познакомить с цифрой 7.	Дем. Мат. Лесенка, магнитная доска, животные, карточки с цифрами от 1 до 7.  Разд. мат.трехполосные карточки, наборы геометрических фигур, карточки с цифрами от 1 до 7
		«Знакомство с мебелью»	
19 нед еля	Занятие 4 стр. 42	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.	Дем. Мат. Счетная лесенка, медвежонок, лисенок, зайчонок. карточки с цифрами от 1 до 8.  Разд. мат. Наборы geometr. Фигур, карточки с цифрами от 1 до 8.

		Февраль	
		«Знакомство с посудой»	
20 нед еля	Занятие 1 стр. 43	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.	Дем. Мат. Предметы посуды (10 предметов), набор геометрических фигур, карточки с цифрами от 1 до 9.  Разд. мат. Наборы цветных карандашей, листы бумаги. Карточки с цифрами от 1 до 9.
		«День защитника Отечества»	
21 нед еля	Занятие 2 стр. 45	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9.	Дем. Мат. Веер из 10 лепестков разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 9.  Разд. мат. Наборы картинок с изображением птиц наборы геометрических фигур, карточки с цифрами от 1 до 9.
22 нед еля	Занятие 4 стр. 49	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу, познакомить со счетом в прямом и обратном порядке.	Дем. Мат. Кукла, лента, карточки с изображением от 6 до 10 кругов.  Разд. мат. Карточки с изображением от 6 до 10 кругов.
		Март	
		«Международный Женский день»	.
23н едел я	Занятие 1 стр. 51 И.А Помораева	Закрепить представление порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве относительно себя.	Дем. Мат. Счетная лесенка, карточки с изображением 4 кругов, фланелеграф 5-6 предметов мебели, 9 цветочков одинакового цвета, карточки с цифрами

			от 0 до 9. Разд. мат. Треугольники разного цвета, карточки с цифрами от 0 до 9.
24 нед еля	Занятие 2 стр. 52	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на 2 равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Закреплять умение называть последовательно дни недели.	Дем. Мат. Грузовик, 10 брусков, круг из цветной бумаги, 2 карточки с цифрой 1, карточки с цифрами от 1 до 9. Разд. мат. Круг из цветной бумаги, ножницы, счетные палочки.
		«Международный день театра»	
25 нед еля	Занятие 3 стр. 54 И.А Помораева	Учить делить квадрат на 2 равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами.	Дем. Мат. 2 квадрата, фланелеграф, карточки с цифрами от 0 до 9. Разд. мат. Квадраты, ножницы.
26 нед еля	Занятие 4 стр. 55	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать часть и целое.	Дем. Мат. Фланелеграф, круг, ножницы, карточки с цифрами от 0 до 9. Разд. мат. Круги, ножницы, геометрические фигуры.
		«Весна пришла».	
27 нед еля	Занятие 1 стр. 57 И.А Помораева	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	Дем. Мат. Ножницы, 2 квадрата, квадраты разного цвета.
28 нед еля	Занятие 2 стр. 59	Совершенствовать навыки счета в пределах 10, понимать отношения рядом стоящих чисел 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10, закрепить умение обозначать их цифрами.	Дем. Мат. Карточки с цифрами. Разд. мат. Наборы геометрических фигур., листы бумаги, круги.
		Апрель	

		«Всемирный день здоровья»	
29 нед еля	Занятие 3 стр.61 И.А Помораева	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Закрепить умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части.	Дем. Мат. Фланелеграф, геометрические фигуры,  Разд. мат. Двухполосные карточки, геометрические фигуры, карточки с цифрами от 0 до 9.
		« День космонавтики»	.
30 нед еля	Занятие 4 стр.62	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Дем. Мат. Карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой.  Разд. мат. Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши, карточки с цифрой.
		«Праздник труда»	
31 нед еля	Занятие 2 стр.59 И.А Помораева	Совершенствовать навыки счета в пределах 10, понимать отношения рядом стоящих чисел 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10, закрепить умение обозначать их цифрами.	. Дем. Мат. Карточки с цифрами. Разд. мат. Наборы геометрических фигур., листы бумаги, круги.
		Май	
		«День Победы».	
32 нед еля	Занятие 3 стр.54 И.А Помораева	Учить делить квадрат на 2 равные части, называть части и сравнивать целое и часть .Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами.	Дем. Мат. 2 квадрата, фланелеграф, карточки с цифрами от 0 до 9. Разд. мат. Квадраты, ножницы.
33 нед еля	Занятие 3 стр.61	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Закрепить умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части.	Дем. Мат. Фланелеграф, геометрические фигуры, Разд. мат. Двухполосные карточки, геометрические фигуры, карточки с цифрами от 0 до 9.

		«До свидания детский сад! Здравствуй школа!»	
34 нед еля	Занятие 4 стр. 62	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Дем. Мат. Карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой. Разд. мат. Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши, карточки с цифрой.

## Речевое развитие

		Сентябрь	
		«Хочу все знать»	
И н е д е л я	«Хочу всё знать» (папка)	<p>обобщить знания детей через организацию различных видов деятельности.</p> <p>- закрепить умение слышать и определять первый звук в слове;</p> <p>закрепить знание временных понятий: времен года, дней недели, частей суток;</p> <p>упражнять в умении мыслить логически;</p>	<p>- воздушный шарик с письмом;</p> <p>карточки с номерами от 1 до 6;</p> <p>карточки с текстами заданий;</p> <p>разрезная картинка с изображением садовых инструментов;</p> <p>мешочек с предметами из пластмассы, дерева и металла по количеству детей;</p>
	« Мы воспитанники старшей группы» стр. 29 В.В. Гербова	<p>Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники.</p>	
		«Международный день красоты»	
2 н е д е л я	Занятие 2 стр 40 В.В. Гербова «Учимся вежливости»	<p>Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости их соблюдать, активизировать в речи соответствующие слова и обороты речи.</p>	
	«Описание березы» стр. 69 «Комплексные занятия» под редакцией Вераксы.	<p>Расширять представления детей о красоте русской березы, воспитывать любовь к природе, расширять и пополнять словарный запас.</p>	<p>Картины с изображением берез.</p>
		«День воспитателя и всех дошкольных работников»	
3	«День	Формировать представления о	картинки по теме

не де ля	дошкольного работника». Знакомство с трудом помощника воспитателя» (папка)	содержании труда помощника воспитателя и назначении соответствующих орудиях труда. Воспитывать в детях чувство признательности и уважения к труду взрослых. Продолжать знакомить детей с опасными предметами в целях безопасности жизни и здоровья. Пополнить и активизировать словарь детей на основе углубления знаний. Закрепить названия знакомых профессий, а также предметов и орудий труда.	«Профессии»,
	Рассказывание о личных впечатлениях на тему « Наши игрушки» стр. 134 О.С.Ушакова	Учить детей давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, ка с нею можно играть.	Игрушки: собака, слон, лиса, заяц, кукла, машина.
		Октябрь	
		«Золотая осень»	
4 не де ля	Составление рассказов на тему »Осень наступила»  Занятие 5 стр.34 В,В,Гербова	.Учить детей составлять рассказ по картине, ориентируясь на план. Активизировать словарь детей.	Картина «Золотая осень»
	Рассказ по картине И Левитана «Золотая осень» занятие 6 стр. 73  Перспективные занятия по Н.Е Вераксы	Учить различать характерные признаки осени, воспитывать эстетическое восприятие окружающей действительности.	Карьтна И. Левитана «Золотая осень»



5 не де ля	<p>Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» составление рассказов по ней.</p> <p>Занятие 7, стр37. В.В. Гербова</p>	<p>Совершенствовать умение детей составлять повествовательный рассказ по картине, придерживаясь плана.</p>	<p>Картина «Осенний день».мнемотаблица</p>
	<p>Заучивание стихотворения «Осень» И, Белоусова. Занятие6 стр. 36 В, В, Гербова</p>	<p>Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение «Осень»</p>	
		<p>«Всемирный день животных»</p>	
6 не де ля	<p>Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа о ней.</p> <p>Занятие 5 стр. 44 В, В, Гербова</p>	<p>Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана.</p>	<p>Картина «Ежи»</p>
	<p>Пересказ рассказа «Купание медвежат» В Бианки. Занятие 8 стр. 5.5 В, В, Гербова</p>	<p>Учить детей последовательно и логически пере сказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.</p>	<p>Картина «Купанте медвежат»</p>
7 не де ля	<p>Составление рассказа – описания «Лиса» Зан. 5 стр127 Перспективные занятия по Н.Е Вераксы.</p>	<p>Развивать устную речь детей, обогащать словарный состав, учить составлять описательные рассказы.</p>	<p>Картинки с изображением лисы</p>

	Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком» Зан. 4 стр 277 Перспективные занятия по Н.Е Вераксы.	Закрепить знания о домашних животных, учить рассматривать картину, видеть в ней главное.	Картинки из серии «Домашние животные»
		Ноябрь	
		«Неделя врача»	
8 не де ля	«Врач» (папка)	Продолжать знакомить детей с профессией врача. Словарь: пополнить словарь детей медицинской терминологией. активизировать глаголы. проговаривать сложные предложения. :закрепить звуковое произношение (к, т), регулировать силу голоса.	чудесная коробочка: термометр, фонендоскоп, шприц, таблетки, вата, йод, грелка, бинт, витамины; кубики и таблицы Зайцева, три пиктограммы «Настроение».
	Звуковая культура речи: звуки ж – ш стр. 51 В.В.Гербова	Упражнять детей в отчетливом произношении слов со звуками ж и ш. Развивать фонематический слух: упражнять в различии(на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – шв словах.	Картинки, в которых есть звуки ш – ж.
		«День народного единства»	
9 не де ля	Наша Родина – Россия стр. 73 О.Ф.Горбатенко	Дать детям представление о Родине-России, ее столице; развивать у детей умение ориентироваться по карте, глобусу, находить свою страну, поселок. Воспитывать любовь к своей Родине.	Карта, глобус. Иллюстрации с изображением Москвы, символов нашей Родины.
	Государственные символы России. Стр. 358  Перспективные занятия по Н.Е Вераксы.	Закрепить знания о названии родной страны, познакомить детей с символами России. Обогащать словарный запас, учить отвечать полным ответом Воспитывать любовь к Родине.	Герб, флаг, ноутбук.  Нарисованная береза без листьев, зеленые листочки
		«Народная культура	
10	«Русская	Формировать представление о	Картинки и загадки о

не де ля	народная культура»  Стр. 64 Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы	культуре народного творчества, познакомить с традиционными обычаями зимних посиделок, расширить словарный запас детей.	древнерусских предметах.
	Устное народное творчество: сказки. Стр 343 Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы	Закрепить знания детей о русских сказках, развивать память, умения отвечать полным ответом. Воспитывать интерес к чтению	Выставка книг «Русские народные сказки», предметы для инсценировки сказок.
		«Мой дом»	
11 не де ля	«Мой дом» (папка)	Закрепить у детей знания о понятии «дом» , познакомить с правом жить в своём доме Способствовать развитию представлений о том, что дом не только строение, а то, что окружает нас, наша Родина ; закреплять умение называть свой домашний адрес; закрепить названия частей дома, название жилища животных Развивать внимание, логическое мышление, память, воображение, любопытность; развивать связную речь через полные ответы на вопросы, обогатить словарь детей, учить образовывать прилагательные.	Игрушки: заяц, лиса, домик. Картинки зверей и их жилища, картины разных домов.
	Рассказывание по картине «Строим дом» стр. 139 О.С.Ушакова	Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, придумывать продолжение сюжета, название картины. Воспитывать умения подбирать глаголы и прилагательные при характеристике действий персонажей.	Картина «Строим дом»
		«Мой поселок»	
12 не де	«Мой поселок – моя малая родина» стр.206	Раскрыть историческое понятие «поселок», продолжать знакомить с родным поселком, обогащая и расширяя знания о памятных местах	фотографии поселка.

ля	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы	поселка, воспитывать любовь к родному поселку.	
	Зан.3 «Поселок, в котором я живу» стр. 67 О.Ф.Горбатенко	Продолжать формировать представления детей о поселке, в котором они живут. Воспитывать любовь к своему поселку.	Незнайка, фотографии поселка.
		.Декабрь	
		«Мой край»	
13 не де ля	«Приморский край - моя малая Родина»(папка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Углубить знания детей о родном крае (объяснить, почему он так называется – Приморским).</li> <li>- Показать, какие ценные виды растений и животных произрастают и живут в нашем крае.</li> <li>- Воспитывать чувство гордости за свой край, побуждать желание лучше узнать свои родные места.</li> </ul>	<p>Карта Приморского края.          Картинки с морскими обитателями (ламинария, гребешок, устрицы, мидии, трепанг), рыб (камбала, селёдка, лосось, кета, горбуша).          Тигрёнок Тимка.          Изображение герба и флага Приморского края.          Фото озера Ханко, цветка лотоса.          Картинки с изображением амурского тигра, дальневосточного леопарда, маньчжурского оленя, барса.          Изображение медведя.</p>
	«Путешествие по заповедникам Приморского края»(папка)	<p>Цель: Развивать интерес к родному краю, воспитывать патриотические чувства.          Задачи: Учить работать с картой, ориентироваться по ней.          Познакомить с заповедниками Приморского края. Закрепить знания детей о растительном и животном мире заповедных мест. Формировать знания детей о транспортных средствах; уточнить правила безопасного поведения на дороге, в</p>	<p>карта Приморского края;          Красная книга; ромашка;          сигнал; видео об амурском тигре;          иллюстрации животных, птиц, растений леопарда; лотос для демонстрации;;          кедровые орехи;.видео «Морской заповедник», «Схоте – Алинский», Уссурийский, «Кедровая</p>

		транспорте. Воспитывать чувства гордости, любви, ответственности за природу, бережное отношение к ней.	падь».
		«Мой мир»	
14 не де ля	Придумывание сказки на тему «Приключение зайца» стр. 179 О.С.Ушакова	Учить детей придумывать сказку по плану, предложенному воспитателем. Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному.	Игрушка заяц.
	Чтение сказки «Сивка – бурка». Стр. 93 В.В.Гербова	Помочь детям вспомнить знакомые волшебные сказки, познакомить с новой сказкой. Развивать слуховое внимание.	
		»Новый год»	
15 не де ля	«Новый год у ворот» стр.167 Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы	Формировать понятие о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории их возникновения. Обогащать словарный запас.	Иллюстрации с изображением новогодней елки, новогодние игрушки.
	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку»  Стр. 65 В,В, Гербова	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	Иллюстрации к сказке «Серебряное копытце»
		Январь	
		«Зима»	
16 не де ля	Чтение стихотворений о зиме. Стр. 57 В,В, Гербова.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к поэзии. Развивать слуховое внимание.	Картины с изображением зимней природы.

	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения! Стр. 69 В.В.Гербова	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целовое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного), воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Картина «Зимние развлечения»
17 не де ля	Заочная экскурсия «Приметы зимы» стр 198 Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы	Отметить характерные признаки зимы в природе, учить видеть красоту зимней природы, красоту зимы, описанную поэтами в стихах.	.Иллюстрации: деревья, кустарниками зимой, следы на снегу, заяц, грызущий осину.
	Рассказывание на тему «Игры зимой» стр.150 Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы	Развивать устную речь детей, память. Учить отвечать полным ответом. Обогащать словарный состав.	Картинки с изображением зимних игр.
18 не де ля	Пересказ рассказа Н, Калининой «Про снежный колобок» стр.152 О.С.Ушакова	Учить детей передавать литературный текст связно, последовательно, бес помощи вопросов воспитателя.	
	Составление описательного рассказа на тему «Зима» Стр. 163 О.С.Ушакова.	Учить детей при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений. Учить подбирать определения к заданным словам.	Иллюстрации на тему «Зима»
		«Знакомство с мебелью»	
19 не де ля	Рассказывание на заданную тему .стр 174 О,С,Ушакова.	Учить детей составлять рассказ на тему предложенную воспитателем.	

	«Мебель» (папка)	Цель: закрепить знания о предметах мебели. Классификация предметов мебели по их назначению. Уточнить кто и где изготавливает мебель. Развивать логическое мышление и воображение. Воспитывать бережное отношение к предметам мебели, уходу за ней. Учить слушать инструкцию педагога и выполнять предложенные задания.	картинки с изображением мебели, Игра «Сложи мебель», мешочек, где лежит ткань, паралон, деревянный предмет, металлический, стеклянный, пластмасса.
		Февраль	
		«Знакомство с посудой»	
20 не де ля	Рассказывание на тему стихотворения С. Капутикян «Маша обедает» стр. 150 О.С. Ушакова	Учить составлять короткий рассказ по стихотворению «Маша обедает» и описательный рассказ о предметах посуды. Учить сравнивать посуду по материалу, назначению, размерам.	Предметы посуды.
	Зан. 14 «Какая бывает посуда» стр. 83 О.Ф.Горбатенко	Формировать представление детей о посуде, систематизировать знания детей о материалах из которых сделана посуда.	Наборы посуды из различных материалов.
		«День защитника Отечества»	
21 не де ля	«Военные профессии» стр. 238 Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы	Расширять знания детей о Российской Армии, уточнять представления детей о родах войск, развивать навыки контекстной речи. Развивать внимание, логическое мышление	Иллюстрации с изображением военных.
	Составление рассказа на тему «Защитники Отечества» стр.244 Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы	. Продолжать знакомить детей с защитниками Отечества, с родами войск.	Иллюстрации с родами войск, счетные палочки
22 не	Звуковая культура речи:	Упражнять детей в различии звуков р –л в словах. Учить слышать звук в	Четыре пирамидки.

де ля	дифференциация звуков л – р. Стр 93 В,В .Гербова	слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	
	Беседа на тему « О друзьях и дружбе» стр. 76 В,В,Гербова	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. Показать, что дружба очень помогает в армии.	Картинки с изображением солдат.
		Март	
		«Международный Женский день»	
23 не де ля	Беседа о маме. Заучивание стихотворения о маме. Стр.255 Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы	.Дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношения к маме; познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать.	Иллюстрации, изображающие мать с ребенком.
	Обучение рассказыванию о картине «Мы для милой мамочки...» стр.85 В,В,Гербова	Помогать детям составлять рассказы по картинам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	Серия картин «Мы для милой мамочки»
24 не де ля	«8 Марта»(папка)	Цель: расширение представлений детей о весеннем празднике – 8 Марта. Задачи: познакомить детей с историей праздника – 8 Марта; воспитать уважительное отношение ко всем женщинам; желание сделать приятное маме своими руками; - развивать умение поддерживать беседу	картина весны формата А3, подснежники
	«Не может ослик сказать мама» стр. 67 Коммуникация Развивающее общение с детьми	Учить рассуждать, высказываться на темы из личного опыта, побуждать к восприятию текста сказки при драматизации, передавать ролевой диалог.	Карточки на веревочке с изображением ослика, мамы ослицы, птички, цветка, мальчика; мяч.



		«Международный день театра»	
25 не де ля	«Мир театрального искусства».(папка )	Познакомить детей с разными видами театров, закреплять знания правил поведения в театре; Расширять и активизировать словарный запас.	Иллюстрации с изображением разных театров, слайды: афиша, зрительный зал, декорации, гардероб, театр кукол, театр теней, детские театры.
	«Театр»(папка)	Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Знакомить детей с трудом людей творческих профессий( актёром, режиссёром, костюмером, гримёром и т.д.), результатами их труда. Заинтересовать детей в театральном творчестве Закрепление умений детей разыгрывать сценки знакомой сказки, умений передавать образ героев сказки через выразительные средства: мимику, жест, интонацию. Совершенствование речевого общения детей. Развивать игровое воображение.	Элементы декораций(изба, деревья, фигурки животных, людей) настольная ширма, лампа, кукла- неваляшка, CD, костюмы разных персонажей, парики,)
26 не де ля	«Что я видел» стр.49 Коммуникация Развивающее общение с детьми	Учить строить предложения разной грамматической структуры, образовывать названия профессий цирковых артистов. Вовлекать в общий разговор, побуждать высказываться на темы из личного опыта.	Картинки: люди и звери в цирке, мяч.
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Стр. 91 В.В.Гербова	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч. Обогащать словарный состав. Учить выделять эти звуки в словах	Карточки со словами, в которых есть звуки ц – ч.
		«Весна пришла»	
27 не де ля	«Признаки весны» стр. 258 Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы	Уточнить признаки весны Формировать представления о весне как периоде пробуждения природы: показать зависимость роста растений от изменений в живой природе, связанных с приходом весны.	Картинки с изображением весенних цветов, птиц.
	«Звонкая капель» стр.73	Учить составлять небольшие тексты повествовательного характера. Развивать	Солнечный весенний

	Коммуникация Развивающее общение с детьми	слуховое внимание, фонематический слух. Продолжать знакомить с многозначностью слов.	пейзаж, первые весенние цветы, перелетные птицы, бабочка, медведь, ежик, лягушка.
28 не де ля	Чтение стихотворения Г. Ладовщикова «Весна» стр. 274 Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы	Развивать слуховое внимание, уметь определять о каком времени года идет речь. Развивать логическое мышление.	Картинки с изображением весеннего пейзажа, различных явлений природы.
	В гостях у художника. Рассказ по картине А, К, Саврасова «Грачи прилетели» стр. 298 Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы	Учить различать жанры живописи. Развивать интерес к искусству. Учить в картине видеть главную мысль художника. Развивать умения делиться впечатлениями о весне.	Репродукция картины А,К,Саврасова «Грачи прилетели» Репродукции картин русских художников
		Апрель	
		«Всемирный день здоровья»	
29 не де ля	«Страна здоровья».(папка)	Воспитывать привычку здорового образа жизни. Учить детей заботиться о своем здоровье. Обобщить знания о гигиене	Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку», Макеты деревьев, зубные щетки, мыло, расчески, зубная паста, полотенце, домик Куталки, снежные комочки, «ручей», мостик – массажная дорожка, муляжи фруктов и овощей, следы красного и белого цвета
	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» стр.339 Комплексные занятия под	Познакомить с правилами закаливания организма, сохранения и укрепления здоровья, дать представление об инфекционных болезнях. Обогащать словарный запас.	Иллюстрации «Закаливание организма».

	редакцией Н.Е.Вераксы		
		«День космонавтики»	
30 не де ля	«Покорение космоса» стр.317 Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы	Познакомить детей с историей освоение космоса и с первыми космонавтами. Воспитывать чувство патриотизма и гражданственности.	Книги о космосе, портреты космонавтов
	«Планеты солнечной системы» стр.12 «Беседы о космосе»	Объяснить детям, что представляет собой «Солнечная система». Ввести понятия «спутники», «Кометы», «Планеты», «метеор», «орбита». Обогащать и активизировать словарный запас.	Иллюстрации с изображением планет.
		«Праздник труда»	
31 не де ля	«В гостях у парикмахера» стр. 371 Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы	Уточнить сведения детей о работе парикмахера, развивать устную речь, воспитывать трудолюбие.	Картинки «В парикмахерской ». Предметы, необходимые парикмахеру.
	Звуковая культура речи стр. 72 В.В.Гербова	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков «з, - ж»	
		Май	
		«День Победы»	
32 не де ля	«Этот день Победы» стр. 346 Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы	Познакомить с героическими страницами истории нашей родины. Воспитывать чувство патриотизма, развивать речь и обогащать словарный запас детей.	Плакат «Родина – мать» Фотографии военных лет и памятников. Аудиозапись песни «С чего начинается Родина», «Священная война», « День Пбеды».
	Зан. 18 «Сталинград военный» стр. 89 О.Ф. Горбатенко	Формировать у детей представления о Великой Отечественной войне, о боях в Сталинграде, о защитниках Сталинграда. Воспитывать любовь , чувство благодарности к ветеранам войны.	Иллюстрации военного Сталинграда., фотографии военных лет.
33 не де ля	"День Победы"(папка)	Расширить знания о Великой отечественной войне 1941-1945 гг. и празднике победы. Воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине, гордость за страну, уважение к ветеранам, к своим родным - участникам ВОВ. Развивать слуховое внимание, элементы творческого воображения.	Иллюстрации «Они сражались за Родину», альбом «Памятники воинам - освободителям», аудиозаписи.
		Закреплять знания детей о Великой Победе, о	Иллюстрации и

	«День Великой Победы...»(папка )	солдатах, о детях, сражавшихся с врагом за Родину. Развивать связную речь, обогащать словарный запас (партизаны, ветераны, главнокомандующий Г.К. Жуков, герой войны Лёня Голиков). Воспитывать уважение, гордость за народ, победивший фашистов	фотографии о ВОВ, маршал Г.К. Жуков на коне; отрывок из рассказа Ю. Королькова «Лёня Голиков
		«До свиданья, детский сад! Здравствуй школа!»	
34 не де ля	Культура речи: Звук «Р» в словах. Стр. 390 Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы	Ввести в речь поставленный звук «р»; расширять и обогащать словарный запас, развивать мелкую моторику, артикуляцию	

Ознакомление с предметным и социальным окружением

1 неделя	СЕНТЯБРЬ «Хочу все знать»		
предметное	«Предметы, облегчающие труд человека в быту» Стр. 20 О.В.Дыбина	Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека в быту. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться.	Картинки с изображением разных труд человека предметов, облегчающие в быту.
2неделя	«Международный день красоты»		
социальное	« В гостях у художника» стр. 43 О.В.Дыбина	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	Кисточка, карандаш. Картины: пейзаж, портрет, натюрморт
3неделя	«День воспитателя и всех дошкольных работников»		
социальное	«Детский сад» стр. 28 О,В,Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	Показать общественную значимость детского сада, прививать уважение к работникам детского сада. Обогащать словарный состав.	Картинки с изображением работников детского сада.
4неделя	ОКТЯБРЬ «Золотая осень»		
предметное	«Во саду ли, в огороде» Стр. 47 Комплексные занятия по Н.Е. Вераксы	Учить детей различать фрукты и овощи на ощупь, называть и группировать их. Обогащать словарный состав .	Мешочек, овощи, фрукты
5неделя предметное	Признаки осени и лета. стр. 38 Комплексные занятия по Н.Е. Вераксы	Уточнить представление о времени года –осень, учить находить признаки осени и лета на картинках. Развивать логическое мышление	Картинки с изображением лета и осени.
	«Всемирный день животных»		
6 неделя Предметное	«Путешествие в прошлое телефона» стр. 49 О.В.Дыбина	Познакомить детей с историей создания телефона, закрепить навыки пользования телефоном, развивать логическое мышление, сообразительность.	Картинки с различными видами телефонов..
7неделя социальное	«О дружбе и друзьях» стр. 25 О.В. Дыбина	Расширять знания о дружбе, что друзья могут быть не только сверстники, но и животные. Закрепить правила	Конверт с письмом, Иллюстрации с изображением животных и детей.

		доброжелательного отношения к ним.	
	<b>НОЯБРЬ</b>		
	«Неделя врача»		
8неделя социаль ное	Игра «Угадай профессию врача» Стр. 60, О.В.Дыбина	Закрепить знания детей о профессиях, об орудиях труда, о том какие медицинские инструменты нужны тому или иному врачу.	Картинки с медицинскими инструментами
	«День народного единства»		
9неделя предмет ное	«Россия – огромная страна» стр. 46 О.В.Дыбина	Формировать представление о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел.	Иллюстрации с изображением столицы нашей Родины, фотографии поселка, русской природы; карта России
	«Народная культура»		
10недел я социаль ное	«Семейные традиции» стр. 54 » Комплексные занятия по Н.Е. Вераксы	Воспитывать уважение к семейным традициям, развивать устную речь, обогащать словарный запас.	Сундучок, семейные фотографии.
	«Мой дом!»		
11недел я предмет ное	Что нам стоит дом построить» стр. 44«Познание предметного мира	Расширять представление детей о строительстве домов, развивать мышление, речь, пространственную ориентировку. Воспитывать уважение к труду строителей	Картинки с различными видами домов и строительной техникой.
	«Мой поселок»		
12недел я предмет ное	«Деревья и кустарники нашего поселка» стр85 Комплексные занятия под редакцией Н,Е,Вераксы	Способствовать развитию мышления, познавательного интереса, воображения, воспитывать стремление бережно относиться к природе в повседневной жизни, закрепить знания о понятиях «дерево», «кустарник», «трава».	Картинки с изображением трав, кустарников, деревьев.
	<b>Декабрь</b>		
	«Мой край»		
13недел я предмет ное	« Грибы» стр. 92 Комплексные занятия под редакцией Н,Е,Вераксы	Научить различать съедобные и несъедобные грибы, которые растут у нас в крае. Познакомить с особенностями внешнего вида и роста грибов, составить правила сбора грибов, активизировать словарь.	Картинки с изображением грибов.
	«Мой мир»		
14недел я	«Что предмет расскажет о себе» стр.	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер,	Предметные картинки, алгоритм

предметное	24 О.В.Дыбина	форму, цвет, материал, части, функции; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по и признакам.	описания предмета.
	«Новый год»		
15неделя Предметное	Коллекционер бумаги. Стр. 27 О.В.Дыбина	Расширить представление детей о разных видах бумаги. И ее качествах. Показать какие елочные игрушки можно делать из бумаги.	Образцы разных видов бумаги, елочные игрушки из бумаги.
	Январь		
	«Зима»		
16неделя предметное	«Песня колокольчика» стр.37 О.В.Дыбина	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве., их свойствах, познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси.	Игрушка Петрушка, колокольчик, ложки, картинки с изображением церковей и колоколов.
17неделя социальное	«Игры во дворе» стр. 32 О.В.Дыбина»	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома	Картинки с изображением подвижных игр, катание на санках, лыжах.
18неделя предметное	«Электрическая лампочка» стр.14 «Познание предметного мира	. Формировать у детей понятие об электрической лампочке, развивать лексико – грамматический строй, мышление, память, внимание	Лампочка, спички, свеча, лучина. Картинка керосиновой лампы.
	«Знакомство с мебелью»		
19неделя предметное	«Мебель» стр. 18 Познание предметного мира	Формировать у детей понятие о видах мебели; закрепить и активизировать словарь; развивать мышление, память, внимание; воспитывать мотивацию к познавательной деятельности.	Картинки, матрешки, мебель для куклы, палочки, геометрические фигуры, схемы
	Февраль		
	«Знакомство с посудой»		
20неделя предметное	«Посуда» стр 23 Познание предметного мира	Обогащать представление детей о посуде, учить классифицировать предметы посуды	Картинки с изображением предметов посуды
	«День защитника Отечества»		
21неделя	«Российская армия» тема 12 стр.38	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу	Иллюстрации с изображением

социальное	О.В.Дыбина	Родину, уточнить понятия «Защитники Отечества» Воспитывать гордость за наших воинов.	представителей военных профессий
22неделя предметное	« В мире металла» стр. 34 О.В.Дыбина	Познакомить детей со свойствами и качествами металла, предметами, которые сделаны из металла.	Картинки с изображением военных машин, с изображением металлических предметов. Металлические пластинки и предметы.
	Март		
	«Международный женский день»		
23неделя предметное	«Наряды куклы Тани» Стр.31 О.В.Дыбина	Познакомить детей с различными видами тканей, обратить внимание на одежду Тани. У нее праздник 8 марта.	. Кукла, кукольная одежда, картинки – пейзажи севера и юга,
24неделя предметное	«История создания стекла» Стр. 151 Комплексные занятия под редакцией Н,Е,Вераксы	Познакомить детей со стеклянными заводами и его изделиями, расширить и систематизировать знания детей о производстве стекла.	Королева стеклянной страны (сделана из стеклянного флакона), стеклянные изделия.
	«Международный день театра»		
25неделя социальное	Профессия – артист стр. 50 О.В.Дыбина	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре.	Театральная атрибутика, картинки с изображением актеров., картинки с изображением афиш
26 неделя предметное	«Путешествие в прошлое телефона» стр. 49 О.В.Дыбина«	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном, развивать логическое мышление, сообразительность	Иллюстрации с изображением различных телефонов, картинки, на которых изображены телефоны с недостающими деталями
	«Весна пришла»		
27неделя социальное	«Игры во дворе» Стр 32 О.В.Дыбина	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации,	Картинки с изображением подвижных игр.



		которые могут возникнуть при играх во дворе дома.	
28недел я предмет ное	«Путешествие в прошлое пылесоса» стр. 45 О.В.Дыбина	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов, подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	Пылесос, предметные картинки.
	Апрель		
	«Всемирный день здоровья»		
29недел я социаль ное	« Откуда хлеб пришел» тр. 132 «С чего начинается Родина»	Познакомить детей как выращивали хлеб в старину. Рассказать, что хлеб, это итог большой работы многих людей; воспитывать бережное отношение к хлебу. Рассказать о пользе хлеба.	Серп, картинки ржи, пшеницы,, уборочной техники, виды хлебобулочных изделий.
	«День космонавтики»		
30недел я предмет ное	Беседа «Земля – какая она» стр 31 «Беседы о космосе»	Подвести детей к пониманию, что наша планета Земля имеет форму шара.. Познакомить с представлениями древних людей о форме Земли. Продолжать развивать интерес к познанию окружающего мира.	Глобус, иллюстрации, отображающие представления древних о том, как выглядит земля. Мячи, фломастеры.
	«Праздник труда»		
31недел я социаль ное	Профессии. Стр. 37 «Познание предметного мира»	Расширить представление детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях, формировать обобщенное понятие «профессия», обогащать активный словарь.	Книга В.Маяковского «Кем быть?» картинки о профессиях.
	Май		
	«День Победы»		
32недел я Социаль ное	«9 Мая — великий День Победы»(папка)	Цель: воспитание у детей нравственно-патриотических чувств; - Расширять знания у детей о событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., о героическом прошлом народа; - Дать детям понятие о значимости Дня Победы. - Воспитывать уважение к памяти воинов - победителей, к традиции преемственности поколений;	: ноутбук, слайды военной тематики; Фотографии и иллюстрации боевых сражений, памятников, Парада Победы; Аудиозапись песен «День Победы» Д. Тухманова, «Священная война» А. Александрова, В. Лебедева-Кумача, аудиозапись со звуками стрельбы;

33недел я			
34недел я	«До свидания детский сад! Здравствуй школа»		

Перспективный план сюжетно – ролевой игры  
старшей группы (5-6лет) «Непоседы»  
сокращенного дня общеразвивающей  
направленности.

МКДОУ «Колокольчик»

пгт. Краскино

Воспитатель: Селезнева И. Ф.

2019-2020г.

Цели: - включение родителей в воспитательно-образовательный процесс;  
- формирование навыков взаимодействия взрослых и детей.

Задачи: - приобщать родителей к активной жизни группы;

- объединить усилия по воспитанию и обучению детей;
- повышение педагогической культуры родителей;
- изучение и обобщение лучшего семейного воспитания;
- установление доверительных и партнерских отношений с родителями воспитанников.

### Сентябрь - Октябрь

1. Родительское собрание «Организация учебно-воспитательной деятельности в детском саду на 2018-2019 учебный год». Выбор родительского комитета группы.

Цель: Распространение педагогических знаний среди родителей. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, развития и жизни ребенка в детском саду.

2. Папка-передвижка, памятка для родителей: «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» (Старший дошкольный возраст – какой он?).

Цель: Знакомство родителей с психологическими и возрастными особенностями детей 5-6 лет.

3.. Консультация: «Игра, как средство воспитания дошкольников».

Цель: Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.

4.. Конкурс поделок «Дары осени»

Цель: Привлечение родителей к работе детского сада.

Развитие творческого взаимодействия родителей и детей

## 5. Праздник «Осень золотая»

Цель: Привлечение родителей к работе детского сада.

### Ноябрь

1. Групповое родительское собрание: «Права ребенка».

Цель: Знакомство родителей с основными правами ребенка и нормами их соблюдения Привлечение родителей к работе детского сада.

2. Консультация, папка-передвижка: «Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста».

Цель: Распространение педагогических знаний среди родителей.

Практическая помощь семье в вопросах воспитания и развития детей.

Познакомить родителей с разновидностью игр – сюжетно-ролевой, и дать знания об её ведении, материалах, задачах. (Совместное изготовление атрибутов для игр).

3. Подарки ко Дню матери.

Цель: Порадовать в День матери мамочек группы поделками, сделанными своими руками.

4. Конкурс стенгазет, рисунков ко Дню матери

Цель: Привлечение родителей к работе детского сада.

Развитие творческого взаимодействия родителей и детей

5. Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого».

6. Выставка рисунков «Портрет мамы».

Цель: Порадовать в День матери мамочек группы рисунками, сделанными своими руками.

### Декабрь

1. Консультация «Внимание! Наступает зима»

2. Конкурс творческих семейных работ:

«Ёлочная игрушка», «Новогодняя елочка»

Цель: Привлечение родителей к работе детского сада.

Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.

3. Украшение группы к празднику Нового года.

Цель: Привлечение родителей к работе детского сада.

4. Новогодний утренник: «Новогодняя Сказка...»

Цель: Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков.

Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.

5. Памятка для родителей: «Правильно отвечайте на детские вопросы...»

6. Снежные постройку на участке.

Цель: Привлечение родителей к совместному труду. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.

#### Январь

1. Консультация для родителей:

«Развитие речи детей 5-6 лет. Использование приема моделирования в развитии связной речи детей».

2. «Речевые игры для детей 5-6 лет»- папка-передвижка для родителей.

3. Памятки для родителей: «Развитие речи ребёнка старшего дошкольного возраста».

Цель: Распространение педагогических знаний среди родителей.

4. Индивидуальные беседы, папка-передвижка - Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».

5. Консультация, папка-передвижка: «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?».

Цель: Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.

6. Беседа «Осторожно сосульки»

#### Февраль

1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».

Цель: Привлечение родителей к работе детского сада.

Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.

2. Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».

Цель: Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки.

3. Папка-передвижка «Будущий мужчина»

Цель: дать рекомендации по вопросам воспитания мальчиков

4. Праздник для пап к 23 февраля.

Цель: совместный отдых детей и родителей.

5. Карточка стихотворений, посвящённых 23 февраля.

### Март

1. Папка-передвижка «Будущая женщина»

Цель: дать рекомендации по вопросам воспитания девочек

2. Наглядная информация - оформление уголка:

- Папка «Природа в поэзии» (весна).
- Поздравительная газета.
- Оформление выставки рисунков, раскрасок, поделок: «Я любимой мамочке подарю подарочки!».
- Пословицы о маме, добре, ласке, заботе. Загадки о маме.

3. Утренник «День 8 марта».

Цель: Доставить радость мамам газетой, в которой добрые слова о мамах, стихи и пожелания, рисунки детей. Продолжать развивать умение кратко формулировать своё мнение, обогащать детский словарь. Воспитывать нежную заботу о маме, желание радовать и беречь её. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.

4. Памятка для родителей: «Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста».

5. Консультация для родителей «Как предупредить весенний авитаминоз».

### Апрель

1. 7 апреля - Всемирный день здоровья.

1. Папка: Пословицы о правильном питании, режиме, бережном отношении к организму. Загадки о витаминах, полезных продуктах, органах человека.

2. Папка: «Весенние игры для детей», «Покажем детям весну!».

Цель: Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.

2. «День космонавтики». Подготовка к проведению досуга: заучивание стихов, рисунки поделки.

Цель: Привлечение родителей к совместному труду. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.

3. Родительское собрание на тему «Математические ступеньки».

4. Субботник по уборке участка.

Цель: Привлечение родителей к совместному труду.

5. Консультация: «Вежливость воспитывается вежливостью».

### Май

1. Групповое родительское собрание (итоговое): «Наши успехи и тревоги...».

Цель: Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год, пожелания на летний период для родителей.

2. 15 мая - День семьи.

Выставка рисунков «Моя семья».

Цель: Стимулировать творческую самореализацию семьи.



3. Консультация, папка-передвижка: «Опасности, подстерегающие вас летом».

4. Консультация, беседа: «Роль совместного летнего отдыха родителей и детей».

Цель: Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения у дошкольников в быту и на природе в летнее время.

5. Памятки для родителей: «Игры в помощь!», «Советы для вас».

Цель: Продолжаем знакомить родителей с наилучшими способами общения с детьми. Дать рекомендации по построению общения с разными типами детей: гиперактивных и пассивных

6. Анкетирование родителей «Безопасность вашего ребёнка».

Перспективное планирование по ОБЖ

Старшая группа (5-6лет) «Непоседы»  
сокращенного дня общеразвивающей  
направленности.

МКДОУ «Колокольчик»

Пгт. Краскино

Воспитатель: Селезнева И. Ф.

2019-2020г.

Месяц проведения	Тема занятия.	Цели занятия	Содержание
Сентябрь	1. «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».	Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице; научить ребенка правильно вести себя в таких ситуациях.	1. Беседа «Незнакомец звонит в дверь» 2. Чтение сказки: «Волк и семеро козлят». 3. Сюжетно-рол. игра «Если рядом никого...»
	2. «Не собирай незнакомые грибы».	Дать понятие о том, что нельзя собирать незнакомые грибы – они могут быть опасными для человека.	1. Беседы о грибах, рассматривание плаката «Грибы», муляжей грибов. 2. Наст.-печ. игра «Полное лукошко».
	3. «Огонь наш друг, огонь наш враг»	Дать детям понятие, что огонь может приносить пользу и вред, огонь опасен. Пожар может возникнуть по разным причинам, факторам. Сформировать элементарные знания об опасных последствиях пожаров, научить осторожно, обращаться с огнем.	1. Чтение произведения С.Маршака «Рассказы о неизвестном герое». 2. Отгадывание загадок.
	4. «Эмоциональное состояние детей и взрослых (радость, грусть, злость, печаль)».	Формировать представления о различных эмоциональных состояниях детей и взрослых; развивать умение общаться со взрослыми и сверстниками; воспитывать желание дарить радость и хорошее настроение.	Игровые ситуации: 1. «Здравствуйте, это я!», 2. «Я дарю тебе улыбку».
Октябрь	1. «Опасные предметы»	Формировать у дошкольников представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту, учить детей соблюдать правила.	1. Беседа «Когда мамы нет дома».

	2. «Ядовитые растения».	Учить детей внимательно относиться к растениям в природе, понимать, что среди них могут быть ядовитые; учить соблюдать осторожность, развивать любознательность.	1. Презентация «Опасные растения»	
	3. «Это не игрушки, это опасно».	Закреплять знания об основных требованиях пожарной безопасности, формировать дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки.	1. Рассматривание иллюстраций «Это не игрушки, это опасно». 2. Д/и «Доскажи словечко». 3. Подвижная игра «Огонь».	
	4. «Не открывай дверь чужим людям».	Продолжать знакомить детей с правилами личной безопасности, формировать чувство самосохранения.	1. Беседа «Не открывай дверь чужим людям».	
<i>ноябрь</i>	1. «Контакты с животными».	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными, рассказать и закрепить правила поведения с животными домашними и бездомными.	1. Беседа «Правила безопасного поведения с собаками». 2. Рассматривание папки–раскладушки «Правила обращения с дикими и домашними животными».	
	2. «Чем опасен пожар».	Продолжать знакомить детей с таким явлением, как пожар; воспитывать уверенность в своих действиях; обогатить словарь детей новыми понятиями и словами.	1. Чтение стих-я С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое»	
	3. «Взаимная забота и помощь в семье».	Способствовать формированию дружелюбных отношений в семье, осознанию родителями важности психологической безопасности ребенка.	1. «Мой ребенок счастлив». Консультация для родителей. 2. Памятка для родителей «Если ребенок...».	
	4. «Электроприборы».	Знакомить детей с электроприборами, их	1. «Правила обращения с	

		назначением и правилами пользования.	электроприборами». 2. Д/и «Электроприборы».	
<i>Декабрь</i>	1. «Берегись мороза».	Учить детей соблюдать правила безопасности на морозе.	1. Д/и «Берегись мороза».	
	2. «Профессия пожарного».	Знакомить детей с профессией пожарного, с качествами его характера (смелость, мужество, ловкость, доброта), воспитывать уважение к людям этой профессии.	1. Беседа «Профессия пожарного» . 2. Д/и «Кому что нужно»	
	3. «Осторожно, сосульки!»	Учить детей быть внимательными, не ходить под крышами и навесами в это время года.	«Что такое сосульки и чем они опасны». Беседа на прогулке.	
<i>Январь</i>	1. «Природные явления».	Формировать элементарные представления о гололеде, воспитывать умение вести себя при гололеде.	Беседа «Обходи скользкие места».	
	2. «Если ребенок потерялся».	. Дать детям представление об опасных для жизни ситуациях, в которых он может оказаться, учить детей правильно вести себя, в случае если он потерялся.	1. Чтение сказки «Маша и медведь». 2. Игра-ситуация «Потерялся».	
<i>Февраль</i>	1. «Пожар – это опасно».	Познакомить детей с основными правилами по пожарной безопасности, с первичными действиями при обнаружении пожара; учить правильно, сообщать о пожаре по телефону.	1. ООД «Знает каждый гражданин это номер – 01».	
	2. «Витамины укрепляют организм».	Познакомить с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины,	1. Презентация «О правильном питании и пользе витаминов».	

		воспитывать у детей культуру питания.		
	3. «Что такое перекресток?».	Рассматривание иллюстраций с изображением оживленного перекрестка, побуждать детей к внимательному прослушиванию короткого рассказа, учить ставить вопросы к прочитанному.	1. «Перекресток» Беседа 2. Рассматривание иллюстраций.	
	4. «Домашние животные – наши друзья?».	Дать детям представление о том, что домашние животные могут быть опасны.	1. «Правила безопасного поведения с домашними животными».	
<i>Март</i>	1. «Не зевай, правила соблюдай».	Знакомить детей с основными правилами пожарной безопасности, объяснить, какой вред приносят игры с огнем.	1. «Основные правила пожарной безопасности».	
	2. «Твои помощники на дороге».	Формировать у детей стереотип безопасного поведения на дороге.	1. Игра ситуация «Мы пошли гулять». 2. Викторина «Умники и умницы».	
	3. «Виды транспорта».	Закрепить знания о видах транспорта.	1. Д/и «Разрезанные картинки» 2. Презентация «Транспорт»	
	4. «Что ты будешь делать, когда останешься, дома один, без родителей, а в дверь позвонили?»	Предостерегать детей от контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.	1. «Ты один дома». Игра – ситуация.	
<i>Апрель</i>	1. «Бережем свое здоровье»	Формировать у детей представления о здоровом образе жизни, о профилактике заболеваний, дать сведения о лекарствах и болезнях.	1. Беседа «Правила доктора Неумывакина».	

	2. «Детские шалости с огнем и их последствия».	Повторить правила пожарной безопасности.	1.«Детские шалости с огнем и их последствия».	
	3. «О безопасности на дорогах».	Сформировать представления о правилах безопасности на дорогах, углубить знания о правилах дорожного движения.	1. «О безопасности на дорогах». Беседа на улице.	
	4. «Правила поведения при укусах».	Напомнить родителям о мерах защиты при укусах насекомых, змей и животных.	1. Консультация для родителей «Как защитить своего ребенка».	
<i>Май</i>	1. «Правила поведения при грозе».	Дать детям представление о природном явлении - гроза.	1. Презентация «Гроза».	
	2. «Ядовитые растения и грибы».	Закреплять знания детей о ядовитых растениях и грибах.	1. Презентация «Ядовитые растения». 2. Д/и «Съедобное, несъедобное».	
	3. «Правила поведения на воде».	Формировать у детей правила безопасного поведения на воде. Напомнить родителям, что наступает лето и отдых на водоеме должен быть безопасным.	1. «Игры в воде». Беседа 2. «Будь бдителен». Консультация для родителей.	

Перспективное планирование по ЗОЖ  
Старшая группа (5-6лет) «Непоседы»  
сокращенного дня общеразвивающей  
направленности.

МКДОУ «Колокольчик»  
пгт. Краскино

Воспитатель: Селезнева И. Ф.  
2019-2020г.



Месяц	№ недели	Тема	Цель
Сентябрь	1	«Здравствуйте мои друзья».	Создание условий для радостного общения детей после летнего отпуска. Помочь детям понять, что от слов - хороших или плохих - зависит здоровье, как самих детей, так и окружающих.
	2	«В гости к медицинской сестре – антропометрия».	Рассказать детям о том, какие изменения у них произошли в организме за полгода.
	3	«Здоровый образ жизни».	Дать понятие «здоровье», формировать у детей представление о здоровом человеке и развивать умение использовать имеющиеся знания о здоровье сберегающих условиях.
	4	«Что такое болезнь?».	Формировать представление о правилах ухода за больным, формировать умение характеризовать свое самочувствие.
Октябрь			
	1	«Что помогает мне быть здоровым».	Раскрыть значение оздоровительных мероприятий и «помощников» здоровья.
	2	«Витамины и их роль в жизни человека. Каталог витаминов для детей».	Закрепить знания детей о витаминах, сделать каталог витаминов для детей с помощью родителей.
	3	«Приготовление витаминного салата».	Научить детей приготавливать витаминный салат.
	4	«Рисование: витамины на нашем столе – фрукты и овощи».	Через рисунок закрепить представление детей о витаминах растительного происхождения.
Ноябрь			
	1	«Мои защитники: кожа, ногти, волосы».	Дать общее представление о том, что кожа, ногти и волосы являются защитниками организма человека.
	2	«Кожа, её строение и значение»	Познакомить со строением кожи, её значением. Формировать представление о коже, как защите организма от инфекции.
	3	«Гигиена кожи»	Учить детей любить себя и свое тело, прививать гигиенические

			навыки.
	4	Как возникают болезни.	Дать детям понять, что болезни не возникают из ничего, а ими заражаются. Сформулировать правила, которые нужно соблюдать, чтобы уберечься от инфекции.
Декабрь			
	1	«Беседа о вирусах – вредилусах».	Познакомить детей с вирусами, которые вызывают заболевания.
	2	Рисование вирусов по представлению»	
	3	«Лекарственные растения нашего края».	Продолжать знакомство с лекарственными растениями своего края, учить детей делать гербарий.
	4	Лечебные деревья» «Рисование лекарственных растений – составление альбома».	Продолжать знакомство с лечебными свойствами некоторых деревьев Закрепить через практическую деятельность названия лекарственных растений.
Январь			
	1	«Рождественские каникулы: спортивные праздники и».	Создать условия для отдыха, вызвать желание заниматься спортом
	2	«Спортландия – спортивные игры и развлечения»	Прививать любовь к спорту. Развивать у детей физические качества.
	3	«Чем полезен снег для человека – познавательное занятие с экспериментами».	Познакомить с оздоровительными свойствами снега.
	4	«Я – часть природы».	Учить детей любить себя и окружающих людей. Дать понять детям, что человек - часть природы и о взаимодействии всех природных объектов.
Февраль			
	1	«Части тела человека».	Учить детей любить себя и свое тело. Познакомить с частями тела человека.
	2	«Функции позвоночника, скелета».	Развивать у детей понимание функции позвоночника, скелета.
	3	«Моя красивая осанка».	Познакомить детей с понятием «осанка» и ее важностью для сохранения здоровья.
	4	«Органы слуха».	Активизировать знания детей о роли слуха для ориентировки в окружающей действительности.

Март			
	1	«Роль зрения в жизни человека».	Показать детям какую роль играют глаза в жизни человека
	2	«Уход за зубами».	Напомнить детям о средствах личной гигиены, закрепить приобретенные навыки.
	3	«Зубная паста, мыло и вода – наши лучшие друзья».	Познакомить детей с продуктами, которые укрепляют и разрушают зубы.
	4	«О правильном приеме пищи».	Развить у детей представление о работе главного органа пищеварения – желудка.
Апрель			
	1	«Наши внутренние органы».	Дать детям общие представления о внутренних органах человека
	2	«Сердце – наш мотор».	Познакомить детей с сердцем и его функции в организме человека
	3	«Для чего нужна кровь?».	Рассказать детям о кровеносной системе нашего организма, как остановить кровотечение.
	4	«Зачем мы дышим: органы дыхания».	Познакомить детей с дыхательной системой, показать правильное дыхание
Май			
	1	«В здоровом теле – здоровый дух».	Закрепление пройденного материала.
	2	«Движение – это жизнь. Спортивные игры».	Прививать любовь к спорту.
	3	«Солнце, воздух и воды – наши лучшие друзья».	Закрепить знания детей о естественных факторах природы и правилах закаливания организма этими факторами.
	4	«Правила поведения на воде».	Формировать у детей навыки безопасного поведения на воде.



Перспективный план работы по сюжетно ролевой игре в старшей группы (5-6лет)  
«Непоседы»  
сокращенного дня общеразвивающей  
направленности.  
МКДОУ «Колокольчик»  
пгт. Краскино

Воспитатель: Селезнева И. Ф.  
2019-2020г.

сентябрь

№	Название игры Задачи	Предварительная работа	Игровой материал	Сценарий игры
1	<p>«Семья» Диагностика игровых умений и навыков детей.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с режимными процессами. Оформление совместно с воспитателем игрового уголка для игры «Семья». Беседа: «Как мы играем с куклами» Чтение «Колыбельная» Ю. Горей; «Спать пора» П. Воронько;</p>	<p>Куклы, игрушечная посуда, мебель, постель для кукол, предметы – заместители.</p>	<p>Купание куклы, угостим куклу чаем, накормим обедом, уложим куклу спать и др.</p>
2	<p>«Поликлиника» + «Аптека» Формировать умение творчески развивать сюжет игры; раскрыть смысл деятельности медицинского персонала; познакомить с ролью врача, медсестры, аптекаря, их обязанностями, трудовыми действиями, соблюдать последовательность игровых действий; учить вести ролевые диалоги, закрепить правила поведения больных в кабинете у врача.</p>	<p>Беседа с детьми: «Как мы с мамой посещали поликлинику». Экскурсия в медицинский кабинет, где медсестра знакомит детей с медицинскими инструментами. Экскурсия в аптеку. Рассматривание иллюстраций по теме. Чтение произведений: «Лечу куклу» П. Образцов; «Врач» И. Драг Изготовление атрибутов к игре.</p>	<p>Игровой набор «Кукольный доктор»: термометры, шприц, стетоскоп, пипетка, вата, бинт, предметы-заместители и др. Касса, деньги, рецепты. Белые халаты для врача, медсестры и аптекаря.</p>	<p>Кукла заболела: вызов врача на дом. Приход больных в поликлинику. Врач осматривает больных, задаёт вопросы, уточняет что болит, обращается к медсестре с тем, что нужно сделать (укол, закапать капли, поставить горчичники, смазать ранку, забинтовать и др). врач смотрит и помогает в случае необходимости. После просит прийти больного на следующий день на процедуры к медсестре. Больной благодарит и уходит. Врач приглашает следующего. В некоторых случаях выписывает рецепт с которым больной идёт в аптеку и даёт рецепт аптекарю, который выдаёт лекарство, за которое больной платит деньги и получает чек. Принимает лекарство и приходит на приём к врачу.</p>

3	<p>«Детский сад»</p> <p>Учить детей распределять роли, выполнять игровые действия в соответствии с взятой ролью, не выходить из взятой роли до конца игры; учить вести ролевые диалоги.</p>	<p>Экскурсия по детскому саду. Наблюдение за работой воспитателя, няни и др. работников детского сада. Беседа: «Кто и как работает в нашем саду». Игра «Режим дня». Чтение рассказов и стихов о детском саде: «Про себя и про ребят», «Зазвонил будильник» Г. Ладонщиков; «Как Антон полюбил ходить в детский сад» В.Зернова. «За обедом» С. Баруздин. Рисование на тему: «Детский сад» Внесение атрибутов для организации игры.</p>	<p>Куклы, игрушечная посуда, набор «Доктор», телефон, муз. инструменты, спортивный инвентарь, телефон, предметы – заместители.</p>	<p>Перед игрой распределяются роли: воспитатель, няня, медсестра, повара, муз. работник, физрук, заведующая и др. В роли детей могут быть куклы или другие игрушки. Приём детей в детский сад, проведение зарядки, няня идёт за завтраком, воспитатель читает сказку, завтрак, проведение муз. занятия, физкультурного и др., прогулка, обед, сон и т.д. По ходу игры воспитатель следит за взаимоотношениями с детьми, создаёт проблемные ситуации, помогает найти выход из сложных ситуаций.</p>
4	<p>«Магазин» (овощной)</p> <p>Учить детей оформлять овощной магазин, брать на себя роли, выполнять цепочку последовательных действий в соответствии с ролью; учить проявлять творчество, приучать детей к правилам общения в магазине.</p>	<p>Экскурсия в овощной магазин. Рассматривание иллюстраций и картин по теме. Занятие по развитию речи: составление рассказа по картине «В магазине» Чтение: «Овощи» Ю. Тувим; «Весёлый магазин» Э. Мошковская. Лепка: Овощи. Аппликация: «Овощи на тарелке» Изготовление атрибутов к игре (лепка овощей из теста).</p>	<p>Деньги, чеки, кошельки, сумки для покупателей, прилавки, муляжи овощей, касса, счётная машинка, весы, пакеты, предметы – заместители.</p>	<p>Выбираются роль продавца остальные дети – покупатели. Покупатели просят взвесить выбранный ими товар, продавец взвешивает на весах покупку и отдаёт её покупателю. Покупатель благодарит и уходит. В конце игры продавец объявляет обед или то, что магазин закрывается, убирает рабочее место и уходит. Воспитатель приучает детей к правилам общения в магазине.</p>

октябрь

№	Название игры Задачи	Предварительная работа	Игровой материал	Сценарий игры
1	<p>«Лётчики»</p> <p>Формирование умения творчески развивать сюжет игры; расширить знания о работе лётчиков; знакомство с работой аэропорта.</p>	<p>Чтение произведения «На аэродроме», «Кто водит самолёты», И. Винокурова.</p> <p>Рассматривание иллюстраций самолётов.</p> <p>Рисование самолёта.</p> <p>Лепка самолёта.</p> <p>Конструирование самолётов.</p> <p>Изготовление атрибутов для игры.</p> <p>Беседа, Подвижная игра «Самолёты»</p>	<p>Строительный материал, штурвал, фуражка лётчика, одежда для стюардессы (пилотка, воротничок), куклы, игрушки, поднос, журналы, предметы – заместители.</p>	<p>Лётчик готовит самолёт к полёту (осматривает самолёт, мотор, заправляет бензином); пассажиры собираются в дорогу, приобретают билеты. Контролёр проверяет билеты. Лётчик заводит мотор и взлетает. Стюардесса во время полёта помогает пассажирам, отвечает на вопросы, предлагает напитки, журналы, книги. После посадки лётчик осматривает самолёт, мотор, заправляет и ведёт свой самолёт дальше.</p>
2	<p>«Водители»</p> <p>Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли; закреплять знания детей о правилах дорожного движения, учить ориентироваться по дорожным знакам; познакомить с новой ролью – регулировщик, инспектор ГИБДД.</p>	<p>Занятия на темы: «Городская улица», «Дорожные знаки».</p> <p>Чтение произведения М.Ильина, Е.Сегала «Машины на нашей улице»,</p> <p>Н.А. Кнушевицкая «Шофёр»;</p> <p>Б.Житков «Светофор».</p> <p>Конструирование автобус, мосты.</p> <p>Изготовление атрибутов: дорожные знаки, вывески.</p>	<p>Рули, дорожные знаки, светофоры, жезл, свисток, флажки для регулировщика, различные документы (права, технические паспорта автомобилей).</p>	<p>Детям предлагается выбрать сотрудников ГИБДД, чтобы те следили за порядком на дорогах города, а остальные дети – автомобилисты. По желанию распределяют роли работников бензозаправки. В ходе игры дети стараются не нарушать правила дорожного движения.</p>
3	<p>«Автомастерская»</p> <p>Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли; учить проявлять творчество, находить удачное место для игры,</p>	<p>Рассматривание иллюстраций автомобилей.</p> <p>Конструирование: гаражи, бензоколонка.</p> <p>Чтение произведений: «Моя улица» С.Михалков</p>	<p>То же, что для игры «водители» + строительный материал для постройки гаража, слесарные инструменты для ремонта машин, оборудование для мойки и покраске автомобилей, предметы – заместители.</p>	<p>Продолжение игры «водители», воспитатель (который принимает участие) сообщает о том, что не может участвовать в игре, потому что поломалась машина (не заводится мотор) и предлагает детям открыть автомастерскую.</p>



	<p>познакомить с новой ролью – слесарем по ремонту автомашин.</p>			<p>Дети строят большой гараж, оборудовать место под мойку автомашин, выбрать сотрудников (слесаря по ремонту машин – мотора, рулевого управления, тормозов и т.д.), обслуживающий персонал.</p>
<p>4</p>	<p>«Магазин» (игрушек)          Учить детей оформлять магазин игрушек, брать на себя роли, выполнять цепочку последовательных действий; учить проявлять творчество.</p>	<p>Занятие по развитию речи: «Наши игрушки»          Изготовление игрушек – самоделок для магазина.          Дид. игра «Опиши – мы отгадаем»,          Чтение:          «Андрюшка» С.Михалков,          «Три копейки на покупки».          Изготовление атрибутов к игре – чеки, деньги, кошельки.</p>	<p>Деньги, чеки, кошельки, сумки для покупателей, прилавок, игрушки, касса, счётная машинка.</p>	<p>Воспитатель предлагает открыть магазин игрушек, дети совместно с воспитателем раскладывают игрушки на витрине, определяют место для кассира, после начинается игра. Воспитатель в роли продавца, один ребёнок – кассир, остальные покупатели. Покупатели выбирают игрушку, продавец советует, отвечает на вопросы покупателей, покупатели оплачивают деньги в кассе, получают чек, который отдают продавцу и получают игрушку. В конце игры продавец и кассир закрывают магазин, наводят там порядок. В дальнейших играх роль продавца берёт на себя ребёнок, а воспитатель второстепенную роль. В ходе игры воспитатель создаёт проблемные ситуации.</p>

ноябрь

№	Название игры Задачи	Предварительная работа	Игровой материал	Сценарий игры
1	<p>«Магазин» (супермаркет) Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни, развивать диалогическую речь.</p>	<p>Экскурсия в магазин. Беседа на тему: «Как я с мамой ходил в супермаркет». Чтение: «Ниночкины покупки» Ю.Д.Владимиров. Изготовление атрибутов к игре: ценники, чеки, деньги и др.</p>	<p>Касса, наборы продуктов, спецодежда для продавца, чеки, сумки, кошельки, деньги, ценники, упаковка, предметы – заместители.</p>	<p>Приход в супермаркет, покупка необходимых товаров, консультация продавцов, объявление о распродажах, оплата покупок, упаковка товара, решение конфликтных ситуаций с директором супермаркета.</p>
2	<p>Кафе «Сластёна» + «Семья» + «Такси» Учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, формировать навыки доброжелательного отношения детей; побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.</p>	<p>Занятия: предметный мир «Посуда» аппликация «Чайный сервиз» Чтение: «Обедать!» Н. Саконская Изготовление совместно с детьми атрибутов к игре: вывеска кафе, создание меню, блокнотов для официантов, рисование и лепка (из теста) продуктов.</p>	<p>Фартуки, наборы посуды, подносы, меню, салфетки, наборы продуктов, предметы – заместители.</p>	<p>Открытие кафе «Сластёна»; семья пришла или приехала на маршрутке или такси в кафе; выбор столика, знакомство с меню, приём заказа; приём пищи; работа с директором при необходимости (жалобы, благодарность); оплата заказа; уборка столика, мойка посуды.</p>
3	<p>«Скорая помощь» + «Больница» + «Аптека» Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом; отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины.</p>	<p>Занятие по ОБЖ «Личная гигиена», «Микробы и вирусы. Здоровье болезнь. Отношение к больному человеку». Чтение произведения «Человек заболел» И. Турчинина «Наш доктор» А. Кардашова «Едет, спешит мальчик» М.Коршунов Беседа о деятельности медицинского персонала, показать взаимодействие всех служб по оказанию помощи больным людям: поликлиника – аптека, скорая помощь – больница</p>	<p>Халаты, шапочки врачей, карточки больных, рецепты, чемоданчик для врача скорой помощи, наборы «Маленький доктор», «лекарства», телефон.</p>	<p>Кукла заболела не может встать с кровати, чтобы пойти в поликлинику; вызов «Скорой помощи» по телефону; дежурный принимает вызов и сообщает врачу; врач садится в машину, водитель везёт врача по адресу; папа встречает врача; врач моет руки, вытирает, осматривает больного, ставит градусник, предлагает медсестре сделать укол, наблюдает за больной, ещё раз измеряет температуру, выписывает рецепт и уезжает, папа его провожает и идёт в</p>

		(аптека) – санаторий. Подготовка атрибутов для игры: чемоданчик с необходимыми инструментами, специальная машина «Скорая помощь», карточки больных.		аптеку за лекарствами. 2 вариант. Врач после осмотра предлагает отвезти дочку в больницу; мама берёт дочку на руки, вместе с врачом садится в машину и едет в больницу. Приезжают в больницу (стоят 2-3 кровати, на которых лежат больные куклы). Врач в больнице встречает приехавших, забирает куклу и укладывает её в кровать, успокаивает маму, предлагает ей приехать вместе с папой завтра; мама уезжает, а врач даёт кукле лекарство, ставит на живот грелку и т.д. После выздоровления куклу из больницы забирают домой.
4	«Стоматология» Познакомить детей с новыми ролями: дантист, хирург; учить выполнять игровые действия в соответствии с ролью, соблюдать последовательность ролевых действий; учить адекватно пользоваться атрибутами игры, закрепить их назначение, развивать диалогическую речь.	Занятие по ОБЖ на тему: «Личная гигиена» Беседа с детьми по теме: «Как ухаживать за зубами» Рассматривание иллюстраций по теме. Рассказы из личного опыта. Изготовление карточек для больных, талонов на приём.	Халаты, шапочки, инструменты (щипцы, свёрла, шприцы и др).	Приход в поликлинику; приём у врача, обследование, лечение.
Декабрь				

№	Название игры Задачи	Предварительная работа	Игровой материал	Сценарий игры
1	<p align="center">«Почта»</p> <p>Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры; продолжать ознакомление с трудом работников связи, учить отражать в игре труд взрослых, передавать отношения между людьми.</p>	<p>Занятие по предметному миру: «Знакомство с почтовыми принадлежностями».</p> <p>Экскурсия на почту, беседа с работниками почты, наблюдение за их трудом.</p> <p>Рассматривание и чтение книги: С.Я.Маршака «Почта»,</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Изготовление новогодних открыток на аппликации.</p> <p>Изготовление атрибутов к игре: конверты, марки, почтовый ящик, деньги и др.</p>	<p>Сумка почтальона, конверты, открытки, газеты, журналы, посылки, печати, штампы, почтовый ящик, деньги, кошельки, телефоны.</p>	<p>Распределение ролей: сортировщица, почтальон, оператор по приёму бандеролей и посылок, начальник почты, шофёр, посетители.</p> <p>Оформление почтового отделения с различными отделами; работа отдела доставки; работа отдела почтовых посылок, бандеролей.</p>
2	<p align="center">«Ателье»</p> <p>Формировать представления дошкольников о том, что такое ателье и для чего оно нужно; учить развивать сюжет; познакомить с новыми ролями(заказчик, приёмщица, закройщик, портниха, заведующая ателье) и ролевыми действиями; развивать диалогическую речь.</p>	<p>Занятие: «Беседа о портнихи»</p> <p>Экскурсия в кабинет кастелянши.</p> <p>Экскурсия в ателье.</p> <p>Беседа с работниками ателье.</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Изготовление совместно с воспитателем атрибутов для игры.</p> <p>Рисование образцов одежды.</p>	<p>Швейные машинки, журнал мод, швейные инструменты (сантиметр, нитки, образцы ткани и др); выкройки, бланки заказов и др.</p>	<p>Выбор заказчиком модели по журналу мод; закройщица снимает мерки, делает выкройку, приёмщица оформляет заказ, определяет сроки выполнения; портниха выполняет заказ, заведующая ателье следит за выполнением заказа, разрешает конфликтные ситуации при их возникновении; кассир получает деньги за выполненный заказ.</p>

3	<p>«Зоолечебница»</p> <p>Продолжать учить распределять роли, договариваться о сюжете. Знакомство с новой ролью – ветеринар, учить выполнять игровые действия, соблюдать из последовательность;</p>	<p>Чтение произведения К.И.Чуковского «Айболит» и рассматривание иллюстраций. Беседа с детьми на тему: Изготовление атрибутов к игре: вывески зоолечебницы.</p>	<p>Игрушки – зверята, халаты, шапочки врачей, набор «Маленький доктор», «лекарства», телефон.</p>	<p>Открытие зоолечебницы: вывешивается вывеска, готовятся атрибуты. Приход больных, осмотр ветеринаром, назначение процедур и выполнение их медсестрой, врач делает записи в карточке, назначает следующий приём, может выписать рецепт. Выздоровление больных.</p>
4	<p>«Зоопарк»</p> <p>Закрепление и обогащение знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках; формирование умения творчески развивать сюжет игры; воспитывать доброе отношение к животным.</p>	<p>Чтение стихотворения С.Я.Маршака «Детки в клетке», «Где обедал воробей?». Изготовление альбома «Зоопарк». Рассматривание иллюстраций по теме. Конструирование клеток для зверей в зависимости от их размеров (из конструктора и коробок). Дид игра «Кого везут в зоопарк?» Лепка животных. Изготовление атрибутов для игры: билеты, табличка «Зоопарк».</p>	<p>Строительный материал, коробки (клетки), билеты, касса, игрушки – животные.</p>	<p>Строим клетки для зверей (воспитатель начинает строить вместе с детьми, а потом лишь руководит строительством, советует обнести территорию забором, сделать ворота, место для кассы, на воротах прикрепляется табличка со словом «Зоопарк»), животные помещаются в клетки; воспитатель предлагает собираться на экскурсию; приобретение билетов в зоопарк, при входе их проверяет контролёр; экскурсия по зоопарку (вос-ль подводит детей к каждой клетке, рассказывает им о её обитателе), дети рассматривают, задают вопросы. Видоизменение игры: экскурсия с куклами, наблюдение за кормлением и уходом за животными.</p>

январь

№	Название игры Задачи	Предварительная работа	Игровой материал	Сценарий игры
1	<p>«Семья» (праздник Новый год) + «Почта» Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт детей; совершенствовать умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку; формировать ценные нравственные чувства.</p>	<p>Беседы: «Как мы встречали Новый год». Рисование на тему: «Новый год». Изготовление новогодних открыток и приглашений на ёлку, ёлочных украшений, подарков.</p>	<p>Куклы, игрушечная посуда, ёлка, ёлочные украшения, сумка почтальона, новогодние открытки, посылки, телефон.</p>	<p>Роли распределяются по желанию. Все хлопочут, готовятся к празднику: одни закупают продукты, другие готовят праздничный ужин, сервируют стол, третьи подготавливают развлекательную программу, отправляют открытки родственникам. Почтальон приносит открытки, посылку от родственников с другого города. Празднование самого праздника. Приход Деда Мороза и Снегурочки, раздача подарков...</p>
2	<p>«Путешествие» (в тёплые страны на корабле) Продолжать формировать умение творчески развивать сюжет игры; договариваться о сюжете, распределять роли; познакомить с новыми ролями – капитан, боцман, матрос, кок, судовой врач; учить выполнять игровые действия в соответствии с ролью, соблюдать их последовательность.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций по теме (различные суда, природный и животный мир тёплых стран и др.). Конструирование корабля. Чтение произведений: «Великие путешественники» М.Зощенко, «Путешествие в жаркую страну» Л. Станчев, «про жаркую пустыню» Г. Ганейзер. Беседы на тему: «Кто главный на корабле?» «Как построить корабль» «Какие бывают суда?» (пассажирские и грузовые) Изготовление атрибутов к игре: составление карты путешествия.</p>	<p>Строительный материал, штурвал, одежда для моряков и капитана и др. членов команды, фотоаппараты, иллюстрации животных жарких стран, игрушки, билеты, карта путешествия, предметы – заместители.</p>	<p>Воспитатель сообщает, что приходил почтальон и оставил письмо, из которого дети узнают, что их приглашают в Африку. Как туда попасть? Дети строят корабль. Распределяются роли: капитана, боцмана, матроса, кока, врача, остальные – пассажиры. Пассажиры приобретают билеты в кассе, пока команда готовит корабль к отплытию. Путешествие начинается: капитан ведёт судно, отдаёт приказы, контролирует их выполнение, на остановках боцман руководит уборкой на корабле, матросы выполняют его распоряжения, кок кормит команду и пассажиров, врач лечит по необходимости. По прибытию на место пассажиры сходят по трапу на берег, им помогают</p>

				<p>матросы, их встречают африканцы. Экскурсия по местности, дети фотографируют, угощаются фруктами, танцуют и приглашают африканцев приехать в гости.(в последующих играх). После путешествия рассматривают фотографии (иллюстрации) и рассказывают о том, как прошло их путешествие. «Отправляются в Африку за животными для зоопарка»</p>
3	<p>«Мы - спортсмены» Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом; направлять внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную значимость; познакомить с новыми ролями (судьи, спортсмены) и ролевыми действиями.</p>	<p>Занятие по предметному миру: «Знакомство со спортом и спортивными принадлежностями» ОБЖ: «Если хочешь быть здоров» Рассматривание иллюстраций по теме. Беседы по теме: «Зимние виды спорта» «Каким должен быть спортсмен» Изготовление атрибутов к игре: медали, эмблемы, баллы для судей.</p>	<p>Медали, свистки, эмблемы команд, стартовый пистолет, спортивный инвентарь, конструктор и предметы – заместители.</p>	<p>Воспитатель предлагает провести соревнование по зимним видам спорта. По желанию детей выбираются судьи, остальные – спортсмены, воспитатель – организатор. Каждый самостоятельно выбирает вид спорта, в котором будет состязаться с соперниками. Судьи присуждают баллы за выполнение задания. Игра заканчивается награждением победителей.</p>

4	<p>«Аэропорт» + «Мы – спортсмены»          Учить детей творчески развивать сюжет, объединять несколько сюжетов; учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с нами; отображать в игре события общественной жизни.</p>	<p>Изготовление альбома с зимними видами спорта.          Беседа: «Как мы играли в спортсменов».</p>	<p>Строительный материал, штурвал, фуражка лётчика, одежда для стюардессы (пилотка, воротничок), куклы, игрушки, поднос, журналы, предметы – заместители, медали, свистки, эмблемы команд, стартовый пистолет, спортивный инвентарь.</p>	<p>Воспитатель предлагает отправиться на соревнование в другой город на самолёте. Дети договариваются о распределении ролей, готовят необходимые атрибуты для игры. Спортсмены приезжают в аэропорт на автобусе, покупают билеты в кассе аэропорта, проходят контролёров; лётчик готовит самолёт к полёту; во время полёта стюардесса разносит напитки, газеты, журналы. После приземления спортсмены на автобусе едут на стадион, где идут соревнования. После соревнований спортсмены возвращаются домой на самолёте.</p>
---	---	--	--	---



февраль

№	Название игры Задачи	Предварительная работа	Игровой материал	Сценарий игры
1	<p>«Путешествие» ( на север на вертолёте) Продолжать формировать умение творчески развивать сюжет игры; договариваться о сюжете, распределять роли; делиться на группы для реализации сюжета, учить выполнять игровые действия в соответствии с ролью, соблюдать их последовательность.</p>	<p>Занятия: Предметный мир «Виды транспорта» Аппликация: самолёта и вертолёт. Конструирование самолётов и вертолётов. Рассматривание иллюстраций воздушного транспорта. Изготовление атрибутов для игры. Чтение: «Про пингвинов» Г.Снегирёв</p>	<p>Строительный материал, штурвал, фуражка лётчика, одежда для стюардессы (пилотка, воротничок), куклы, игрушки, поднос, журналы, фотоаппараты, иллюстрации животных севера, игрушки, билеты, карта путешествия, предметы – заместители.</p>	<p>Воспитатель интересуется, не хотят ли дети отправиться в путешествие, только не в Африку, а на Север. Обсуждение с детьми, на чём можно отправиться в путешествие, рассматривают карту, определяют, где находится Антарктида. Дети строят вертолёт. Распределяются роли: лётчика, экскурсовод (воспитатель), остальные – пассажиры. Пассажиры приобретают билеты в кассе, одевают тёплые вещи, пока лётчик готовит вертолёт. Путешествие начинается: вертолёт с пассажирами поднимается в воздух. По прибытию экскурсовод знакомит детей с местностью, природой, населением и животными Севера. Дети по ходу экскурсии фотографируют, задают вопросы экскурсоводу. После путешествия рассматривают фотографии (иллюстрации) и рассказывают о том, как прошло их путешествие. «Отправляются на север за животными для зоопарка»</p>

2	<p>«Зоопарк» + «Зоолечебница» Продолжать закреплять и обогащать знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках; формирование умения творчески развивать сюжет игры; распределять самостоятельно роли; воспитывать доброе отношение к животным.</p>	<p>Занятия: Природный мир «Знакомство с животными Севера» Лепка и рисование животных севера. Рассматривание иллюстраций Изготовление альбома с животными севера. Составление с детьми плана зоопарка. Чтение: «Слон» С. Чёрный, «Сколько?» И.П. Токмакова</p>	<p>Строительный материал, коробки (клетки), билеты, касса, игрушки – животные, халаты, шапочки врачей, набор «Маленький доктор», «лекарства», телефон.</p>	<p>Дети строят клетки для новых зверей, завезённых из Африки и севера, затем животные помещаются в клетки; дети приобретают билеты в зоопарк, при входе их проверяет контролёр; дети наблюдают за кормлением и уходом за животными. Воспитатель «директор зоопарка» замечает, что слонёнок заболел и вызывает ветеринара. ....</p>
3	<p>«Ателье» Продолжать формировать представления дошкольников о том, что такое ателье и для чего оно нужно; учить развивать сюжет; продолжать знакомить с новыми ролями(заказчик, приёмщица, закройщик, портниха, заведующая ателье) и ролевыми действиями; развивать диалогическую речь.</p>	<p>Занятие: аппликация «Нарядное платье», «Мужская национальная рубаха»</p>	<p>Швейные машинки, журнал мод, швейные инструменты (сантиметр, нитки, образцы ткани и др.); выкройки женской, мужской и детской одежды, бланки заказов и др.</p>	<p>Усложнение: Заказ мужской, женской, детской одежды, разные модельеры (мужской, женской, детской одежды). Воспитатель создает проблемные ситуации (нет ткани, не понравился заказ, поломка швейной машинки и др.)</p>
4	<p>«Армия» + «Почта» Продолжать учить детей творчески развивать сюжет, объединять несколько сюжетов; уточнить военные профессии и распорядок дня военнослужащих, в чём заключается их служба и др; познакомить с новыми ролями: командир, солдаты, с ролевыми действиями командира, солдат; учить отображать в игре события общественной жизни.</p>	<p>Занятия: Предметный мир: «Предметы связи, средства связи» Рассматривание иллюстраций по теме. Чтение художественной Литературы: Я. Длуголенского «Миша едет к солдатам», «Что могут солдаты?» Б. Никольский «Препятствие». Л.Кассиль «Главное войско». Изготовление атрибутов для игры (пилотки, значки, флажки).</p>	<p>Сумка почтальона, конверты, открытки, газеты, журналы, посылки, печати, штампы, почтовый ящик, листы чистой бумаги, карандаши, деньги, кошельки, телефоны, Строительный материал, фуражки, пилотки, каски, сумочка для медсестры, предметы – заместители.</p>	<p>Почтальон принёс повестки в армию. Воспитатель обсуждает с детьми как можно организовать эту игру: назначают командира (воспитатель) и солдаты (дети). Командир отправляет детей в медпункт для осмотра медсестрой. После начинаются тренировки, физические упражнения, прохождение полосы препятствий и др задания, которые отдаёт командир, а солдаты выполняют. При дальнейшем развитии можно</p>

		<p>Беседы с детьми на тему: «День Защитника Отечества» « Что должны уметь солдаты».</p> <p>Разучивание песен: «Мы – солдаты» (В. Малкова, Ю. Слонова), «Будем в Армии служить» (В. Малкова, Ю. Чичкова) <u>Развлечение(муз-физкультурное)</u> Тема: «Слава Армии родной»</p>		<p>кормить солдат обедом, солдат может пораниться при выполнении задания; солдаты пишут письма, получают письма от родных, которые приносит почтальон.</p>
--	--	--	--	--

март

№	Название игры Задачи	Предварительная работа	Игровой материал	Сценарий игры
1	<p>«Парикмахерская» + «Семья» Продолжать учить детей распределять роли, действовать в соответствии с ролью, соблюдать последовательность ролевых действий, их логичность; учить моделировать ролевой диалог, воспитывать дружеское отношение друг к другу; отображать в игре явления общественной жизни.</p>	<p>Экскурсия в парикмахерскую. Беседа с работниками парикмахерской. Чтение произведений о парикмахере. «Моя улица» С.Михалков Рассматривание картины «Парикмахер» и других иллюстраций по теме. Изготовление альбома «Модели причёсок» Изготовление атрибутов к игре.</p>	<p>Туалетный столик с зеркалом, умывальник, полотенце, фен, пелерина, халат для парикмахера, набор «Парикмахер», альбомы с причёсками, журналы, предметы – заместители и др.</p>	<p>Открытие парикмахерской; Мама ведёт дочку в парикмахерскую; Папа ведёт сына в парикмахерскую; Вся семья посещает парикмахерскую; Мама делает причёску на праздник 8марта; Парикмахер в детском саду делает причёски детям (куклам) перед концертом для мам и бабушек.</p>

2	<p>«Рыбаки»</p> <p>Продолжать учить детей творчески развивать сюжет, самостоятельно распределять роли, договариваться о содержании игры, выполнять игровые действия в соответствии с ролью, закрепить представления о рыбной ловле.</p>	<p>Занятия:</p> <p>Предметный мир: «Рыбы: речные, морские, озёрные»</p> <p>Конструирование: «Лодочка»</p> <p>Аппликация: «Пароход»</p> <p>Чтение:</p> <p>Пермяк «Первая рыбка», «Это книжечка моя про моря и про маяк» В.Маяковский</p> <p>Подготовка атрибутов к игре: изготовление удочек, лепка рыбок.</p> <p>Беседа на тему: «Как нужно ловить рыбу»</p>	<p>Конструктор, прутки, нитки, удочки, вёдра, игрушечные рыбки, предметы заместители.</p>	<p>Рыбаки на лодках отправляются на рыбалку; ловят рыбу, сходят на берег, сдают рыбу в магазин или торгуют на рынке.</p> <p>Рыбаки могут договориться с капитаном большого корабля и отправиться на морскую рыбалку в открытое море или попросить отвести их в большой город для продажи рыбы....</p>
3	<p>«Цирк»</p> <p>Продолжать учить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью; закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах; закреплять знания о назначении цирка и его работниках, для чего они это делают; расширить словарный запас «цирковые артисты», «акробаты», «дрессировщики», «клоуны», «фокусники», «конферансье».</p>	<p>ОБЖ «Правила поведения с животными»</p> <p>Беседа с детьми на тему: «Цирк»</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Чтение стихотворения «Дрессировщик» С.Махотин</p> <p>Изготовление атрибутов к игре: афиша, билеты, программки.</p>	<p>Куклы, игрушки, афиша, билеты, программки, элементы костюмов, атрибуты: носики, колпаки, свистульки, «ушки», флажки, гирлянды, атрибуты для цирковых артистов: канаты, обручи, шары, булавы; фотоаппараты, деньги, кошельки, предметы – заместители.</p>	<p>Открытие цирка, покупка билетов, приход в цирк, покупка атрибутов (свистулук, «ушек») на лотках; подготовка артистов к представлению, составление программы; цирковое представление с антрактом; фотографирование.</p> <p>Воспитатель берёт на себя роль директора цирка и конферансье.</p>

4	<p>«Зоопарк» + «Детский сад» + «Пиццерия»</p> <p>Продолжать формировать умения творчески развивать сюжет игры; объединять несколько сюжетов; самостоятельно распределять роли; вносить в содержание игры сюжеты из личных впечатлений; воспитывать доброе отношение к животным, закрепление и обогащение знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках.</p>	<p>Занятие по развитию речи: составление рассказа на тему: «Случай в зоопарке».</p> <p>Чтение литературы по теме: «Тигр вышел погулять» Э.Успенский, «Слонёнок» Киплинг.</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Изготовление атрибутов к игре: внести в план зоопарка пиццерию, изготовить меню.</p>	<p>Строительный материал, коробки (клетки), билеты, касса, игрушки – животные, фартуки, наборы посуды, подносы, меню, салфетки, наборы продуктов, «пиццы», предметы – заместители.</p>	<p>Сюжет тот же, что и прежде + на территории зоопарка директор открыл пиццерию.</p>
---	--	---	--	--

апрель

№	Название игры Задачи	Предварительная работа	Игровой материал	Сценарий игры
1	<p>«Дом моды»</p> <p>Продолжать формировать умения творчески развивать сюжет игры, самостоятельно распределять роли, договариваться о содержании игры, познакомить с новой ролью – модель.</p>	<p>Занятия: Предметный мир: «Одежда»</p>	<p>Модели, выкройки, швейные машинки, журнал мод, швейные инструменты (сантиметр, нитки, образцы ткани и др); выкройки женской, мужской и детской одежды, бланки заказов, билеты, строительный материал, предметы – заместители.</p>	<p>Модельеры создают коллекцию весенней одежды; подбирают модели для показа; обучают модели; устраивается показ одежды; зрители покупают билеты на показ мод; во время показа отмечают понравившиеся модели одежды для покупки...</p>

2	<p>«Цирк» (на автобусе) + «Детский сад»</p> <p>Продолжать учить детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, учить создавать необходимые постройки; выполнять игровые действия в соответствии с ситуацией; закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций и чтение литературы по теме: «Девочка и лев» Я.Л.Аким «Как ребята переходили улицу» Н.Калинина, «В автобусе» А. Кардашова.</p>	<p>Куклы, игрушки, игрушечная посуда, афиша, билеты, программки, элементы костюмов, атрибуты: носики, колпаки, свистульки, «ушки», флажки, гирлянды, атрибуты для цирковых артистов: канаты, обручи, шары, булавы; фотоаппараты, деньги, кошельки, предметы – заместители.</p>	<p>Приём детей в детский сад, проведение зарядки, няня идёт за завтраком, воспитатель показывает афишу и сообщает, что после завтрака они отправятся в цирк, завтрак, поездка в цирк на автобусе, покупка билетов, просмотр программы, возвращение в детский сад на автобусе, делятся впечатлениями, обед, сон .....</p>
3	<p>Кафе «Сластёна» + «Семья»+ «Скорая помощь»</p> <p>Продолжать учить детей объединять в игре несколько сюжетов; самостоятельно распределять роли, делиться на подгруппы в зависимости от сюжета и от взятой роли, отображать в игре знания об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей.</p>	<p>Чтение произведений по теме: «О том, кто очень болен», «Печенье» В.Осеева, «Танин пирожок» Л. Воронькова.</p>	<p>Фартуки, наборы посуды, подносы, меню, салфетки, наборы продуктов, предметы – заместители.</p>	<p>В семье день рождение у дочки; родители празднуют в кафе «Сластёна», приглашены подружки, дарят подарки, поют песни, танцуют, в кафе выбор столика, знакомство с меню, приём заказа; приём пищи; работа с директором при необходимости (жалобы, благодарность); оплата заказа; уборка столика, мойка посуды. Именинница переела сладостей и когда вернулась домой стала жаловаться на боли в животе, мама вызывает скорую помощь .....</p>
4	<p>«Экскурсия в оранжерею» + «Детский сад» + «Автобус»</p> <p>Продолжать учить детей творчески развивать сюжет игры, объединять несколько сюжетов; закрепить знания о росте и развитии растений, о способах ухода за ними, познакомить с</p>	<p>Занятия: Природный мир: «Цветы» Конструирование: «Красивые цветы» (из природного материала) Аппликация: «Нарцисс» Рисование: «Букет нарциссов» «Красивые цветы» Рассматривание иллюстраций по теме.</p>	<p>Иллюстрации растений, растения уголка природы, билеты, фартук для садовника, инструменты по уходу за растениями.</p>	<p>Приём детей в детский сад, проведение зарядки, няня идёт за завтраком, воспитатель сообщает, что после завтрака они отправятся в оранжерею, завтрак, поездка в оранжерею на автобусе, покупка билетов, экскурсия по оранжерее: экскурсовод вначале воспитатель, в последующих играх ребёнок,</p>

	<p>новой ролью – садовник, с игровыми действиями, соответствующие роли садовника и роли экскурсовода, воспитывать любовь и стремление заботиться о растениях.</p>	<p>Чтение и заучивание стихов по теме. Составление альбома на тему: «Цветы»</p>		<p>дети наблюдают за трудом садовников, за тем как они ухаживают за растениями, Садовник рассказывает как часто нужно поливать растения, какими полезными свойствами обладает то или иное растение, дети по ходу экскурсии задают вопросы; возвращение в детский сад на автобусе, делятся впечатлениями, обед, сон .....</p>
--	---	---	--	--

май

№	Название игры Задачи	Предварительная работа	Игровой материал	Сценарий игры
1	<p>«Строители» Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, справедливо разрешать споры, действовать в соответствии с планом игры; отражать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение.</p>	<p>Занятия: Аппликация: «Строим дом» Рисование: «В городе построены разные дома». Рассматривание иллюстраций по теме. Чтение: «Каменщик», «Маляр», «Плотник» С. Баруздин, «Строители» Г. Люнцин «Строитель» Н.А. Кнушевицкая.</p>	<p>Строительный материал, планы строительства, инструменты, строительная техника, журналы по дизайну.</p>	<p>Воспитатель предлагает детям разделиться на бригады и поручает каждой бригаде определенный участок работы. Выбор объекта строительства; выбор строительного материала, способа его доставки на строительную площадку; строительство, сдача объекта. По ходу игры воспитатель (бригадир) советует каменщикам как лучше класть стены, шоферам подсказывает, какой материал необходимо привести, грузчикам помогает организовать погрузку и выгрузку с помощью кранов и т.д.</p>

2	<p>«Пограничники»</p> <p>Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом; расширить словарный запас детей: «граница», «пост», «нарушение», «сигнал тревоги», «пограничник», «собаковод» и др.</p>	<p>Занятия: «Пилотка» (оригами)</p> <p>Беседы на тему: «Как пограничники охраняют границу?»</p> <p>Чтение стихов и рассказов о пограничниках:</p> <p>«На заставе» А. Барто, «Пограничник» С.Маршак.</p> <p>Разучивание песен о пограничнике.</p> <p>Изготовление атрибутов для игры.</p>	<p>Военные фуражки, пилотки, автоматы, погоны, санитарные сумки, бинт, вата, фляжка, телефон, рации, бинокли, пограничная собака, пограничный столб и др.</p>	<p>Дети изображают жизнь на пограничной заставе – дежурство в штабе, строевая подготовка, бег с препятствиями, осваивают способы маскировки, переноса раненых, передвижение по-пластунски.</p> <p>Соревнования между двумя погранзаставами: «Кто быстрее обнаружит и задержит нарушителя границы» «Доставить срочный пакет», «Расшифровать срочное донесение» (ребус) и т.д.</p>
3	<p>«Транспорт» - ГИБДД</p> <p>Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли; закреплять знания детей о правилах дорожного движения, учить ориентироваться по дорожным знакам.</p>	<p>Беседы на тему: «Знай и выполняй правила уличного движения» «Зачем нужны дорожные знаки»</p> <p>Чтение: «Автоинспектор», «Шофёр» Н.А. Кнушевицкая.</p>	<p>Рули, дородные знаки, светофоры, жезл, свисток, флажки для регулировщика, различные документы (права, технические паспорта автомобилей).</p>	<p>Детям предлагается выбрать сотрудников ГИБДД, чтобы те следили за порядком на дорогах города, а остальные дети – автомобилисты. По желанию распределяют роли работников бензозаправки и автомастерской. В ходе игры дети стараются не нарушать правила дорожного движения.</p>